

## Международный день танца – 29 апреля

**29 апреля** люди всего мира будут отмечать **День, посвященный танцам**. Этот праздник был учрежден Международным советом танца ЮНЕСКО в 1982 году. Дата не случайна, так как именно **29 апреля** родился известный французский балетмейстер, «отец современного балета» Жан-Жорж Новерр. Он первым начал ставить полноценные балетные спектакли.

**Международный день танца** должен объединять людей, так или иначе, связавших свою жизнь с танцем. Этот праздник посвящен всем стилям и направлениям в танце. Он позволяет людям всего мира говорить на едином общем языке — **языке танца**.

Ежегодно один из известных людей мира хореографии удостоивается чести представить общественности свою речь о волшебстве и силе танца. Первым стал Хэнрик Ньюбауэр в 1982 году.

А еще, ежегодно танцорам за особые заслуги вручают приз: **Бенуа де ля данс**. Им награждают только самых выдающихся представителей.

Танец является очень специфическим видом искусства, потому что с его помощью артист может передать свои эмоции при помощи движения. Но танец также и несколько сложен для восприятия, так как у каждого из нас есть свое восприятие реальности, свои чувства и переживания. И нам порой довольно трудно в танце разглядеть смысл, вложенный в него исполнителем.



**1 апреля 2018 года** состоялся большой сольный концерт артистов колледжа Дорогомилово отделения «Хореографическое творчество». Студенты обучаются в колледже 3 года 10 месяцев и по окончании обучения получают квалификацию – руководитель творческого (хореографического) коллектива, преподаватель хореографических дисциплин. Изучаемые дисциплины: композиция и постановка танца, классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой танец, бальный танец, дуэтный танец, русский танец, гимнастика, акробатика, эстрадно-спортивный танец, джаз-танец, модерн-танец, история хореографического искусства, история костюма, методика преподавания хореографических дисциплин, методика работы с хореографическим коллективом. Система обучения на хореографическом отделении позволяет готовить специалистов широкого профиля. Обучаясь на отделении «Хореографическое творчество» студенты овладевают знаниями и умениями в области классического, народного, современного, историко-бытового танца, а также умением постановки хореографических композиций в различных стилях.

К **Международному дню танца** сотрудники библиотеки оформили выставку **«Вихри танца»**.

