

ТЕМАТИЧЕСКИЙ РУБРИКАТОР.....	7
Аксенова К. А. ОСОБЕННОСТИ КАЧЕСТВЕННЫХ ПАРАМЕТРОВ И СИНТАКСИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ КВАНТИФИКАТОРОВ НЕОПРЕДЕЛЕННО-БОЛЬШОГО И НЕОПРЕДЕЛЕННО-МАЛОГО КОЛИЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	13
Аржевитина Д. С. О ПОНЯТИЯХ «ИНФОРМАЦИОННЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ» И «ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА» В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕВОДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	18
Бабитова Л. В. РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ЯЗЫКОВОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ КАРТИНЫ МИРА В АМЕРИКАНСКОМ ПОЛИТИЧЕСКОМ БЛОГ-ДИСКУРСЕ	21
Балаховская А. С. ХРОНОТОП В «ДИАЛОГЕ О ЖИТИИ БЛАЖЕННОГО ИОАННА, ЕПИСКОПА КОНСТАНТИНОПОЛЬСКОГО, ЗЛАТОУСТА» ЕПИСКОПА ПАЛЛАДИЯ ЕЛЕНОПОЛЬСКОГО	25
Белецкая А. Ю. РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО КОНЦЕПТА «WAVES» В РОМАНЕ В. ВУЛЬФ «ВОЛНЫ»	28
Боднар О. М. О ПОНЯТИИ «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЯЗЫК» В СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВИСТИКЕ.....	33
Борисова Е. В., Мамонова Е. Ю. БИОГРАФИЧЕСКОЕ ВРЕМЯ НОВЕЛЛЫ Т. МАННА «СМЕРТЬ В ВЕНЕЦИИ» И ЕГО РЕАЛИЗАЦИЯ В ПЕРЕВОДАХ НА РУССКИЙ И АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫКИ	37
Вереш Ш. Т. СТРУКТУРНЫЕ И СЕМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НЕМЕЦКИХ ХРИСТИАНСКО-БОГОСЛОВСКИХ ПРОИЗВОДНЫХ ТЕРМИНОВ	42
Власова Ю. Е. О ВАЖНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ АРАБСКИХ РЕАЛИЙ В РАМКАХ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЯ	44
Гладырь Я. С. СПЕЦИФИКА АНАЛИЗА КОНФЛИКТОВ РОМАНА КАК ЭПИЧНО- ПРОЗАИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ	48
Гордиенко Е. И. ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНЫЙ ТЕКСТ В ПРОШЕДШЕМ ВРЕМЕНИ В ИНСЦЕНИРОВКАХ ПРОЗЫ НА РУССКОЙ СЦЕНЕ.....	52
Гордий О. М. СТРУКТУРНО-СИНТАКСИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЭКСПРЕССИВОВ И КОММУНИКАТИВОВ. ПОНЯТИЕ УСТОЙЧИВОСТИ И ВОСПРОИЗВОДИМОСТИ	57
Городова Е. С. РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ИЗЫСКАНИЙ В ОБЛАСТИ ДЕТЕРМИНАЦИИ ПОНЯТИЯ «ДИФТОНГ» И ОПИСАНИЯ СИСТЕМЫ ДИФТОНГОВ АМЕРИКАНСКОГО ВОКАЛИЗМА.....	61
Гулая Т. М., Романова С. А. СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТЕВЫЕ СЕРВИСЫ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ	64
Гурьянова О. А. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ СВЯЗИ АНГЛИЙСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ ТЕЛЕВИДЕНИЯ.....	67
Давыдова Л. П. КЛАССИЧЕСКИЕ ЯПОНСКИЕ ТАНКА В РУССКОЙ ПОЭЗИИ: ОСОБЕННОСТИ ГЕНЕЗИСА И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ	70
Дмитриенко Н. А. ОБУЧЕНИЕ ИНОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЖИЗНЕСПОСОБНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ	75
Душенкова Т. Р.	

КСЕНОФОБИЯ ИЛИ ТОЛЕРАНТНОСТЬ УДМУРТОВ (НА ПРИМЕРЕ КОНЦЕПТА «ЧИДАН»)	79
Жарикова Е. Е. К ВОПРОСУ О СОЗДАНИИ КОМПЛЕКСА УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В ПОМОЩЬ ИНОСТРАННЫМ СТУДЕНТАМ-ФИЛОЛОГАМ	83
Жовтюк Н. П. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ПОСЛЕ НЕМЕЦКОГО	86
Земцовская Я. В. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВРЕМЯ В РОМАНЕ ТИБОРА ФИШЕРА «ФИЛОСОФЫ С БОЛЬШОЙ ДОРОГИ»	89
Зуева Е. А., Позднышева Г. В., Шейфель Н. А. ОТРАЖЕНИЕ РАЗВИТИЯ РЕЛИГИОЗНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ НАРОДА В ЛЕКСИКЕ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОГО, НЕМЕЦКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ) (ЧАСТЬ 2)	93
Ибрагимов Л. Г. ВОПРОСЫ СИМВОЛИЗМА КАК ЯВЛЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ИСТОРИКО- ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕССА В КРИТИКЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ НАЧАЛА XX В.	96
Иванова И. В. О РОЛИ СОПОСТАВИТЕЛЬНОГО МЕТОДА В ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ- БИЛИНГВОВ В УСЛОВИЯХ ДИАЛОГА КУЛЬТУР	99
Казыро Г. Н., Хлыбова Г. Б. РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТАФОРИЧЕСКИХ МОДЕЛЕЙ В МАРИЙСКИХ ПОСЛОВИЦАХ О СЕМЬЕ	101
Кирилюк С. В. ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ КОД ПОНЯТИЯ ДОРОГА В НЕМЕЦКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКЕ	104
Конюхов Е. А. ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ ЭМОЦИЙ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ И НЕМЕЦКОМ ПЕСЕННЫХ ДИСКУРСАХ (НА МАТЕРИАЛЕ ПЕСЕН ГРУПП ДОГИ RAMMSTEIN)	107
Кулешова Т. А. ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЭВФЕМИЗМЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЛИЦ МУЖСКОГО ПОЛА	111
Лазарев Ю. В. МЕТОДИЧЕСКИЕ ИСКАНИЯ В ШКОЛЬНОМ ПРЕПОДАВАНИИ СЛОВЕСНОСТИ В 30-Е ГОДЫ XX ВЕКА	113
Лазарева О. В. СПЕЦИФИКА НЕЙТРАЛИЗАЦИИ ЧИСЛОВОГО ЗНАЧЕНИЯ ФОРМ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В РУССКОМ И ИСПАНСКОМ ЯЗЫКАХ	117
Лобанова Е. И., Стрижова Е. В., Нисилевич А. Б., Зенина Л. В., Жидкова О. Н. ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ И КУЛЬТУРЕ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ	121
Макарова В. Ф. ЖАНРОВО-РОДОВАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ КОМИЧЕСКОГО В ТАТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	125
Маковкина О. Л., Уткина С. А. РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ «МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ» ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В РАМКАХ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	127
Нестеренко Ю. В. ТЕМАТИЧЕСКИЕ РАЗНОВИДНОСТИ ПИСАТЕЛЬСКОГО ЭССЕ	131
Никитина М. Ю. КОНЦЕПТ МИЛОСЕРДИЕ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ (ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)	135
Никитина Т. Г. ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ УЧИТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО И ВОЗМОЖНОСТИ ЕЕ ФОРМИРОВАНИЯ НА МАТЕРИАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА	139
Октябрьская О. С. ГЕРОЙ И АДРЕСАТ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ВИТАЛИЯ БИАНКИ	141
Орехова О. М. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ КРИПТОТИПОВ В ТЕОРИИ ЯЗЫКА	145

Познанский Р. В. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ОТГЛАГОЛЬНЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВОДНЫХ, МОТИВИРОВАННЫХ ГЛАГОЛАМИ ЛСП «АГРАРНОЕ ПРОИЗВОДСТВО (РАСТЕНИЕВОДСТВО)» В УКРАИНСКОМ ЯЗЫКЕ)	149
Попова М. К. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ОПОРЫ И УЧЕТА ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ЯКУТСКОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС	151
Попова Н. Н. РОЛЬ ЭТИМОЛОГИЧЕСКОГО АРХЕТИПА КОНЦЕПТОВ В ЭВОЛЮЦИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ КОНЦЕПТОСФЕРЫ ИСПАНИИ	154
Потапова О. К. ЛЕКСИКА, СВЯЗАННАЯ С КОЧЕВЬЕМ, В ЭВЕНСКОМ ЯЗЫКЕ	157
Рахимова А. Л. СТРАТЕГИЯ МЕТАТЕКСТОВОГО ВВОДА ТЕМЫ С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТАФОРИЧЕСКОЙ НОМИНАЦИИ В АНАЛИТИЧЕСКОЙ ГАЗЕТНОЙ СТАТЬЕ	160
Руденко-Моргун О. П., Аль-Кайси А. Н. МУЛЬТИМЕДИА-УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ИНТЕГРАЦИИ ПОЛИЭТНИЧЕСКОГО КОНТИНГЕНТА УЧАЩИХСЯ РОССИЙСКИХ ШКОЛ НА ЭТАПЕ ОСНОВНОГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	163
Рыбакова Е. А. ИСТОРИКО-МАРКИРОВАННАЯ ЛЕКСИКА КАК СРЕДСТВО ВЕРБАЛЬНОЙ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ОБРАЗА ВИКТОРИАНСКОЙ АНГЛИИ	167
Салимова Л. М. О ЛИНГВОКУЛЬТУРНОМ КОНЦЕПТЕ «ЛЮБОВЬ» В РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА	173
Семашко Т. Ф. СТЕРЕОТИП КАК ФРАГМЕНТ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА	176
Степашкина Е. С. ЭКСПРЕССИЯ ОККАЗИОНАЛИЗМОВ В ПУБЛИЦИСТИКЕ А. И. СОЛЖЕНИЦЫНА	179
Сторчеус С. В. АФРОАМЕРИКАНСКИЙ ДЕТЕКТИВ: ВЗГЛЯДЫ СОВРЕМЕННЫХ ЛИТЕРАТУРОВЕДОВ И ПОЛЕМИКА	182
Сысоева О. А. ЖАНРОВАЯ СПЕЦИФИКА РОМАНА АЛЕКСЕЯ ИВАНОВА «ГЕОГРАФ ГЛОБУС ПРОПИЛ»	184
Тлебалдина Н. К. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТВОРЧЕСТВА Ж. АЙМАУЫТОВА	187
Торопова Л. А. ЯЗЫК И ПОЭТИКА: ОТ СЮЖЕТНОГО ОЖИДАНИЯ В РОМАНЕ ДОСТОЕВСКОГО К ОЖИДАНИЮ ГО ДО В ПЬЕСЕ БЕККЕТА	190
Удалов Н. В., Шагидевич А. С. МЕЛОДИКА КАК ОДИН ИЗ КОМПОНЕНТОВ ПРОСОДИИ	197
Хасиева М. А. ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ СЮЖЕТА О ФАУСТЕ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО	200
Чернявская Н. А. ОБРАЗНАЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ КОНЦЕПТА «ОСЕНЬ» В ПОЭТИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ	205
Шабалина Н. Н. ПОЛЕМИКА КАК СРЕДСТВО ПРОПАГАНДЫ ЛИТЕРАТУРНО- КРИТИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ В. П. БУРЕНИНА (НА МАТЕРИАЛЕ БЕЛЛЕТР- ИСТИКИ 70-90-Х ГОДОВ XIX ВЕКА)	208
Шишкина Л. П., Вайсман А. О. К ПРОБЛЕМЕ СОСТАВЛЕНИЯ МНОГОЯЗЫЧНОГО ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОГО СЛОВАРЯ ТЕЗАУРУСНОГО ТИПА (НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «УПРАВЛЕНИЕ ТВЕРДЫМИ БЫТОВЫМИ ОТХОДАМИ»)	212
ПЕРЕЧЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ И УСЛОВИЙ ПУБЛИКАЦИИ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ	216

