

Библиографический список к выставке «Под сенью муз» (2018 - год театра в России)

1. **История русского театра** : хрестоматия. [Ч. 1] : [От истоков до конца XIX века] / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т культуры и искусств, Каф. социально-культур. деятельности ; [авт.-сост. М.Г. Кайтанджян] . - М. : МГПУ, 2017. - 202 с.
2. **Мастера театра и кино** : Михаил Астангов, Мария Бабанова, Евгений Евстигнеев, Павел Луспекаев, Любовь Орлова, Вера Пашенная, Татьяна Пельтцер / [сост. Б.М. Поюровский]. - М. : АСТ - Пресс, 2009. - 400 с., [96 л. ч.-б. ил.]. - (Актеры на все времена) (Выдающиеся мастера театра и кино). - 2-я сер. указ. на авантит. - ISBN 978-5-462-00931-0.
3. **Мастерство режиссера. I-V курсы** : [учеб. пособие] / [под общ. ред. Н.А. Зверевой]. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : ГИТИС, 2012. - 534 с. - ("ГИТИС" - студентам. Учебники. Учебные пособия). - Сведения о повтор. изд. указ. на обороте тит. л. - На обороте тит. л. изд-во: Рос. ун-т театр. искусства - ГИТИС. - ISBN 978-5-91328-115-9.
4. **Сценическая речь** : учебник для студентов театр. учеб. заведений / [науч. ред. И.П. Козлянинова, И.Ю. Промптова]. - 5-е изд., испр. и доп. - М. : ГИТИС, 2009. - 558 с. : ил. - Рек. лит.: с. 553. - ISBN 978-5-91328-057-2.
5. **Театр. Актер. Режиссер: Краткий словарь терминов и понятий** : словарь / авт.-сост. А.А. Савина. - СПб. ; М. ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2010. - 352 с. - (Мир культуры, истории и философии). - ISBN 978-5-8114-0952-5.
6. **Энциклопедический словарь юного зрителя** : Театр. Кино. Цирк. Эстрада. Телевидение : для сред. и ст. шк. возраста / ред. Н.С. Бирюков [и др.]. - М. : Педагогика, 1989. - 416 с. : ил. - Алф. указ.: с. 411-415. - Библиогр.: с. 407-410. - ISBN 5-7155-0159-8.
7. **Энциклопедия для детей** : [в ... т.]. Т. 7 : Искусство, ч. 3 : Музыка. Театр. Кино / гл. ред. В.А. Володин. - М. : Аванта+, 2000, 2001. - 621 с. : цв. ил. - На обл. номер т. не указан. - Указ. имен: с. 609-613. - Слов. терминов: с. 606-608. - ISBN 5-8483-0031-3. - ISBN 5-8483-0001-1.
8. **Абалкин, Николай Александрович.**
Рассказы о театре / Н.А. Абалкин. - М. : Мол. гвардия, 1981. - 303 с. : ил. ; 13.0x17.0 см.
9. **Гиппиус, Сергей Васильевич.**
Гимнастика чувств : Тренинг актерского мастерства / С.В. Гиппиус. - СПб. : Веды, 2010. - 378 с. : ил. - ISBN 978-5-9985-0544-7.

10. **Грачева, Лариса Вячеславовна.**
Тренинг в работе актера над ролью. - СПб., 2010. - ISBN 978-5-88689-062-4.
11. **Кнебель, Мария Осиповна .**
Слово в творчестве актера / М.О. Кнебель . - М. : ГИТИС, 2009. - 160 с. - На обороте тит. л. изд-во: РАТИ-ГИТИС. - ISBN 978-5-91328-048-0.
12. **Кнебель, Мария Осиповна.**
Поэзия педагогики. О действенном анализе пьесы и роли : учеб. пособие / М.О. Кнебель. - М. : ГИТИС, 2010. - 421 с. - (ГИТИС). - Примеч. в тексте. - ISBN 978-5-91328-067-1.
13. **Кох, Иван Эдмундович.**
Основы сценического движения / И.Э. Кох. - СПб. ; М. ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2017.
14. **Круглова, А.Г.**
Сценическое движение. Педагогика телесного воспитания актера. - М., 2008. - ISBN 978-5-904010-02-7.
15. **Моров, А.Г.**
Три века русской сцены : кн. для учащихся ст. классов. Кн. 2 : Сов. театр / А.Г. Моров ; худ. Б. Чупрыгин. - М. : Просвещение, 1984. - 335 с. : ил.
16. **Немеровский, Аркадий Борисович.**
Пластическая выразительность актера : учеб. пособие / А. Немеровский. - М. : ГИТИС, 2010. - 256с. - ISBN 978-5-91328-063-3.
17. **Омельченко, А.В.**
Актерское мастерство в этюдах. - Волгоград, 2009. - ISBN 978-5-98424-098-7.
18. **Соснова, Маргарита Львовна.**
Искусство актера : учеб. пособие для студентов, обуч. по спец. "Актерское искусство" / М.Л. Соснова. - 3-е изд. - М. : Трикта : Акад. проект, 2008. - 432 с. - (Gaudeamus) (Учебное пособие для вузов). - Сведения о повтор. изд. указ. на обороте тит. л. - ISBN 978-5-8291-0990-5. - ISBN 978-5-902358-23-7.
19. **Станиславский, Константин Сергеевич.**
Актерский тренинг : Работа актера над собой. Работа над собой в творческом процессе воплощения : учеб. актер. мастерства / К.С. Станиславский. - М. : АСТ : Полиграф ; СПб. : Прайм-ЕВРОЗНАК, 2010. - 448 с. - (Золотой фонд актерского мастерства). - Сер. указ. на обл. - Коммент.: с. 414-448. - ISBN 978-5-17-063672-3. - ISBN 978-5-403-02637-6. - ISBN 978-5-4215-0116-9. - ISBN 978-5-93878-845-9.
20. **Станиславский, Константин Сергеевич.**
Искусство представления : Классические этюды актерского тренинга / К.С. Станиславский ; [сост. и подгот. текста А. Гиппиус]. - СПб. : Азбука, 2010, 2012. - 192 с. - На обл. изд-во: Азбука-классика. - В конце кн. изд-во: Азбука, Азбука-Аттикус. - ISBN 978-5-389-03384-9. - ISBN 978-5-9985-0705-2.

21. **Станиславский, Константин Сергеевич.**

Работа актера над собой / К.С.Станиславский. О технике актера / М.А. Чехов / [вступ. ст. О.А. Радищевой]. - М. : Артист. Режиссер. Театр, 2008. - 489 с. : ил. - ISBN 978-5-87334-113-9.

22. **Цукасова, Людмила Викторовна.**

Театральная педагогика: Принципы, заповеди, советы / Л.В. Цукасова, Л.А. Волков. - М. : Кн. дом "Либроком", 2009.