

Результаты анкетирования

Количество человек, принявших участие в анкетирование - 60.

Из них: - 48 студентов,

- 6 преподавателей,

- 6 сотрудников.

I. На вопрос **«Любите ли Вы читать стихи?»** - большинство отвечавших отметили, что стихи любят, но читают редко. 18 человек являются настоящими ценителями поэзии, они любят и читают стихи постоянно. 5 человек - никогда не задумывались об этом, и только 8 - не любят читать стихи вообще.

II. На второй вопрос **«Согласны ли Вы с высказыванием поэта Евгения Винокурова: «Когда поэзия есть, она может некоторыми не замечаться, но когда её нет, люди задыхаются?»** - большинство наших респондентов ответили положительно.

III. На вопрос **«Если Вы запоминаете стихи, то с какой целью?»** были получены ответы, что «для души» читают 24 человека, «для тренировки памяти» - 14 человек, 1 респондент учит стихи, чтобы «блеснуть эрудицией». Запоминают стихи со всеми перечисленными целями - 20 человек. И только один из отвечавших «специально не запоминает» стихи.

IV. На вопрос **«Если Вам понравились слова какой-то песни или случайно услышанное стихотворение, пытаетесь ли Вы запомнить имя автора и узнать больше о его поэтическом творчестве?»** ответили «Да» - 35 человек, «Нет» - 25 участников.

V. На вопрос **«Какие темы Вы любите?»** - ответы получились самыми разнообразными: темы любви, красоты природы и смысла жизни интересуют примерно половину отвечавших. 28 человек любят читать стихи на разные темы. Некоторые указали свою тематику: «военная тема», «о жизни в городе», «приключения, отвага и честь».

VI. Интересно было узнать ответ на один из главных вопросов анкеты - **«Есть ли у Вас любимые поэты? Назовите некоторых».**

Самым популярным из названных поэтов оказался Сергей ЕСЕНИН, следующий – Александр ПУШКИН, Владимир МАЯКОВСКИЙ – на третьем месте.

Далее - в порядке убывания - А. Ахматова, М. Цветаева, М. Лермонтов, А. Блок, И. Бродский, Р. Рождественский, К. Симонов, А. Твардовский, В. Высоцкий, Ф. Тютчев, Э. Асадов, И. Бунин, А. Вознесенский, Н. Гумилёв, Е.

Евтушенко, А. Фет, Б. Ахмадулина, А. Белый, А. Дементьев, М. Исаковский, М. Кацуба, М. Львовский, Н. Некрасов, Б. Пастернак, Д. Ромашенко, Л. Рубальская, Б. Рыжий.

Гораздо меньше назвали зарубежных поэтов - это Р. Бёрнс, Ф. Вийон, О. Хайям, У. Шекспир.

VII. Ответы на вопрос «Есть ли у Вас любимые стихи. Назовите».

Чаще всего в ответах встречаются стихотворения тех авторов, которые вошли в тройку лидеров: С. Есенина «Письмо к женщине», «Заметался пожар голубой», «Ты меня не любишь, не жалеешь», А. Пушкина «Зимнее утро», В. Маяковского «Лиличка!».

Невозможно перечислить все любимые стихи, названные нашими респондентами. Среди них: М. Цветаева «Мне нравится, что вы больны не мной», А. Блок «Ночь, улица, фонарь, аптека...», К. Симонов «Жди меня», В. Высоцкий «Песня о друге», Е. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет» и другие.

VIII. Ответ на вопрос «А Вы сами пробовали писать стихи?» дал подтверждение тому, что в душе примерно половины людей живут поэты. Анкеты наших участников разделились поровну: 30 человек из 60-ти пробовали сами писать стихи!

В заключение следует отметить, что гендерный признак не имеет значения в выборе тем чтения поэзии: и «сильный» и «слабый» пол интересуют одни и те же темы стихотворений.

Некоторые отличия в выборе авторов определяются только возрастом: если классику знают и любят все возраста, то имена современных молодых поэтов были названы только студентами.