ТЕМАТИЧЕСКИЙ РУБРИКАТОР.....	7
Абдрашитова М. О. ТРАНСФОРМАЦИЯ МИРОМОДЕЛИРУЮЩИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СОВРЕМЕННОГО ЖАНРА ЗАГАДКИ.....	13
Адамчук Т. В. УЗУАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ КОНСТРУКЦИИ VS ОККАЗИОНАЛЬНЫЕ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ В АНГЛОЯЗЫЧНОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ	15
Азнабаева А. Ф. СОНОРНЫЕ СОГЛАСНЫЕ КАК СРЕДСТВО ЭВФОНИИ ЛИЧНЫХ ИМЕН	18
Акопова Д. Р. ПОЛИТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ: ПОНЯТИИ И ЖАНРОВАЯ СПЕЦИФИКА	22
Андросова С. А., Сушевская А. С. РОЛЬ КОМПОНЕНТА-АНИМАЛИЗМА В СОСТАВЕ ФРАНЦУЗСКИХ ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИХ АНИМАЛИСТИЧЕСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ	25
Анисова А. А. ФАКТОР АДРЕСАТА КАК КАТЕГОРИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА	27
Архипова Н. Г. ГОВОРЫ СТАРООБРЯДЦЕВ -СЕМНЬСКИХ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: К ВОПРОСУ О НЕОДНОРОДНОСТИ ЛЕКСИЧЕСКОГО СОСТАВА	30
Асадуллина Л. И. ГЛОГ КАК ИНТЕРАКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА	34
Васягина Т. В. ИЗУЧЕНИЕ КОНЦЕПТОСФЕРЫ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА В СОПОСТАВЛЕНИИ С РУССКОЙ (НА ПРИМЕРЕ КОНЦЕПТА «КРАСОТА»)	36
Влавацкая М. В. ОККАЗИОНАЛЬНАЯ СИНТАГМАТИКА В ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКОМ РАССМОТРЕНИИ	39
Волкова И. И., Осиповская Е. А., ОСОБЕННОСТИ ИГРОВОГО КОДА ПОЛИТИЧЕСКИХ МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ....	47
Глухова Н. Н., Исанбаев Н. И. СРЕДСТВА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ НЕВЕРОЯТНОСТИ СОБЫТИЯ В МАРИЙСКИХ ЭЗОТЕРИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ	50
Голец В. А. ПРАГМАТИКА ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ВНЕШНИХ СЕМАНТИЧЕСКИХ РЕФРЕЙМОВ В АНГЛОЯЗЫЧНОЙ МОЛОДЕЖНОЙ ПРЕССЕ	53
Голованова Н. И. ГРАФИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ФРЕЙМА «ВООРУЖЕННОЕ СТОЛКНОВЕНИЕ» И ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ЕГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ В ТЕКСТЕ ...	56
Горбунова Н. Н. ОСНОВНЫЕ МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ И МОРФОЛОГО-СИНТАКСИЧЕСКИЕ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МОДЕЛИ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ МЕНЕДЖМЕНТА.....	60
Горячева О. Н., Гунько О. Г. ПСАЛТИРЬ КАК ДУХОВНЫЙ ИСТОЧНИК ДЛЯ САМОВЫРАЖЕНИЯ И.А. КРЫЛОВА	67
Гуртуева Т. Б. ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ПОСТМОДЕРНИСТСКОГО МЫШЛЕНИЯ.....	70
Гуськова О. В. ЕЩЕ РАЗ ОБ АРАБСКИХ ЗНАКАХ ПРЕПИНАНИЯ КАК О ГРАФИЧЕСКИХ ЕДИНИЦАХ ДВОЙНОГО ЗНАКОВОГО ХАРАКТЕРА	74
Гуторова П. В. КОНЦЕПТЫ REPENTANCE И FORGIVENESS В ДИАХРОНИЧЕСКОЙ ПЕРСПЕКТИВЕ	79
Данилова А. Н.	

ЖЕНСКИЕ ОБРАЗЫ В ОЛОНХО Д. А. ТОМСКОЙ «ЮЧЮГЭЙ ЮДЮГЮЙЭН, КУСАГАН ХОДЖУГУР»	82
Дронова А. Л. МЕТАЯЗЫКОВЫЕ МЕХАНИЗМЫ ОПИСАНИЯ ВЗГЛЯДОВ И МИМИЧЕСКИХ ДВИЖЕНИЙ (ГЛАЗА И БРОВИ) КАК НЕВЕРБАЛЬНЫХ СИГНАЛОВ	84
Елизова Т. К. КОНЦЕПТ «ВРЕМЯ» В РОМАНЕ Д. БРАУНА «ИНФЕРНО».....	88
Зайцева Л. А. КОМПОЗИТЫ В СОСТАВЕ АКТУАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ	90
Зеленько В. В. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕТЕРМИНАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЯЗЫКА (НА МАТЕРИАЛЕ ДРАМАТИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЛЕСИ УКРАИНКИ)	93
Казakov Г. А. ОПЫТ СОПОСТАВЛЕНИЯ САКРАЛЬНЫХ ЭПИТЕТОВ РУССКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ	96
Кузнецов А. В. ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ВРЕМЕННОЙ ФОРМЫ ПРЕТЕРИТА В НЕМЕЦКОЙ ИНТЕРНЕТ-КОММУНИКАЦИИ И В НЕМЕЦКИХ ДИАЛЕКТАХ	99
Лазарев Ю. В. ФЕЛЬЕТОНЫ РУБЕЖА XIX-XX ВЕКОВ О ПРОБЛЕМАХ ШКОЛЬНОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	102
Лопатин М. А. МНЕМОНИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ В ОБУЧЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ ЛЕКСИКЕ.....	105
Ляпина С. М. ТИПОЛОГИЯ ЖЕНСКИХ ОБРАЗОВ В РОМАНЕ ВС. С. СОЛОВЬЕВА «ЦАРЬ-ДЕВИЦА»	109
Макарова В. Ф. СИНТЕЗ СМЕХОВЫХ ФОРМ В ТАТАРСКОМ САТИРИЧЕСКОМ РОМАНЕ 90-Х ГОДОВ XX ВЕКА	112
Макушева Ж. Н., Ковалёва М. Б. К ВОПРОСУ О ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ НА МАТЕРИАЛЕ АУТЕНТИЧНЫХ ТЕКСТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ.....	115
Малинин Б. А. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВАРИАНТЫ СЛОВ КАК РЕЗУЛЬТАТ ФОНЕТИКО- МОРФОЛОГИЧЕСКОЙ ДЕСТРУКЦИИ ИСХОДНЫХ ЛЕКСЕМ (НА МАТЕРИАЛЕ НЕМЕЦКОЙ ОБИХОДНОЙ РЕЧИ).....	118
Мантова Ю. Б. РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА В ВИЗАНТИЙСКИХ ЖИТИЯХ СВ. НИКОНА МЕТАНОИТЕ И СВ. ГРИГЕНТИЯ	122
Моисеева Е. В. АККОМОДАЦИЯ ГЛАСНОГО НИЖНЕГО ПОДЪЕМА МЯГКОМУ СОГЛАСНОМУ ПРЕДШЕСТВУЮЩЕГО СЛОВА	126
Монгуш У. О. ТРАДИЦИОННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ТЕРМИНЫ ТУВИНСКОГО ЯЗЫКА В ПРОСТРАНСТВЕ WORLD MUSIC	132
Неверович Г. А. ОБРАЗНО-СМЫСЛОВАЯ ФУНКЦИЯ ДЕТСКОГО КОСТЮМА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Ф. АБРАМОВА, В. БЕЛОВА, В. АСТАФЬЕВА	137
Некипелова И. М. ПРЯМАЯ И НЕПРЯМАЯ РЕФЕРЕНЦИИ КАК ФАКТОРЫ СТАБИЛИЗАЦИИ И ДЕСТАБИЛИЗАЦИИ ЯЗЫКОВОЙ СИСТЕМЫ	139
Нестерова А. С. ОБ ЭВЕНКИЙСКИХ ЗАИМСТВОВАНИЯХ В ЯКУТСКОЙ РЫБОЛОВНОЙ ЛЕКСИКЕ	142
Радь Э. А. ДИХОТОМИЯ «БЛУДНЫЙ - ПРАВЕДНЫЙ» В СТРУКТУРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ А. С. ПУШКИНА «МЕТЕЛЬ» И «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»	145
Рогачева Е. С. ПРОБЛЕМА ВЫБОРА ФОРМЫ ЧИСЛА ГЛАГОЛА-СКАЗУЕМОГО В ПРОЦЕССЕ ЕГО СОГЛАСОВАНИЯ С КОЛИЧЕСТВЕННО-ИМЕННЫМИ СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ	149
Русинова Н. В. СБОРНИК НОВЕЛЛ «ЯШМОВАЯ ТРОСТЬ» АНРИ ДЕ РЕНЬЕ: БЕГСТВО ОТ РЕАЛЬНОСТИ	152
Саввинова А. Д.	

МОДЕЛЬ ОБУЧЕНИЯ РОДНОМУ (ЯКУТСКОМУ) ЯЗЫКУ В БИЛИНГВАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ С УЧЕТОМ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ	155
Соловьева А. С. ПРИРОДОМОРФНАЯ МЕТАФОРА КАК СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ МЕТАФОРИЧЕСКОГО ОБРАЗА ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА (НА МАТЕРИАЛЕ РОССИЙСКИХ СМИ).....	161
Солоненко А. В., Абушаева М. Э. ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ПОТЕНЦИАЛА УЧЕБНОГО ДИАЛОГА (НА МАТЕРИАЛЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА).....	164
Соснина А. А. ПУСТОЙ И ПУСКАТЬ: ПРОБЛЕМА СЕМАНТИЧЕСКОГО ПЕРЕХОДА	170
Тарабукина У. П. ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ - ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ	174
Ульянова У. А. ТЕМА-РЕМАТИЧЕСКАЯ СВЯЗНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ТЕКСТА (НА ПРИМЕРЕ MISSING MANUAL).....	178
Хабутдинова М. М. «ВЕСЕННИЕ КАРАВАНЫ» (1972) А. М. ГИЛЯЗОВА: ОТ ЗАМЫСЛА К ВОПЛОЩЕНИЮ.....	182
Хамраева Ё. Н. ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫХ СЛОВ В РУССКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ	186
Хоцкина О. В. ФОНЕСТИЯ КАК ПРИНЦИП ИМЕНОВАНИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ ДРЕВНЕАНГЛИЙСКОЙ ТРАДИЦИИ И АНТРОПНИМИКОНА ГОРОДА ВИНЧЕСТЕР В ПЕРИОД X-XIV ВВ.).....	189
Храмченко Д. С. СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ПЕРСПЕКТИВЫ АНГЛИЙСКОГО ДЕЛОВОГО ДИСКУРСА: ЛИНГВОСИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ	193
Червоный А. М. ВЫРАЖЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО УРОВНЯ СУБЪЕКТА ФРАНЦУЗСКИМИ И АНГЛИЙСКИМИ ФРАЗЕОЛОГИЗМАМИ	197
Чехлова Л. А. СВОЕОБРАЗИЕ ХРОНОТОПА В РОМАНЕ Г. МАЙРИНКА «ЗЕЛЕНОЕ ЛИЦО»	202
Чирейкина О. Ю. НЕЛЕТОПИСНАЯ ПОВЕСТЬ «О ВЗЯТИИ ВЕЛИКОГО НОВАГРАДА» КАК ОБРАЗЕЦ ЖАНРА ВОЙНСКОЙ ПОВЕСТИ	205
Шарафутдинова Н. С. МНОГОЗНАЧНЫЕ ТЕРМИНЫ В НЕМЕЦКОЙ АВИАЦИОННОЙ ТЕРМИНОСИСТЕМЕ: ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ И ИСТОЧНИКИ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ.....	208
Ягафарова Л. Т. ТЕКСТОВАЯ КОНЦЕПТОСФЕРА «МОДА» В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МАССОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	212
Яковлева А. М. К ВОПРОСУ О СВОЕОБРАЗИИ КОНЦЕПТОСФЕРЫ «КОНДИТЕРСКИЕ ИЗДЕЛИЯ»	216
Янушкевич И. Ф., Филиппова Т. А. ХРОНОТОПИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ АНГЛОЯЗЫЧНОГО ВОЛОНТЕРСКОГО ДИСКУРСА	220
ПЕРЕЧЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ И УСЛОВИЙ ПУБЛИКАЦИИ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ	224

ТЕМАТИЧЕСКИЙ РУБРИКАТОР.....	7
Абдуллаева З. Р. СИСТЕМА ВОКАЛИЗМА МЕУСИШИНСКОГО ГОВОРА ДАРГИНСКОГО ЯЗЫКА.....	13
Александров О. А., Рихтер С. О. МЕТАЯЗЫКОВОЕ ЛЕКСИЧЕСКОЕ ПОЛЕ: АНАЛИЗ РЕЧИ РОССИЙСКИХ НЕМЦЕВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ	16
Антонова (Чернова) Н. В. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ КОГНИТИВНОЙ СТРУКТУРЫ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА В СОЗНАНИИ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ ОТ 4-Х ДО 11-ТИ ЛЕТ (ЭКСПЕРИМЕНТ ПО ФОРМУЛИРОВАНИЮ ДЕФИНИЦИЙ)	20
Ардаширова Р. Б. ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ С ЛЕКСЕМОЙ «ДУША - КУЦЕЛ», ВЫРАЖАЮЩИЕ СИЛЬНЫЕ ПЕРЕЖИВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ РУССКОГО И ТАТАРСКОГО ЯЗЫКОВ).....	24
Бабырэ Е. В. РЕФРЕЙМИНГ КАК СРЕДСТВО ВОЗДЕЙСТВИЯ В КОММУНИКАЦИИ НА ЭКОТЕМАТИКУ.....	27
Бажанов А. Е. ИДИОМА КАК ТОЧКА ПЕРЕСЕЧЕНИЯ КОНЦЕПТОВ (НА ПРИМЕРЕ НЕМЕЦКОЙ ИДИОМЫ NUR VANNHOFF VERSTENEN)	32
Бокова О. А. КОНЦЕПТ «ТОСКА» В ИДИОСТИЛЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО	35
Будняя О. Н. РОЛЬ КОГНИТИВНО-КРЕАТИВНОЙ СРЕДЫ В ФОРМИРОВАНИИ БИЛИНГВАЛЬНОЙ ЛИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	38
Бурченкова А. А. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ИНОСТРАННЫХ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ НА МАТЕРИАЛЕ ЯЗЫКА СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ.....	42
Ваганова И. Ю. МЕНТАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО СПОРТИВНОЙ ИГРЫ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ФАНТАСТИКИ.....	45
Воробей М. С. ОСОБЕННОСТИ НАПИСАНИЯ ВОКАЛИЗИРОВАННОГО / В ЦЕНТРАЛЬНО- ФРАНЦУЗСКИХ ХАРТИЯХ.....	49
Гизатуллина А. К. ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЭКСПРЕССИВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В ТАТАРСКОМ И ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКАХ. ОСНОВАННЫЕ НА АНОМАЛЬНОМ ОРДЕРЕ ЭЛЕМЕНТОВ	52
Глаголев Я. Б., Киндеркнехт А. С. АКТУАЛЬНОСТЬ ИДЕНТИФИКАЦИИ ВИДОВ ИНСТРУКТИРУЮЩЕГО ТЕКСТА ДЛЯ ПЕРЕВОДЧИКОВ	54
Гончарова О. В. ЮЖНОРУССКИЙ ФОНОРЕГИОЛЕКТ: ИСХОДНЫЕ ПОСЫЛКИ.....	57
Городилова Л. М. АНТРОПОГЕННЫЕ ОЙКОНИМЫ В ДЕЛОВОЙ ПИСЬМЕННОСТИ ПРИЕНИСЕЙСКОЙ СИБИРИ XVII - НАЧАЛА XVIII В	61
Грахова С. И. НАРОДНЫЕ ДЕМОНОЛОГИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ: ПРИНЦИП ДВОЕМИРИЯ.....	64

Грахова С. И., Исмаилова Н. И. УСТНЫЕ РАССКАЗЫ О ДОМАШНЕМ ДУХЕ: ПСИХОЛОГИЯ КОНТАКТА	67
Григорьева Т. В., Хамидова А. Р. ОЦЕНОЧНО-СИМВОЛИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЙ (НА ПРИМЕРЕ ОППОЗИЦИИ БЕЛЫЙ-ЧЕРНЫЙ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ).....	70
Гуляева Е. В. РОЛЬ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ПОСРЕДНИКА В ГЛОБАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ОБРАЗОВАНИЯ.....	72
Двоенко Я. Ю. СТЕПЕНЬ АПЕЛЛЯТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ КНИГИ И. БРОДСКОГО «НОВЫЕ СТАНСЫ К АВГУСТЕ».....	75
Дмитриева Е. В. ДАОССКИЕ МИНИАТЮРЫ В ПОЭЗИИ И. А. ФАЙНФЕЛЬДА	79
Исламлы А. З. ВЛИЯНИЕ ПОЭЗИИ НАЗИМА ХИКМЕТА НА АЗЕРБАЙДЖАНСКУЮ ПОЭЗИЮ	83
Исупова С. М. ЗАГАДКА «ЛОПУХИНСКОГО ЦИКЛА» М. Ю. ЛЕРМОНТОВА	86
Клейменова Т. В. МОТИВ УЧИТЕЛЬСКОЙ САМООТВЕРЖЕННОСТИ В ПРОЗЕ ПИСАТЕЛЕЙ-ПЕДАГОГОВ ИВАНА САДОВОГО И МАРИИ КОЛЦУНЯК ...	89
Криворучко Т. В. VOSI КОНСТРУКЦИИ КАК КОМПЛЕМЕНТ ТРАНЗИТИВНЫХ ГЛАГОЛОВ В РАННЕНОВОАНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	92
Кузьмина А. А. СЮЖЕТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОЛОНХО Д. А. ТОМСКОЙ «ЮЧЮГЭЙ ЮДЮГЮЙЭН. КУСАГАН ХОДЖУГУР».....	95
Лазарев Ю. В. ДИСКУССИИ О ШКОЛЬНОМ ИЗУЧЕНИИ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ПУБЛИКАЦИЯХ НАЧАЛА XX ВЕКА.....	98
Ласькова А. Б. ОТЗЫВ С. С. ДУДЫШКИНА О «СЕМЕЙНОЙ ХРОНИКЕ» И «ВОСПОМИНАНИЯХ» С. Т. АКСАКОВА В КОНТЕКСТЕ ЕГО ЛИТЕРАТУРНО- КРИТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В 1850-Е ГОДЫ	102
Лисова Л. А. ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИССЛЕДОВАНИЙ СОВРЕМЕННЫХ ФАМИЛИЙ.....	107
Логинов А. В. МЕСТОИМЕНА КАК СРЕДСТВО ВЫРАЖЕНИЯ ИНТЕРРОГАТИВНОЙ СЕМАНТИКИ	110
Логинов А. В. РОЛЬ ВОПРОСИТЕЛЬНЫХ ЧАСТИЦ В ОРГАНИЗАЦИИ СЕМАНТИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА ИНТЕРРОГАТИВНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ	115
Лошакова Г. А. ФУНКЦИИ ПОВЕСТВОВАТЕЛЯ В ПРОЗЕ М. Г. ЗАФИРА	119
Макарова В. Ф. НАЦИОНАЛЬНОЕ СВОЕОБРАЗИЕ КОМИЧЕСКОГО В ТАТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XX ВЕКА.....	123
Макарова В. Ф. ЮМОРИСТИЧЕСКИЕ И САТИРИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ ГАМИЛЯ АФЗАЛА 1960-70-Х ГГ.....	125
Максимов В. В. ВОЕННАЯ ПОВЕСТЬ В. БЫКОВА (ОПЫТ НАРРАТОЛОГИЧЕСКОЙ ТИПОЛОГИИ)..	128
Михайлюков Л. В. ТИПОЛОГИЯ ПРЕДИКАТОВ С АБСТРАКТНЫМ ПРЕДЛОЖНЫМ ДОПОЛНЕНИЕМ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	130
Нургалиева Р. Р. ФУНКЦИИ ЧИСЕЛ В ПОЭТИКЕ ТАТАРСКИХ ПАРЕМИЙ.....	134

Овчинникова Е. С. ОБУЧЕНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА (ИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ)	138
Октябрьская О. С. СКАЗКА О «МАЛЕНЬКИХ ЧЕЛОВЕЧКАХ» В РУССКОЙ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ II ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ	140
Ооржак Б. Ч. К ИСТОРИИ ФОРМИРОВАНИЯ ВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ В ТУВИНСКОМ ЯЗЫКЕ	144
Осовский О. Б. ДРЕВНЕРУССКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ТЕКСТ В ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ И СМЕЖНЫХ ГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ ПОСЛЕДНИХ ДЕСЯТИЛЕТИЙ.....	146
Павлова Н. В. ПОМОЩНИКИ ГЕРОЯ В ЯКУТСКОЙ ВОЛШЕБНОЙ СКАЗКЕ И ОЛОНХО «ЮЧЮГЭЙ ЮДЮГЮЙЭН, КУСАГАН ХОДЖУГУР»	150
Перлова И. В. МОТИВАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ПРОЦЕССЕ ИНОЯЗЫЧНОГО ЧТЕНИЯ.....	153
Покотыло М. В. М. А. БУЛГАКОВ И В. В. МАЯКОВСКИЙ: ПРОТИВОСТОЯНИЕ ИЛИ ВЛИЯНИЕ?.....	156
Покулевская А. И. ЭЛЕМЕНТЫ «МЕДЛЕННОГО» КИНОИЗОБРАЖЕНИЯ В ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОЙ СТРУКТУРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ А. ЧЕХОВА «СТЕПЬ».....	161
Попова И. М. СПЕЦИФИКА ПРЕПОДАВАНИЯ НОВЕЙШЕЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИНОСТРАННЫМ УЧАЩИМСЯ	166
Радь Э. А., Мокшина С. Р. ДИХОТОМИЯ «ТЕЛО-ДУША» В ПОЭМЕ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ «АВТОБУС»	169
Селеменова О. А. РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ СВЁРНУТЫХ ПРОПОЗИЦИЙ В ВЫСКАЗЫВАНИЯХ СО ЗНАЧЕНИЕМ «СОСТОЯНИЕ ПРИРОДЫ»	173
Смирнова Е. В. «ОЗОРНЫЕ РАССКАЗЫ» О. ДЕ БАЛЬЗАКА: ОСОБЕННОСТИ КОМПОЗИЦИИ.....	176
Сомова Ю. Ю. ИЗУЧЕНИЕ ДИАЛЕКТНОЙ МЕТАФОРЫ В СЕМАНТИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ.....	179
Сосунова Г. А. СЕМАНТИКО-СИНТАКСИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПАССИВНЫХ КОНСТРУКЦИЙ С АГЕНТИВНЫМ ДОПОЛНЕНИЕМ (НА МАТЕРИАЛЕ ТАМОЖЕННОГО ДИСКУРСА)	182
Стрельцова Л. А. БОЛЬШОЙ ГОРОД В «НОВОЙ ПОЭЗИИ» ХИНДИ	186
Филатова А. В. ИНТЕГРИРОВАНИЕ ГРУППОВОЙ И ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ФОРМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	189
Хабутдинова М. М. СОДЕРЖАНИЕ И ПОЭТИКА ОБРАЗА ДЕЯТЕЛЯ МУСУЛЬМАНСКОГО ДУХОВЕНСТВА В ТВОРЧЕСТВЕ А. М. ГИЛЯЗОВА (1928-2002).....	191
Червоный А. М. РЕЧЕВАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ ЛЕКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ, ВЫРАЖАЮЩИХ МЕНТАЛЬНЫЕ МАНИФЕСТАЦИИ СУБЪЕКТА (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОГО, ФРАНЦУЗСКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ)	195
Черкасова М. А. АББРЕВИАТУРЫ ДЕЛОВОГО ДИСКУРСА С КОГНИТИВНОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ.....	200
Черникова Н. В. К ВОПРОСУ О ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ФЕНОМЕНАХ	

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ	203
Чернышева Е. Б. ПОНЯТИЕ ОБРАЗА МИРА В ТЕОРЕТИЧЕСКОМ АППАРАТЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПСИХОЛИНГВИСТИКИ	206
Шинкарева Н. Ю. ОБРАЗНЫЕ И МОТИВНЫЕ ПЕРЕКЛИЧКИ В ЛИРИКЕ ВЯЧ. И. ИВАНОВА И Н.А. ПАВЛОВИЧ	209
Явцкая Н. В. РАЗГРАНИЧЕНИЕ ФОРМАТОВ ИНТЕРНЕТ-ДИСКУРСА (НА МАТЕРИАЛЕ ФРАНЦУЗСКИХ МЕДИАБЛОГОВ)	212
ПЕРЕЧЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ И УСЛОВИЙ ПУБЛИКАЦИИ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ.....	216

ТЕМАТИЧЕСКИЙ РУБРИКАТОР.....	7
Абдрашитова М. О. СВОЕОБРАЗИЕ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДСКОГО ФОЛЬКЛОРА (НА МАТЕРИАЛЕ ЖАНРА ЗАГАДКИ).....	13
Авдеенко И. А. СИМВОЛ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ	15
Аверкиева Л. Г., Чайка Ю. А. ВЕБ-КВЕСТ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ.....	18
Акопова Д. Р. ДИНАМИКА ВАРИАТИВНОСТИ ПОЛИТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА США (НА МАТЕРИАЛЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ АМЕРИКАНСКИХ ПОЛИТИКОВ).....	21
Андреева О. Н. СТРАТЕГИЯ УБЕЖДАЮЩЕЙ РЕЧИ В ЭПИСТОЛЯРНЫХ ТЕКСТАХ (НА МАТЕРИАЛЕ ПИСЕМ В ЗАЩИТУ)	24
Араева Л. А., Максакова Е. Е. ФРЕЙМ «ДУША» В АСПЕКТЕ ЛАКУНАРНОСТИ.....	27
Бабина Л. В. К ИССЛЕДОВАНИЮ ОЦЕНОЧНОГО ПОТЕНЦИАЛА ПРОИЗВОДНЫХ СЛОВ	31
Бекишева Т. Г., Гаспарян Г. А. ROLE PLAYS AS METHOD OF DEVELOPING SPEAKING SKILLS IN TEACHING ENGLISH	34
Бочкарев А. И. РЕДУКЦИЯ ИНФОРМИРУЮЩИХ РЕЧЕВЫХ АКТОВ	37
Букаренко С. Г. К ПРОБЛЕМЕ ИЗУЧЕНИЯ МЕХАНИЗМА СОЧЕТАЕМОСТИ КОМПОНЕНТОВ ПРЕДИКАТИВНОГО АССОЦИАТИВНОГО СОЧЕТАНИЯ	41
Гизатуллина А. К. ЭКСПРЕССИВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ КВАЗИПРИДАТОЧНОЙ СТРУКТУРЫ КАК АВТОНОМНЫЕ ЕДИНИЦЫ СИНТАКСИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ТАТАРСКОГО И ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКОВ	44
Гордиенко А. Ю. ПРИМЕНИМОСТЬ ТЕОРИИ ОППОЗИЦИЙ ДЛЯ ИНТЕРПРЕТАЦИИ СЕМАНТИКИ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ.....	48
Горелкина А. В. ПРОБЛЕМА ИЗУЧЕНИЯ РУССКОЙ ПОЛИСЕМИИ В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ЯЗЫКА ИНОФОНАМ.....	53
Григорьева Т. В. МЕТАФОРИЧЕСКАЯ ОППОЗИЦИЯ ЧИСТЫЙ - ГРЯЗНЫЙ КАК СПОСОБ ЯЗЫКОВОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ	56
Егоров А. А. К ВОПРОСУ О МОТИВНО-ОБРАЗНЫХ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯХ «МЕТАФИЗИЧЕСКОГО ХОЛОДА» И ЕГО ПРЕОДОЛЕНИЯ В ПОЭЗИИ И.А. БРОДСКОГО.....	58
Ишкинина Л. К. ГРАФО-ФОНЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПОЭТИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ XII ВЕКА АХМАДА ЯСАВИ	62
Камаева Р. Б. ДРЕВНЕТЮРКСКИЙ ПЛАСТ УСТАРЕВШЕЙ ЛЕКСИКИ	

(ПА МАТЕРИАЛЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПРОЗЫ ТАТАРСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ)	65
Карагёзиду Д. Г. ТРАНСФОРМАЦИИ СМЫСЛОВОЙ СТРУКТУРЫ ЗАИМСТВОВАННЫХ ФИЛОСОФСКИХ КАТЕГОРИЙ В ТЕКСТАХ М. ХАЙДЕГГЕРА	67
Колбышева Ю. В. НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ	70
Кужарова И. В. ДОМИНАНТЫ СТЕРЕОТИПНОГО ОБРАЗА «КТО-ТО» В РУССКОМ ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ (НА МАТЕРИАЛЕ НАПРАВЛЕННОГО АССОЦИАТИВНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА)	72
Кюрегян А. Л. ВИДЫ МОДЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОГО ПРОВЕРБИАЛЬНОГО КОДА И МЕТАЯЗЫК ИХ ФОРМАЛИЗОВАННОГО ОПИСАНИЯ	76
Лисник М. В. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИНВЕРСИИ В РОМАНЕ Ф. САГАН «ЗДРАВСТВУЙ, ГРУСТЬ!» КАК СПОСОБ ВЫРАЖЕНИЯ АВТОРСКОЙ ИРОНИИ	79
Мартынова Е. М. ПЛАЧ И ЕГО ОПИСАНИЕ В РАМКАХ АНОМАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ	86
Махракова М. И. ПОРТРЕТИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ ЭКОНОМИСТА (НА МАТЕРИАЛЕ ИНТЕРНЕТ-ФОРУМОВ)	89
Мельникова Л. А. Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ И Г. БЁЛЛЬ: ПРОБЛЕМА ЛИТЕРАТУРНЫХ ВЛИЯНИЙ (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНОВ «ИДИОТ» И «ГРУППОВОЙ ПОРТРЕТ С ДАМОЙ»)	94
Михайлов А. В. ОСОБЕННОСТИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ СИНТАКСИЧЕСКИХ ЗНАКОВ КОНЦЕПТА «КАСАНИЕ», ФОРМИРУЕМЫХ ВОЗВРАТНЫМИ ГЛАГОЛАМИ	99
Моисеенко Е. Ю. ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ВЕРБАЛЬНЫХ И НЕВЕРБАЛЬНЫХ СРЕДСТВ АПЕЛЛЯЦИЙ К ПАТРИОТИЗМУ В АНГЛОЯЗЫЧНОМ РЕКЛАМНОМ ДИСКУРСЕ СТРАН ВОСТОЧНОЙ АФРИКИ	102
Морель Морель Д. А. ИССЛЕДОВАНИЕ ДИНАМИКИ КОНЦЕПТА НА МАТЕРИАЛЕ АССОЦИАТИВНОГО ПОЛЯ ЕГО ИМЕНИ	104
Моряхина Н. В., Федорова А. Г. ОСОБЕННОСТИ МОРФОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ ИНОЯЗЫЧНЫХ ТЕРМИНОВ МЕНЕДЖМЕНТА В РУССКОМ ЯЗЫКЕ (НА ПРИМЕРЕ НЕМЕЦКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ)	109
Мырина Д. Ф., Васеева А. С. ОККАЗИОНАЛИЗМЫ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ: СПОСОБЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ СТИВЕНА КИНГА)	114
Некрасов Д. В. ФУНКЦИОНАЛЬНО-ПРАГМАТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАГОЛОВКОВ НОВОСТНЫХ ТЕКСТОВ В ИНТЕРНЕТЕ (НА ПРИМЕРЕ СООБЩЕНИЙ ИНФОРМАГЕНТСТВ)	117
Нечаева Н. В. НЕКОТОРЫЕ ПРАГМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ БИЛИНГВОВ (НА МАТЕРИАЛЕ ЛИТЕРАТУРНО-КРИТИЧЕСКИХ ЭССЕ НА АНГЛИЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ)	123
Никитина М. Ю. КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИЯ МИЛОСЕРДИЯ В ИДИОСТИЛЕ М. ГОРЬКОГО	132
Павицкая З. И., Волчкова В. И. К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ЯЗЫКОВОЙ ДОГАДКИ У СТУДЕНТОВ	

СПОРТИВНОГО ПРОФИЛЯ.....	134
Панахова С. Т. МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРЕФИКСОВ.....	136
Панова А. А. ЯЗЫКОВОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССА ПОДГОТОВКИ ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ В ДНЕВНИКАХ МИТРОПОЛИТА ВЕНИАМИНА ФЕДЧЕНКОВА 1926-1948 ГОДОВ.....	140
Полухина Я. П. АВТОРСКАЯ МОДЕЛЬ АЛЬТЕРНАТИВНОЙ КАРТИНЫ МИРА И ЕЁ ЯЗЫКОВАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ХОЛЬМА ВАН ЗАЙЧИКА.....	143
Постникова Е. А. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ В СРАВНЕНИИ СО СМЕЖНЫМИ ПОНЯТИЯМИ ФИЛОЛОГИИ.....	147
Пшегорская Ю. В. ТИПОЛОГИЯ МОЛОДЕЖНЫХ СЕТЕВЫХ ИМЕН. ФУНКЦИОНИРУЮЩИХ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОЯЗЫЧНОМ СЕГМЕНТЕ ИНТЕРНЕТА.....	150
Пяткова И. Ю. ТРАКТОВКИ АНГЛИЙСКОГО СИНТАКСИСА В ДИАХРОНИЧЕСКОМ ПЛАНЕ.....	154
Радаева Ю. В. ЭДЬЮТЕЙМЕНТ КАК СРЕДСТВО СНЯТИЯ ЯЗЫКОВОГО БАРЬЕРА (НА ПРИМЕРЕ ПРОВЕДЕНИЯ КУЛИНАРНОГО МАСТЕР-КЛАССА).....	157
Салимова Л. М. К ВОПРОСУ ОБ ИЗУЧЕНИИ РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА (ПО «БЕСЕДАМ О РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ» Ю. М. ЛОТМАНА).....	160
Сидикова А. О. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИНТАКСИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ СТУДЕНТОВ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ ИХ УСПЕШНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	164
Степаненко С. Н. КОГНИТИВНЫЕ МЕХАНИЗМЫ ЛЕКСИЧЕСКОЙ КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИИ КОЛИЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ.....	167
Сыромясов О. В. СЕМАНТИЧЕСКОЕ ПОЛЕ «LEHRE UND BILDUNG» В АСПЕКТЕ ДИАХРОНИИ.....	169
Тененёва Н. В. ИНОЯЗЫЧНЫЕ ВКРАПЛЕНИЯ В ИНДИЙСКОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ.....	173
Токтоналиева А. И. СТИЛИСТИЧЕСКИЙ СИНТАКСИС НЕМЕЦКОЙ РОБИНЗОНАДЫ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ И. Г. КАМПЕ «НОВЫЙ РОБИНЗОН»).....	175
Трубаева Е. И. СТАДИИ ПОЗИТИВИЗАЦИИ СЮЖЕТООБРАЗУЮЩЕГО КОНЦЕПТА СЕМЬЯ В РОМАНЕ Д. БРАУНА «КОД ДА ВИНЧИ».....	178
Устинова О. В. К ВОПРОСУ О КАНАДАНИЗМАХ.....	181
Фомина К. С. НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ БИБЛЕИЗМОВ В СОВРЕМЕННОМ ПОЭТИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ.....	184
Хабибуллина Ф. Я., Иванова И. Г. ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА В ТАТАРСКОМ И МАРИЙСКОМ ЯЗЫКАХ: СИНХРОННЫЙ АНАЛИЗ.....	186
Хнсянова А. Н. ПРОЕКТНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ.....	191
Храмченко Д. С. КОИВЕНЦИОНАЛЬНОСТЬ И ДЕРЕГЛАМЕНТАЦИЯ СОВРЕМЕННОГО АНГЛИЙСКОГО ДЕЛОВОГО ДИСКУРСА.....	194
Хуснуллина Ю. А.	

АББРЕВИАТУРЫ СОВРЕМЕННЫХ ТОРГОВЫХ БРЕНДОВ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....	197
Цыганова Н. Д. КОНТАМИНАЦИЯ КАК ОСНОВНОЙ СПОСОБ СЛОВОТВОРЧЕСТВА	200
Челтыгмашева Л. В. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ КОНЯ В ЛИТЕРАТУРЕ НАРОДОВ САЯНО-АЛТАЯ.....	203
Чугунекова А. Н. МОДЕЛИ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ, ПОСТРОЕННЫЕ ПО СТРУКТУРНОЙ СХЕМЕ {"N, N ₁₀ У _{да} } (НА МАТЕРИАЛЕ ХАКАССКОГО ЯЗЫКА)	206
Шамшур М. А. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ ЧЕНЬЮЙ КАК ВЕРБАЛИЗАТОРЫ КОНЦЕПТА «ЛЮБОВЬ» В КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ	209
Швалова Г. В. МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩЕГО ИНЖЕНЕРА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	212
Щукина Г. О. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ АНГЛИЙСКИХ СЕМАНТИЧЕСКИ НЕДЕЛИМЫХ МЕТАФОРИЧЕСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ	215
ПЕРЕЧЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ И УСЛОВИЙ ПУБЛИКАЦИИ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ.....	218

ТЕМАТИЧЕСКИЙ РУБРИКАТОР.....	7
Абызова Р. Р. ТРАДИЦИИ СУФИ АЛЛАЯРА В ТВОРЧЕСТВЕ ШАМСЕДДИНА ЗАКИ.....	13
Андреев Т. Н. СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЛЕКСИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	16
Арзамазов А. А. ПРИРОДНО-ПЕЙЗАЖНЫЙ КОД В ПОЭЗИИ ПЕТРА ЗАХАРОВА: ОБРАЗЫ. МОТИВЫ, СМЫСЛОВЫЕ ГРАНИ	19
Барыс-Хоо В. С. СЕМАНТИКА ГЛАГОЛА ДВИЖЕНИЯ Д ЖЕР 'СПУСКАТЬСЯ' В ТУВИНСКОМ ЯЗЫКЕ В СОПОСТАВЛЕНИИ С СЕМАНТИКОЙ ГЛАГОЛА ДВИЖЕНИЯ ТУСЕР 'СПУСКАТЬСЯ' В ХАКАССКОМ ЯЗЫКЕ.....	23
Беленюк Т. Н. К ВОПРОСУ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ КУРСА «НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ НАУЧНЫХ ЦЕЛЕЙ».....	26
Борисов Ю. П. ПАРАЛЛЕЛИЗМ В ВАРИАНТНЫХ ЭПОСАХ ОЛОНХО.....	29
Бредихин С. Н. ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕФЛЕКСИЯ КАК ОСНОВА ПОНИМАНИЯ МНОГОМЕРНОГО СМЫСЛА	34
Верещагина Е. Ю. ПАССИВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ КАК СИНТАКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ ИНТЕРПЕРСОНАЛЬНОСТИ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ.....	37
Волкова И. И. К ВОПРОСУ О ФУНКЦИОНАЛЬНОСТИ ИГРЫ И ИГРОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ В СОВРЕМЕННЫХ МЕДИА.....	41
Гафиятова Э. В. ЯЗЫК ЛЕСНОГО ХОЗЯЙСТВА: СОСТОЯНИЕ И ПРОБЛЕМЫ	45
Гончарова Н. А., Кретинина Г. В. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ПОДГОТОВКЕ МАГИСТРА ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО (ПЕДАГОГИЧЕСКОГО) ОБРАЗОВАНИЯ.....	49
Грещук Б. В. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КАТЕГОРИЗАЦИЯ НАДЕЛЕНИЯ ПРИЗНАКОМ В УКРАИНСКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ	52
Дауд А. М. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ С КОМПОНЕНТОМ ГЛАЗА И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ В УЧЕБНОМ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОМ СЛОВАРЕ.....	56
Драгунова А. А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ БЛОГОВ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ	61
Елисина Е. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРИЕМОВ В РАСКРЫТИИ ТЕМЫ УЗУРПАЦИИ В ПЬЕСЕ ДЖОНА БЭНКСА «НЕВИННЫЙ УЗУРПАТОР: ИЛИ СМЕРТЬ ЛЕДИ ДЖЕЙН ГРЕЙ».....	63
Ермакович С. П. ТЕНДЕР И КОММУНИКАТИВНЫЙ СТИЛЬ В АНГЛОЯЗЫЧНОМ ОБЩЕСТВЕ.....	72
Загоровская О. В., Насер Фалих М. Н. СИЛЬНЫЕ И СЛАБЫЕ ИННОВАЦИИ В ДИПЛОМАТИЧЕСКОЙ	

ЛЕКСИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА НА РУБЕЖЕ XX-XXI ВВ	75
Иванова А. Г., Сибул В. В. ОСОБЕННОСТИ СЛОГОВОГО СТРОЕНИЯ КЛАССОВ СЛОВ В ТИПОЛО- ГИЧЕСКИ РАЗЛИЧНЫХ ЯЗЫКАХ (НА МАТЕРИАЛЕ ТЕКСТОВ РАЗНЫХ ЖАНРОВ)	78
Иванова Е. В. ОТ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ К ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТИНЕ МИРА	81
Калиновская Е. А. КСЕНОЛЕКТ КАК ФЕНОМЕН КОГНИТИВНОЙ ЛИНГВИСТИКИ	84
Карагодин А. А. РАЗГРАНИЧЕНИЕ УТВЕРЖДЕНИЙ О ФАКТАХ И ОЦЕНОЧНЫХ СУЖДЕНИЙ В ХОДЕ ЭКСПЕРТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ СПОРНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ	86
Климентьева А. Д. АССИМИЛЯЦИЯ ЗАИМСТВОВАНИЙ С ТЕНДЕРНЫМ КОМПОНЕНТОМ «GIRL» В УСТНОМ СПОНТАННОМ И МЕДИЙНОМ ВИДАХ ДИСКУРСА РУССКОЙ РЕЧИ ТАТАРСКИХ БИЛИНГВОВ (НА ПРИМЕРЕ ЛЕКСЕМЫ ШОУГЕЛ)	89
Коваленко А. Н. КОГНИТИВНЫЙ МЕХАНИЗМ ОППОЗИЦИИ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ СЛОВООБРАЗОВАНИИ	92
Колесникова Н. И. НАУЧНЫЕ ЖАНРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВУЗОВ	94
Корсун О. В. АКЦИОНАЛЬНЫМ БЕССУБЪЕКТНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В АНГЛИЙСКОМ И УКРАИНСКОМ ЯЗЫКАХ	98
Кузнецов А. В. СОКРАЩЕННЫЕ ФОРМЫ АРТИКЛЯ В НЕМЕЦКОЙ ИНТЕРНЕТ- КОММУНИКАЦИИ	103
Кукушкина Е. А. БАХУВРИХИ КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ ДЕТЕРМИНАТИВНЫХ КОМПОЗИТОВ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ	107
Лаврентьева Н. В. «НЕМЕЦКИЙ ТЕКСТ» И ИНТЕРМЕДИАЛЬНОСТЬ ТВОРЧЕСТВА Б. ПАСТЕРНАКА	109
Лукошус О. Г. ИНВАРИАНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ: ИСТОРИЯ ВОПРОСА И ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ПРИ АНАЛИЗЕ СТРУКТУРЫ МНОГОЗНАЧНОГО ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО TRUE	113
Малыгина И. Ю. ОСОБЕННОСТИ ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННОЙ И СЮЖЕТНО-КОМПОЗИЦИОННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ РОМАНОВ М. БУЛГАКОВА «МАСТЕР И МАРГАРИТА» И К. ЧАПЕКА «ВОЙНА С САЛАМАНДРАМИ»	118
Махмудов Х. А. ПЕЙОРАТИВЫ КАК КАЧЕСТВЕННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЧЕЛОВЕКА В АВАРСКОМ ЯЗЫКЕ С ПОЗИЦИИ КОГНИТИВНОЙ СЕМАНТИКИ (В СРАВНЕНИИ С РУССКИМ)	122
Мистюк Т. Л. ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ ТЕРМИНОЛОГИЗАЦИИ В ЯЗЫКЕ ГАЗЕТНОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ	127
Михайлова А. В. К ВОПРОСУ О СИСТЕМНЫХ СВЯЗЯХ МЕЖДУ СОСТАВЛЯЮЩИМИ КОНЦЕПТОСФЕРЫ «MONEY» (НА ПРИМЕРЕ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАИМЕНОВАНИЙ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ АНГЛОЯЗЫЧНОГО ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО ДИСКУРСА)	130
Мыскин С. В. ПРОФЕССИОНАЛЫ 10Е СОЗНАНИЕ: ЯЗЫКОВОЕ И I НЕЯЗЫКОВОЕ	135

Нестерова А. С. О РУССКИХ ЗАИМСТВОВАНИЯХ В ЯКУТСКОЙ РЫБОЛОВНОЙ ЛЕКСИКЕ.....	140
Никанорова Ю. В. ОСОБЕННОСТИ СТИЛЯ И ЯЗЫКА ПОЭМЫ Н. В. ГОГОЛЯ «МЕРТВЫЕ ДУШИ» В ИНТЕРПРЕТАЦИИ НЕМЕЦКИХ ПЕРЕВОДЧИКОВ XIX-XX ВВ.: ЗАГЛАВИЕ КАК «АББРЕВИАТУРА СМЫСЛА» ПРОИЗВЕДЕНИЯ	143
Никанорова Ю. В. ПОЭМА Н. В. ГОГОЛЯ «МЕРТВЫЕ ДУШИ» В НЕМЕЦКОЙ КРИТИЧЕСКОЙ РЕЦЕПЦИИ 1900-1940-Х ГГ	146
Никитина М. А. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПЕРЕВОДА СТИХОТВОРЕНИЯ Г. ГЕЙНЕ «DIE ROSE, DIE LILIE, DIE TAUBE, DIE SONNE» А. А. ФЕТОМ	150
Новак М. О. ВЕРБАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПТА «ПРОМЫСЕЛ» В ДРЕВНЕСЛАВЯНСКОМ ПЕРЕВОДЕ АПОСТОЛА.....	153
Петрова А. П. ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ СПЕЦИФИКА РЕЧЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ САХА.....	156
Платонова Е. В. НЕКОТОРЫЕ ЛЕКСИЧЕСКИЕ И СИНТАКСИЧЕСКИЕ МАРКЕРЫ ДИСКУРСА ПОКАЯНИЯ	160
Покатилова Н. В. МИФОЛОГИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ В УСТНОЙ ТРАДИЦИИ И ИХ ТРАНСФОРМАЦИЯ В ПИСЬМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ	163
Поляков О. Г. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ КУРСА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ: АНАЛИЗ ТЕОРИЙ УЧЕНИЯ.....	166
Попова И. М. ПРИНЦИПЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ ИСТОРИИ В РОМАНИСТИКЕ В. Е. МАКСИМОВА.....	170
Пупышева И. Н. ПРЕДЕЛЫ И ВОЗМОЖНОСТИ ЯЗЫКОВОЙ НОРМЫ: ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ	173
Радь Э. А. СОТВОРЕНИЕ НОВОЙ РЕАЛЬНОСТИ В «СТИХАХ К СЫНУ» М.И. ЦВЕТАЕВОЙ.....	176
Самарина В. С. ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К КОГНИТИВНОМУ АНАЛИЗУ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ И ПАРЕМИЙ	178
Сармина А. Л. ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РЕЧЕВОЙ СТРАТЕГИИ УГРОЗЫ (НА МАТЕРИАЛЕ НЕМЕЦКОЯЗЫЧНЫХ ШАНТАЖНЫХ ПИСЕМ)	181
Смолякова Н. С. СЕМАНТИЧЕСКАЯ ПОЗИЦИЯ «ДАЛЕКО - БЛИЗКО» КАК СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОСТРАНСТВА ЗНАНИЯ И ПАМЯТИ	185
Соболева Н. П. ПРОБЛЕМЫ И ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА РЕКЛАМНЫХ ТЕКСТОВ, СОДЕРЖАЩИХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОЯЗЫЧНЫХ И АНГЛОЯЗЫЧНЫХ СЛОГАНОВ К ФИЛЬМАМ)	187
Сывороткин М. М. АДАПТАЦИЯ ТЮРКСКИХ ЗАИМСТВОВАНИЙ В РУССКИХ ГОВОРАХ МОРДОВИИ И НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ (НА ПРИМЕРЕ НАЗВАНИЙ ОБУВИ).....	191
Сывороткин М. М. ЭТИМОЛОГИЯ РЕК И ОЗЁР ПРАВОБЕРЕЖНОЙ ТЕРРИТОРИИ РЕКИ ТЁШИ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ	193
Сытина Н. А. ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ОЦЕНКИ ВОСПРИЯТИЯ ФАНТАСТИЧЕСКОЙ РЕАЛЬНОСТИ (НА МАТЕРИАЛЕ РАССКАЗА А. Е. MAYNE HULL «THE WISHES	

WE MAKE»).....	196
Тананайко С. О., Васильева Л. А. ФОНЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РЕЧИ КАНАДСКИХ ДУХОБОРОВ.....	198
Тарасова В. В. ВЕРБАЛЬНАЯ ОБЪЕКТИВАЦИЯ КОНЦЕПТОВ РУКОВОДИТЕЛЬ И EXECUTOR В РУССКОЙ И АНГЛИЙСКОЙ ЯЗЫКОВЫХ КАРТИНАХ МИРА.....	201
Теребилина М. В. ЭКСПЛУАТАЦИЯ ОБРАЗА КРАСИВОЙ ЖЕНЩИНЫ ВО ФРАНЦУЗСКОМ ЖУРНАЛЕ «ФАМ АКТЮЭЛЬ».....	205
Трубаева Е. И., Рядинская О. П. ИННОВАЦИОННЫЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК КОМПОНЕНТЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.....	209
У Бо РУССКИЕ НЕВЕРБАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА БЛАГОДАРНОСТИ (В СОПОСТАВЛЕНИИ С КИТАЙСКИМИ).....	211
Цыганова Н. Д. ОНОМАСИОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ СЛОВОТВОРЧЕСТВА В РАМКАХ СПЕЦИАЛЬНЫХ ИНТЕРНЕТ-САЙТОВ.....	214
Щукина Г. О. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СЕМАНТИЧЕСКИ НЕДЕЛИМЫХ АНГЛИЙСКИХ ИНДИКАТИВНО-СИМИЛЯТИВНЫХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ.....	217
Юматова М. К. О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА.....	220
ПЕРЕЧЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ И УСЛОВИЙ ПУБЛИКАЦИИ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ.....	224

ТЕМАТИЧЕСКИЙ РУБРИКАТОР.....	7
Абикенова Г. Т. ПРОБЛЕМЫ ТЕКСТООБРАЗОВАНИЯ	13
Абкадырова И. Р. РОЛЬ И ФУНКЦИИ СЛОВ-РЕАЛИЙ МЕКСИКАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ В РОМАНЕ К. ФУЭНТЕСА «СТАРЫЙ ГРИНГО»	15
Айрапетян (Маркарян) Р. Р. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ КОГНИОЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ГЛАГОЛЬНОЙ СЕМАНТИКИ (НА МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)	19
Акулина Л. В. СЕМАНТИКО-СТИЛИСТИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКА ЛЕКСИКИ ЦВЕТООБО- ЗНАЧЕНИЯ В МАССМЕДИЙНЫХ ТЕКСТАХ НА ТАТАРСКОМ И УДМУРТСКОМ ЯЗЫКАХ	27
Алексеева Е. А. ИМЯ СОБСТВЕННОЕ В АСПЕКТЕ ОТОЖДЕСТВЛЕНИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА)	29
Бабчук Ю. Й. ЭТНИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДИКТОРОВ КАК ФАКТОР ВЛИЯНИЯ НА ТЕМБРАЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ МЕЖДОМЕТИЯ «НЕУ»	34
Баринов Р. В. ТРИ РАЗНОВИДНОСТИ ОПРОЩЕНИЯ	37
Беляев А. Н. ОТТОПОНИМИЧЕСКАЯ ДЕРИВАЦИЯ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ	40
Божкова Г. Н., Нуриева Д. Р. ПОЭТИКА ЗАГЛАВИЙ РАССКАЗОВ М. А. ОСОРГИНА	44
Бологова К. О. ФАНТАСТИЧЕСКОЕ В ТВОРЧЕСТВЕ Г. Ф. КВИТКИ-ОСНОВЬЯНЕНКО («КОНОТОПСКАЯ ВЕДЬМА», «ПРАЗДНИК МЕРТВЕЦОВ»).....	47
Борунов А. Б. НЕНОРМИРОВАННЫЕ ЛЕКСИЧЕСКИЕ И ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОЗЫ Р. Н. МИТРЫ)	49
Бубекова Л. Б., Чупрякова О. А. ПАРАДИГМАТИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ КОНФИКСАЛЬНЫХ ГЛАГОЛОВ В ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКА	53
Будыкина В. Г. ЛЕКСИЧЕСКИЕ ПАРАЛЛЕЛИ В ТЕРМИНОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ И СОПРЯЖЕННОЙ ЛЕКСИКЕ	56
Бурая М. А. ВЛИЯНИЕ ВОСТОЧНОЙ УНИВЕРСАЛИИ «ЦЗЫ» НА ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА ДИТЯ-РЕБЕНКА ВО «ВНУТРЕННЕМ» ЦИКЛЕ О. МАНДЕЛЬШТАМА.....	59
Вафина А. Х. СУДЬБА РУССКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ В ПЬЕСЕ ТОМА СТОПШАРДА «ДО-РЕ-МИ-ФА-СОЛЬ-ЛЯ-СИ-ТЫ-СВОБОДЫ-ПОПРОСИ».....	61
Воскобойникова Л. П. МИФОЛОГЕМА В ФУНКЦИИ ЗАТЕКСТОВОГО ИНТЕРПРЕТАНТА.....	64
Гаршина Е. А. ЛЕКСИКА С ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННОЙ СЕМАНТИКОЙ В РОМАНЕ И. А. БУНИНА «ЖИЗНЬ АРСЕНЬЕВА»	67
Гончарова Е. А., Микаелян М. Е.	

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ СО СТУДЕНТАМИ, ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ОРГАНИЗАЦИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ».....	70
Гусева Н. А. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СИНОНИМИЧЕСКИХ РЯДОВ В РАМКАХ ЛЕКСИКО-ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОГО ПОЛЯ «ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА» (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО, НЕМЕЦКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ).....	74
Гух Ж. К. СЛОВОПРОИЗВОДСТВО ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В РАКУРСЕ МОДЕЛЕЙ МЫШЛЕНИЯ	78
Душенкова Т. Р. ПОНЯТИЕ ОСКОНЬЕРА ; НАДЕЖДА' В УДМУРТСКОМ ЯЗЫКЕ И ЕГО ТРАНСФОРМАЦИИ	81
Желоб нова С. Ф. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ МИФА В ПОЭТИКЕ РОМАНА-ОЛОНХО «ЗЕМЛЯ УДАГАНОК» А. БОРИСОВОЙ.....	84
Ибатуллина Г. М. О СУЩНОСТИ И ФУНКЦИЯХ ЖАНРОВОЙ РЕФЛЕКСИИ.....	87
Ибатуллина Г. М. О КОНСТРУКТИВНЫХ ПАРАМЕТРАХ ЖАНРОВЫХ МОДЕЛЕЙ	89
Ибатуллина Г. М. РЕФЛЕКСИЯ И ПРИНЦИПЫ ЖАНРОВОГО МИРОМОДЕЛИРОВАНИЯ.....	92
Иванова О. В. СПЕЦИФИКА РЕАЛИЗАЦИИ МОДАЛЬНОСТИ КАК ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОЙ КАТЕГОРИИ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	94
Казакова Ю. К. ТРАДИЦИИ МАГИЧЕСКОГО РЕАЛИЗМА В РОМАНЕ ДАНИЭЛЯ КЕЛЬМАНА «ИЗМЕРЯЯ МИР».....	98
Карагодина И. А. ЖАНРОВО-СТИЛИСТИЧЕСКАЯ МАТРИЦА СОВРЕМЕННОГО РАССКАЗА-АНЕКДОТА.....	102
Кирсанова К. Г. АНАЛИЗ ПЕРЕВОДА СТИХОТВОРЕНИЯ Г. ГЕЙНЕ «ICH WEISS NICHT, WAS SOLL ES BEDEUTEN» К. ПАВЛОВОЙ НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ ЛИРИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ	105
Кияшко А. В. БОРХЕС И МИФ О ВЕЧНОМ ВОЗВРАЩЕНИИ	108
Корякина А. Ф. НЕКОТОРЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ В ПОЭТИКЕ ЯКУТСКОГО ОЛОНХО И БУРЯТСКОГО УЛИГЕРА (НА ПРИМЕРЕ ОЛОНХО «НЮРГУН БООТУР СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ» ПЛАТОНА ОЙУНСКОГО И УЛИГЕРА «АБАЙ ГЭСЭР МОГУЧИЙ» В ЗАПИСИ МАНШУДА ИМЕГЕНОВА).....	112
Кудрявцев И. А. ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ВЕРБАЛИЗАЦИИ В ДИАЛОГИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ... 118	
Курбанова М. Г. СКРЫТОЕ И ЯВНОЕ В ЭРГОНИМАХ РОССИЙСКОГО ГОРОДА.....	121
Ларионова М. В. ТРУДНОСТИ ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ИНОЯЗЫЧНОЙ ЛЕКСИКЕ СТУДЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗОВ	124
Ларионова Н. П. МОТИВ СВЕТА В РОМАНЕ М. Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА «ГОСПОДА ГОЛОВЛЕВЫ».....	126
Линтвар О. Н. К ВОПРОСУ О КЛАССИФИКАЦИЯХ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ ЯЗЫКА И СТИЛИСТИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ.....	129

Литвинова Т. А. ФОРМАЛЬНО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ КОРРЕЛЯТЫ ЛИЧНОСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ АВТОРА ПИСЬМЕННОГО ТЕКСТА	132
Максимов В. В. «КОРОТКАЯ ПЕСНЯ» В. В. БЫКОВА. ЖАНРОВЫЙ КОД НЕКЛАССИЧЕСКОГО ВОЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ	135
Маренина Е. П. ПРИЕМЫ ЖИВОПИСИ В РОМАНЕ М. ОСОРГИНА «ВРЕМЕНА»: К ВОПРОСУ О СТИЛЕ ПИСАТЕЛЯ.....	138
Мишанова Ю. В., Волошина Т. Г. НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ОТКЛОНЕНИЯ МОРФОЛОГИИ ЧИСЛА В НЕМЕЦКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ	141
Моисенко Л. Р. ПЕРЦЕПТИВНАЯ ИНФЕРЕНЦИАЛЬНОСТЬ И СПОСОБЫ ЕЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	144
Муллинова О. А., Муллинова Т. А. КОММУНИКАТИВНОСТЬ КАК ОСНОВНОЙ ПРИНЦИП ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ	147
Мышкин С. В. ЯЗЫКОВАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЛИЧНОСТЬ	150
Никитина Т. Г. ПРОБЛЕМЫ ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКОЙ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ НОВЫХ РУССКИХ ПАРЕМИЙ.....	158
Поздеева Г. П., Малах Е. С. КОНСТРУКЦИИ «СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. ОБОЗНАЧАЮЩЕЕ ПАРНЫЙ ПРЕДМЕТ, + ГЛАГОЛ» В ДИАЛЕКТАХ СЕЛЬКУПСКОГО ЯЗЫКА	161
Поляков О. Г. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ КУРСА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ.....	165
Прокопьева А. Е. ПРИЧАСТИЕ НА =ДЬЭ КОЛЫМСКОГО ДИАЛЕКТА ЮКАГИРСКОГО ЯЗЫКА	169
Проскурин С. Г., Комкова А. С. ЗАКОН «СЕМИОТИЧЕСКОГО ОСЛАБЛЕНИЯ ПРИЗНАКА» В КУЛЬТУРНОМ, ЮРИДИЧЕСКОМ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ АСПЕКТАХ	172
Репринцева Н. И., Кочарян Ю. Г. СМЫСЛОВЫЕ ТОПОНИМЫ В СЕМАНТИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЕ АНГЛИЙСКОЙ ФОЛЬКЛОРНОЙ СКАЗКИ	175
Романова Ж. И. ОСОБЕННОСТИ ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОЙ СТРУКТУРЫ РОМАНА УВЕ ЙОНСОНА «ТРЕТЬЯ КНИГА ОБ АХИМЕ» («DAS DRITTE BUCH UBER ACHIM»).....	178
Сегеда А. Е. ПРОЦЕСС ПОЯВЛЕНИЯ ПОЛИТИЧЕСКИ КОРРЕКТНОЙ ЛЕКСИКИ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	182
Седых А. П., Сосоенко С. С. К ВОПРОСУ О СОВРЕМЕННОМ ФРАНЦУЗСКОМ СПОРТИВНОМ ДИСКУРСЕ.....	184
Сизова И. И. ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ РАССКАЗА Л. Н. ТОЛСТОГО «КАК ЧЕРТЕНОК КРАЮШКУ ВЫКУПАЛ»	191
Талашова Н. Г. ПРЯМОЕ ОПИСАНИЕ ЖЕНСКИХ ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СОСТОЯНИЙ В АНГЛОЯЗЫЧНОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ	195
Телегина Е. В. РАЗВИТИЕ КАТЕГОРИИ КОЛИЧЕСТВА В ЯЗЫКЕ	197
Ульянова У. А. СВЯЗНОСТЬ 1 ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ТЕКСТА (НА ПРИМЕРЕ MISSING MANUAL)	200
Хакимова Е. М.	

НЕНОРМАТИВНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОЖНЫХ СЛОВ В СОВРЕМЕННЫХ РУССКОЯЗЫЧНЫХ ТЕКСТАХ МАССОВОЙ КОММУНИКАЦИИ	204
Хромова Е. Б. О НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМАХ ПЕРЕВОДА ПРИ ВЫРАБОТКЕ РУССКОГО ФИЛОСОФСКОГО ЯЗЫКА (ПО СТРАНИЦАМ КНИГИ Н. С. АВТОНОМОВОЙ «ПОЗНАНИЕ И ПЕРЕВОД»).....	207
Чернышенко А. Г. СПЕЦИФИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ПАРАМЕТРОВ ДИСКУРСА МЕДИАЦИИ.....	209
Шарина С. И. СОСТАВ ГЛАСНЫХ ФОНЕМ НИЖНЕКОЛЫМСКОГО ГОВОРА ЭВЕНСКОГО ЯЗЫКА.....	213
Шаулов С. С. «ГЕРБАРИЙ» В. С. ВЫСОЦКОГО И «ЭНТОМОЛОГИЧЕСКИЕ» ТЕКСТЫ А. С. ПУШКИНА И Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО	217
Шурупова О. С, Киреева Н. В. ОБРАЗ ТЕМЗЫ В ЛОНДОНСКОМ ТЕКСТЕ АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	219
ПЕРЕЧЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ И УСЛОВИЙ ПУБЛИКАЦИИ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ.....	222

ТЕМАТИЧЕСКИЙ РУБРИКАТОР.....	7
Аврамов Г.Г. СТРУКТУРА ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКОГО ПОЛЯ ПЕРСОНАЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ.....	13
Ажель Ю.П. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОБЛЕМНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ-ФИЗКУЛЬТУРНИКАМИ (ИЗ ОПЫТА НАЦИОНАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ТОМСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА).....	16
АЛЕКСАНИН Ю.П. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА МЕТАФОРИЧЕСКОЙ НОМИНАЦИИ ЭНЕРГОНОСИТЕЛЕЙ И ВИДОВ ЭНЕРГИИ.....	19
АРЕФЬЕВА С.А., АРЕФЬЕВА О.В. РАБОТА НАД РЕЧЕВЫМИ ОШИБКАМИ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ТЕКСТОВОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ.....	24
АСМУКОВИЧ И.В. МОДЕЛИРОВАНИЕ ДВУЯЗЫЧНОГО ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОГО ТЕЗАРУСА ПО АВИАЦИИ.....	26
АШРАФ М.А., ЛИХАНОВ Д.С. ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА АРАБСКОЙ ВЕСНЫ И ЕЕ ОТРАЖЕНИЕ В РОССИЙСКОЙ СМИ.....	30
БАРКАРЬ У.Я. ЭТИМОЛОГИЯ СЛОВ-ОБОЗНАЧЕНИЙ ЧИСЛА «1» В НЕМЕЦКОМ И УКРАИНСКОМ ЯЗЫКАХ.....	35
БЛОХ М.Я., ЗИБИРОВА (АФАНАСЬЕВА) А.А. ПРОБЛЕМА НЕКАТЕГОРИЧЕСКОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ.....	39
БОРСОВ Ю.П. ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ ПАРАЛЛЕЛИЗМА В ЯКУТСКОМ ОЛОНХО И В АЛТАЙСКОМ ЭПОСЕ.....	44
ВАГАНОВА О.К. «НУ И БЕССТЫДНИК ЖЕ ТЫ!...»: К ГЕНЕЗИСУ РОМАНА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО «ИДИОТ».....	50
ВЕДЕНЁВА Ю.В. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ МАЛОФОРМАТНЫХ ТЕКСТОВ ЗАГЛАВИЙ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ПОЭТИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, АДРЕСОВАННЫХ ДЕТСКОЙ АУДИТОРИИ...55	55
ВЕРШИНИНА М.Г. ДИАЛЕКТНАЯ ЗВУКОВАЯ КАРТИНА МИРА: ЗООФОНОСФЕРА (НА МАТЕРИАЛЕ ПЕРМСКИХ ГОВОРОВ).....	58
ВЕРШИНИНА М.Г. ДИАЛЕКТНАЯ ЗВУКОВАЯ КАРТИНА МИРА: СОЦИОФОНОСФЕРА (НА МАТЕРИАЛЕ ПЕРМСКИХ ГОВОРОВ).....	60
ВОЛКОВА В.Б. ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕПТ «БОРИС И ГЛЕБ» В РОМАНЕ О.Н. ЕРМАКОВА «ЗНАК ЗВЕРЯ»: ПОНЯТИЙНАЯ И ОБРАЗНАЯ СОСТАВЛЯЮЩИЕ.....	62

ВОРОБЕЙ И.А. «ЗАКОН ТЯГОТЕНИЯ» В ЦИКЛЕ «ЧАСОСЛОВ» Р.М. РИЛЬКЕ	65
ГАРКУША А.А. К ВОПРОСУ О МЕТОДЕ МОДЕОИРОВАНИЯ В КОММУНИКАЦИИ НА ПРИМЕРЕ СОВРЕМЕННОЙ ФРАНЦУЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	70
ГОТОВЦЕВА Л.М. ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ СИНОНИМЫ В ЭПОСЕ ОЛОНХО И.Г. ТИМОФЕЕВА-ТЕПЛОУХОВА «СТРОПТИВЫЙ КУЛЛУСТУУР».....	73
ГУИН В.В. ВОЛЯ –НАМЕРЕНИЕ-ПОПЫТКА: НАСТОЙЧИВОСТЬ В СИСТЕМЕ ЯЗЫКОВОЙ КАТЕГОРИЗАЦИИ (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)	75
ДАКУКИНА Т.А. ПОЛНОЕ И ТОЧНОЕ ПОНИМАНИЕ ОРИГИНАЛЬНЫХ ИНОЯЗЫЧНЫХ ТЕКСТОВ КУЛЬТУРНО-СТРАНОВЕДЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА	79
ДАЦКО Д.А. СПОСОБЫ РЕАЛИЗАЦИИ СТРАТЕГИИ ОКАЗАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЧИТАТЕЛЯ.....	81
ДРЫГИНА Ю.А. КОМПЛИМЕНТ КАК РЕЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ АНГЛОЯЗЫЧНОГО ПОЛИТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА	86
ЕГОРОВ А.А. ПОЭТОЛОГИЧЕСКИЙ ОБРАЗ «МАГИЧЕСКОГО КРИСТАЛЛА» КАК КВИТЭССЕНЦИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕТОДА М.И. ЦВЕТАЕВОЙ И И.А. БРОДСКОГО.....	89
ЕДИХАНОВ И.Ж. МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В ПЕРЕВОДНОМ ТЕКСТЕ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ТАТАРСКОГО ПИСАТЕЛЯ З. ЗАЙНУЛИНА).....	93
ЕРОФЕЕВА Е.В. РЕЧЕВОЙ АКТ ОСКОРБЛЕНИЯ КАК КОММУНИКАТИВНЫЙ ХОД ИНВЕКТИВНОЙ СТРАТЕГИИ ВО ФРАНЦУЗСКОМ ДИСКУРСЕ	96
ЗАБРОДИНА И.К., ЭРДИБАЕВА Д.Э. АНАЛИЗ ДИДАКТИЧЕСКИХ СВОЙСТВ И ФУНКЦИЙ БЛОГ-ТЕХНОЛОГИИ В РАЗВИТИИ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УМЕНИЙ СТУДЕНТОВ	98
ЗАЙСАНОВА Е.В. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ КАЛАМБУРА В АНЕКДОТЕ.....	101
ИВАНОВА Н.А. СЕМАНТИКА МУЗЫКАЛЬНОГО КОДА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Б.К. ЗАЙЦЕВА 1900-ХГОДОВ.....	105
КОЧЕРГИНА И.В. К ВОПРОСУ ОБ ОЦЕНКЕ ДРАМАТУРГИИ М.А. БУЛГАКОВА В ЭМИГРАНТСКОЙ КРИТИКЕ КОНЦА 20-Х ГОДОВ	108
КРАШЕНИННИКОВ А.Е., КРАШЕНИННИКОВА Г.Г. РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТА-ПЕДАГОГА ПРОФИЛЯ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» В РАМКАХ КУРСА ПО ВЫБОРУ «ЛИРИКА НЕМЕЦКОГО ЭКСТРЕМИЗМА».....	113
КРИЦКАЯ Н.В. ДЖОН ГЕЙ, АНГЛИЙСКИЙ ЛАФОНТЕН.....	116
КУШНИНА Л.В. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТЕКСТА В ПЕРЕВОДЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ	119
ЛАЗАРЕВ Ю.В. ДИСКУРСИИ О ШКОЛЬНОМ ИЗУЧЕНИИ ДРЕВНЕЙ	

РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ В ПУБЛИКАЦИЯХ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА.....	121
МАНСУРОВА А.Х., САДЫКОВА А.Г. СИММЕТРИЯ И АССИМЕТРИЯ БАЗОВОГО СЛОЯ КОНЦЕПТОВ <i>ZMELL</i> И <i>ИС</i> В АНГЛОЯЗЫЧНОЙ И ТАТАРСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ	125
НАГОРНАЯ А.В. МЕТАФТОНИМИЯ В СФЕРЕ КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИИ ЭМОЦИЙ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	128
НАДЕЖДИНА Е.Ю., ШАТУРНАЯ Е.А. НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ УСТНОМУ ИНОЯЗЫЧНОМУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ОБЩЕНИЮ: ИЗ ОПЫТЫ СОЗДАНИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯЧ	134
НККАРЕВА Е.В. ЛИТЕРАТУРНЫЙ РОМАНС КАК ВТОРИЧНЫЙ ТЕКСТ	137
ОРЕХОВ Б.В. ЦИТИРОВАНГИЕ ТЕКСТОВ В.С. ВЫСОЦКОГО В ТЕКСТАХ СОВРЕМЕННЫХ НАИВНЫХ ПОЭТОВ	141
ПИГИНА Е.С. СМАЙЛИК КАК ЭЛЕМЕНТ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕНИЯ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ	144
ПОЛЕЖАЕВА С.С. ОСОБЕННОСТИ ГЛАГОЛЬНОЙ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ СОБСТВЕННОЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ СУБЪЕКТА В РУССКОМ ЯЗЫКЕ. ВОЗВРАТНОСТЬ	146
ПОЛЯКОВА О.В. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ДИБЛИРОВАНИЯ АНИМАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ	150
ПРИЩЕПЧУК С.А. ОЦЕНОЧНОСТЬ И ПРАГМАТИКА ПЕРЕВОДА.....	153
ПУНЕГОВА Г.В. ФОНЕТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СРЕДНЕЯЗЫЧНЫХ СОГЛАСНЫХ В КОМИ РЕЧИ РУССКИХ БИЛИНГВОВ	157
РУДОВА С.С. ДИССКУСИОННЫЕ ВОПРОСЫ НЕОЛОГИИ О ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ СЛОВАХ.....	160
РЫМАНОВА И.Е. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДЫ MOODLE ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕСИОНАЛЬНОМУ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА	164
СОКОЛОВА Г.Л. ПРЕДИКАТИВНОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ В МАРИЙСКОМ И НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКАХ.....	167
СТЕПАНЕНКО С.Н. СПЕЦИФИКА МОРФОЛОГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИИ КОЛИЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ (НА ПРИМЕРЕ КАТЕГОРИИ ЧИСЛА ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ).....	170
СУЛАВКО А.Ю. К ВОПРОСУ О ТИПОЛОГИИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В ИСПАНОЯЗЫЧНОМ ПОЛИТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ	173
ТОРМЫШОВА Т.Ю. ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ, НАПРАВЛЕННЫХ НА РАЗВИТИЕ БЕГЛОСТИ ГОВОРЕНИЯ У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПРИ ОБСУЖДЕНИИ МОРАЛЬНЫХ ДИЛЕММ.....	176
ТОРОПА Л.А. BASED ON DOSTOEVSKY' S PENTATEUCH: WHAT IS	

«SYUZHET» AND WHAT IS «DISCOURSE»?	180
ХОМЕНКО А.В. ФОРМИРОВАНИЕ ВТОРИЧНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ КАК ФАКТОР СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПОДГОТОВКИ В ЭКОНОМИЧЕСКИХ ВУЗАХ	187
ХОХЛОВА И.В. СПОСОБЫ ЛЕКСИЧЕСКОЙ НОМИНАЦИИ ГОСУДАРСТВА В ТЕКСТАХ СМИ ИМИГРАНТСКОЙ ТЕМАТИКИ (НА ПРИМЕРЕ ГЕРМАНИИ) ..	191
ЦАРЕВА Е.В. ЧЕРТЫ ДОКУМЕНТАЛЬНОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В «БИОГРАФИИ ЛОНДОНА» ПИТЕРА АКРОЙДА	193
ЦВЕТКОВА Е.Б. ЯЗЫКОВЫЕ МАНЕРЫ ЖЕНСКОГО ПОЛИТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА В АСПЕКТЕ ПРАГМАЛИНГВИСТИКИ	196
ЦЫБАКОВА С.Б. Ф. НИЦШЕ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ СОЗНАНИИ А. АДАМОВИЧА (НА МАТЕРИАЛЕ ПОВЕСТИ «КАРАТЕЛИ»)	199
ШАУЛОВ С.М. О ПОЭТИКЕ «СТАЛИНСКОГО» СТИХОТВОРЕНИЯ В.С. ВЫСОЦКОГО	204
ШАУЛОВ С.С. МИФОЛОГИЧЕСКИЕ И ЛИТЕРАТУРНЫЕ ОТЗВУКИ «ГОРНОГО ЭХА» В.С. ВЫСОЦКОГО	206
ШЕСТЕРКИНА Л.П., ЛОБОДЕНКО Л.К. ЖУРНАЛИСТИКА, РЕКЛАМА И PR: К ВОПРОСУ ОБ ОПРЕДЕЛЕНИИ ПОНЯТИЙ В КОНТЕКСТЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	209
ШУБИНА А.О. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ СИМВОЛИКА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ О. ГЕНРИ	216
ПЕРЕЧЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ И УСЛОВИЙ ПУБЛИКАЦИИ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ	220

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.

340217

Вопросы теории и практики

2013

№ 11 (29). Часть 1

Тематический рубрикатор.....7

Аликина Е.А. Интуиция в переводческой деятельности: педагогический аспект	13
Балашова Е.А. Эпическое лирическое и драматическое в стихотворной идиллии XX века	16
Балута А.А. Грамматический статус инфинитива в идише в сопоставлении с индоевропейскими и семитскими языками	20
Балута А.А. Классификация глагольных имен в свете «Восточного» и «Западного» направлений развития языков	23
Банщикова М.А. Об англоязычном заимствовании как языковом феномене (на примере англоязычного профессионального жаргона в немецком рекламном медиадискурсе)	27
Бойко М.Е. Обобщение теории фабулы: темпоральность, причинность, суперпозиция	31
Бондарева Т.П. Библиейские интерпретанты в структуре рассказов Н. Хвелевого	34
Боярская М.И. Динамика стилистических характеристик песенного текста Битлз	38
Бродская М.С. О когнитивно-семантических механизмах зевгмы и игры слов	41
Буняева М.С. Вопрос о предложных конструкциях с возвратным местоимением <i>к себе / у себя</i>	44
Васильева Т.Н. Особенности поэтики жанровой формы танка в творчестве Н. Герасимова – Айтальна	46
Воронина Н.А. Уровневая модель развития коммуникативной ответственности личности	49
Галла М.В. Развитие номинальности в современном немецком языке	55
Гостева А.В. «Клаустрофобная» поэтика в русской романтической балладе	58
Гришаева А.В. Оптимизация процесса обучения за счет использования электронного учебника иностранного языка	61
Джандубаева Н.М. О когнитивно-семантических параметрах конструкций с герундием в английском языке	63
Ефремов Н.Н. Аналитические сложноподчиненные предложения в якутском языке (в сопоставлении с хакасским языком)	66
Ефремова Т.В., Харьковская А.А. Лингвосинергетический потенциал функциональной парадигмы названий произведений американского изобразительного искусства XX-XXI вв.	69
Замятина Е.В. Философские повести И.В. Киреевского и Е.А. Баратынского: элементы фантастики и садово-парковая образность	72
Калугина Л.В. Интертекст легенды о докторе Фаусте в фольклорной и литературной интерпретациях в лирике В.С. Высоцкого	74
Карташова Е.П., Иерусалимская А.А. Структурно-семантическая трансформация фразеологических единиц в современной интернет-коммуникации	78
Ковшикова Н.В. О когнитивно-прагматических компонентах адвербиальной группы	81
Королькова Я.В. «Герой-коллектив» в произведениях фэнтези	84
Королькова Я.В. Культурная модель оборотничества в романах-фэнтези М. Семеновой о Волкодаве	87
Кузнецова С.М. Между прилагательным и наречием (к вопросу о грамматическом статусе вводных слов на –но)	89
Кулешова А.В. Эмфатическая конструкция « <i>seg+que</i> » в структуре линейных синтаксических контрастов	95
Кульгавова Л.В. Модели портретирования лексических единиц в курсе лексикологии в лингводидактическом аспекте	98
Ланберг Е.С. Black English и миф «Правильный английский язык»	101
Ланберг Е.С. Война языков или культурная оппозиция	104
Литвинов А.В., Матюшенко В.В. Периферийные зоны деловой коммуникации	106
Личаргин Д.В., Чубарева Е.Б., Николаева Н.В. Решение проблемы вариативности при генерации фраз естественного языка на основе двухуровневых шаблонов	110
Максимов В.В. «Сотников» В.В. Быкова: между героическим и трагическим	113
Маринина Г.И. Фразеологические англицизмы спортивного происхождения в информационном стиле современного немецкого языка	115

Меньшикова Е.Е. гастрономическая метафора в рекламном туристическом нарративе	117
Мякишева Т.В. Языковые возможности трансформации образа события в газетном тексте (на материале нижегородских печатных изданий)	120
Овчинникова О.М. Структурно-логические схемы персонажного диалога (на материале немецкого художественного фильма «Sophie Scholl. Die letzten Tage»)	127
Охалина А.А. Народное восприятие времени в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон» (Лексико-семантический аспект)	132
Парамонова М.И. О роли конструкции с присоединенным компонентом в новостном и информационно-аналитическом газетных текстах (на материале британской прессы и веб-версий британских газет)	135
Поветкина Ю.В. Основные принципы комбинированного семантического метаязыка, используемого при объективации семантического синтаксиса	143
Полежаева С.С. Семантико-грамматические особенности эмотивных глаголов, описывающих каузацию субъектом эмоционального переживания у себя самого и у другого лица	150
Полупанова А.В. Игра и театрализация действительности как принципы организации текстового пространства в повести Л.Е. Улицкой «Веселые похороны»	158
Прудникова Е.С. Гендерные стереотипы современной молодежи: Лингвистический аспект	162
Резникова А.И. Структурные и лингвистические особенности французского комикса как креолизованного текста	165
Родина М.В. Библейский эстахологический миф как прецедентный текст в фантастической повести К.С. Льюиса «The Last Battle» (Из цикла «The Chronicles of Narnia»)	168
Сафина Р.А., Шарипова А.В. Стратегии сохранения власти в немецком политическом дискурсе	171
Сверчкова А.В. Своеобразие и эволюция стиля В. Набокова в рассказах сборников «Соглядатай» и «Весна в Фиальте»	177
Седова М.И. Фотоизображение в поликодовой рекламе	180
Сороколетова Н.Ю. Мелодические особенности реализации извинения в американском варианте английского языка	183
Топорков П.Е. Цитатное употребление предикатива в современном русском языке ..	187
Ускова А.И. Сферы функционирования арго в английском языке	189
Хакимова Г.Ш. Концепт «женщина» в английских и русских поговорках в сфере гендера: сопоставительный аспект	192
Харлова Е.А. Предложно-падежные формы со значением темпоральности в произведениях В. Обручева «Плутония» И.А. Конан Дойла «Затерянный мир»	195
Хольмстрем И.Н. Венеция как событие красоты в русской поэзии	199
Храмченко Д.С. Тактическая дерегламентация английского делового дискурса в условиях кооперирующего софункционирования прагма-семантических подсистем коммуникантов	202
Целебровская Е.И. Структурно-словообразовательные модели урбанонимов	206
Ширяева Е.Ф. Имя собственное с относительной единичностью в названиях предметов одежды	208
Шумилин А.Б. Образование французских производных футбольных терминов от иноязычной производящей основы в XX века	211
Шурупова О.С., Чудинова Е.В. Цветовая гамма лондонского текста английской литературы	217
Якубова Р.Х. Балаганный контекст разговора Ивана с чертом в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»	220
Перечень требований и условий публикации научных статей	224

Вопросы теории и практики**2013****№ 10 (28)**

ТЕМАТИЧЕСКИЙ РУБРИКАТОР с. 7

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ-СОЮЗОВ В РЕЧИ Л. Н. ТОЛСТОГО (НА МАТЕРИАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО И ФИЛОСОФСКОГО ТЕКСТА РОМАНА-ЭПОПЕИ «ВОЙНА И МИР»)

Аверина М.А. с.13

ОБРАЗ ИЖЕВСКА В ПОЭЗИИ ВИКТОРА ШИБАНОВА

Арзамазов А.А. с.15

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ С ОТРИЦАТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКОЙ ЧЕЛОВЕКА В АНГЛИЙСКОМ И НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКАХ

Арсланова А.И. с.19

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИНТЕРНЕТ-ЛИНГВИСТИКИ

Ахренова Н.А. с. 22

ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ КОНСТРУКЦИЙ С ГЛАГОЛЬНЫМИ ИМЕНАМИ В ДРЕВНИХ И НОВЫХ ИНДОЕВРОПЕЙСКИХ И СЕМИТСКИХ ЯЗЫКАХ

Балуга А.А. с. 26

ФОРМИРОВАНИЕ ГЛАГОЛЬНЫХ ИМЕН В ДРЕВНИХ ЯЗЫКАХ В АСПЕКТЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Балуга А.А. с. 30

ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ПРИ ПОМОЩИ МЕТОДА КЕЙСОВ

Ботова А.Л. с. 34

ЗАЯВЛЕНИЕ О МИССИИ КАК ЖАНР, ЗАДАЮЩИЙ СИСТЕМУ КОНВЕНЦИЙ

Буторина Е.П. с. 37

К ВОПРОСУ О СООТНЕСЕННОСТИ БИОЛОГИЧЕСКОГО ПОЛА, ГРАММАТИЧЕСКОГО РОДА И ГЕНДЕРА

Васильева И.Б. с. 39

ЛИНГВОСИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ МАЛОФОРМАТНЫХ ТЕКСТОВ ЗАГЛАВИЙ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ПОЭТИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫХ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Веденёва Ю.В. с. 44

СПЕЦИФИКА ПЕРЕВОДА ХРОМАТИЧЕСКИХ ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЙ В КРЕОЛИЗОВАННЫХ ТЕКСТАХ (НА МАТЕРИАЛЕ ЖЕНСКИХ ГЛЯНЦЕВЫХ ЖУРНАЛОВ)

Величко А.А. с. 47

ПЕРЕПИСКА И «КОЛЫМСКИЕ РАССКАЗЫ» ВАРЛАМА ШАЛАМОВА: К ПРОБЛЕМЕ СООТНОШЕНИЯ ФАКТА И ВЫМЫСЛА

Гаврилова А.П. с. 50

КУЛЬТУРНО-ПРАГМАТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ТОПОНИМОВ В АМЕРИКАНСКИХ СТИХОТВОРЕНИЯХ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX – НАЧАЛА XXI В

Гач Н.О. с. 54

ГЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ СРАВНЕНИЙ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ЖАНРА «ЧИКЛИТ»

Гергель О.В. с.59

ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Глухова Ю.Н. с. 61

СЕМАНТИЧЕСКИЙ ТИП «СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС ИЛИ ПОЛОЖЕНИЕ ЛИЧНОСТИ В ОБЩЕСТВЕ» В КОГНИТИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ «ЧЕЛОВЕК»

Джелалова Л.А. с. 65

К ВОПРОСУ О МОТИВНО-ОБРАЗНЫХ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯХ ТЕМЫ ТВОРЧЕСТВА В ПОЭЗИИ И. А. БРОДСКОГО И М. И. ЦВЕТАЕВОЙ

Егоров А.А. с. 68

РАЗВИТИЕ ЛЕКСИКО-ТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ НОМИНАЦИИ ПРЕСТУПНИКОВ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ (НА ПРИМЕРЕ ТЕРМИНОВ УГОЛОВНОГО ПРАВА)

Жукова М.В. с. 73

К ВОПРОСУ ОБ ОПРЕДЕЛЕНИИ ПОНЯТИЯ «ТЕАТРАЛЬНЫЙ ТЕКСТ»

Защепкина В.В. с. 78

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ С ОБЩИМ ЗНАЧЕНИЕМ «ТЕКСТ» В РЕЧЕВЫХ ПРАКТИКАХ РУССКОЯЗЫЧНОЙ ИНТЕРНЕТ-СУБКУЛЬТУРЫ *FAN FICTION*

Каллистратидис Е.В. с. 81

РЕЦЕПЦИЯ ТВОРЧЕСТВА САШИ СОКОЛОВА В КРИТИКЕ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ 1970-1980-Х ГГ

Комарова Е.Н. с. 85

РОЛЬ ФРЕЙМА В ПОНИМАНИИ ЭЛЛИПТИЧЕСКИХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ

Коневская И.П. с. 89

ХАРАКТЕРИСТИКИ ЭЛЛИПТИЧЕСКИХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ В АСПЕКТЕ ИЛЛОКУЦИИ И ПЕРЛОКУЦИИ (НА МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННОЙ НЕМЕЦКОЙ ПРОЗЫ)

Коневская И.П. с. 93

«МАССОВЫЙ» ЧЕЛОВЕК НА СТРАНИЦАХ ЖУРНАЛА «САТИРИКОН»

Костырева О.В. с. 96

МИФОЛОГИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ ПТИЦ В ЭВЕНСКОМ ФОЛЬКЛОРЕ

Кузьмина Р.П. с. 99

СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКИХ IT АББРЕВИАТУР ИЗ СЛОВАРЯ COMPTIA A+

Кузякин А.С. с. 102

ПОИСКИ МОТИВИРОВАННОСТИ УСТОЙЧИВЫХ ВЫРАЖЕНИЙ И КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Кульгавова Л.В. с. 106

ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ И СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ОТДЕЛЬНЫХ ЛЕКСЕМ ТУНДРЕННОГО ДИАЛЕКТА ЮКАГИРСКОГО ЯЗЫКА С НАЧАЛЬНЫМ ДОЛГИМ ГЛАСНЫМ [AA]

Курилов Г.Н. с. 109

РУССКИЕ КАЛЬКИ В КУМЫКСКОМ ЯЗЫКЕ (НА МАТЕРИАЛЕ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКИ)

Лабазанова С.М. с. 111

РЕЧЬ КАК ЖАНР ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ

Лазарев Ю.В. с. 115

ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОБРАЗНЫЙ И ОЦЕНОЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЭПИТЕТОВ: ПЕРЕВОДЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Марченко Т.В. с. 118

ПРОБЛЕМА ИНОЯЗЫЧНЫХ ЗАИМСТВОВАНИЙ В СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ

Мистюк Т.Л. с. 121

СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКОЕ И ФУНКЦИОНАЛЬНО-ПРАГМАТИЧЕСКОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ФРЕЙМА «РЕЧЕВОЙ АКТ»

Назаретян Н.В. с. 124

ГЕНЕЗИС ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ АДРЕСОВАННОЙ ЛИРИКЕ В РУССКОМ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ XVIII-XX ВЕКОВ

Назарец В.Н. с. 128

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ «ЛОЖНЫХ ДРУЗЕЙ ПЕРЕВОДЧИКА» В АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ИНТЕРНЕТ РЕСУРСАХ

Пивоварова Е.В. с. 130

ВЛИЯНИЕ МИФОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТИНЫ МИРА ЕНИСЕЙЦЕВ НА ИХ ЯЗЫК (К ВОПРОСУ О ПРОИСХОЖДЕНИИ КАТЕГОРИИ ПАДЕЖА)

Поленова Г.Т., Буренко Л.В. с. 133

К ПРОБЛЕМЕ ОТБОРА И СТРУКТУРИРОВАНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЕ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ПРОДВИНУТЫЙ УРОВЕНЬ)» СТУДЕНТОВ-МАГИСТРАНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

Полякова О.В. с. 138

ПРОПОЗИЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕЛЕУТСКОГО ЯЗЫКА (НА МАТЕРИАЛЕ НАИМЕНОВАНИЙ ПИЩИ, ПРОДУКТОВ ПИТАНИЯ)

Проскурина А.В. с. 141

ПРОЗВИЩА НАГОРНОЙ СТОРОНЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН В КОНТЕКСТЕ ВЗАИМОСВЯЗЕЙ МЕЖДУ РЕГИОНАЛЬНОЙ АНТРОПОНИМИКОЙ И ТОПОНИМИКОЙ

Салимзянова Ф.С. с. 144

КОНТРАСТИВНО-ФОНОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА КАК ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО НА «ФОНЕ» АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Санигурская М.Г. с. 147

СЕМАНТИКА НЕПОЛНОЗНАЧНЫХ СЛОВ КАК МЕТАТЕКСТОВЫХ ОПЕРАТОРОВ В ТЕКСТАХ ВЫПУСКНЫХ СОЧИНЕНИЙ

Ситдикова М.Г. с. 152

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ЛЕКСИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ: ОБЪЕКТИВНАЯ И СУБЪЕКТИВНАЯ ОБУСЛОВЛЕННОСТЬ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ ГОВОРОВ СРЕДНЕГО ПРИОБЬЯ)

Смолякова Н.С. с. 156

ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ И ПЕРЕВОДЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ ПРИЧАСТИЙ НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ (НА МАТЕРИАЛЕ ОТРАСЛЕВОГО МАССМЕДИЙНОГО ТАМОЖЕННОГО ДИСКУРСА НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ)

Сосунова Г.А. с. 158

ФЕНОМЕН КОМИЧЕСКОГО В ТВОРЧЕСТВЕ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА

Сытина Ю.Н. с. 162

ХАРАКТЕРИСТИКА СЕМАНТИКИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В НЕМЕЦКОЙ РОБИНЗОНАДЕ И. Д. ВИСС «ШВЕЙЦАРСКИЙ РОБИНЗОН»

Токтоналиева А.И. с. 165

СПОСОБЫ ГЛАГОЛООБРАЗОВАНИЯ НА БАЗЕ ЗАИМСТВОВАНИЙ ИЗ РУССКОГО ЯЗЫКА (НА МАТЕРИАЛЕ ТОБОЛО-ИРТЫШСКОГО ДИАЛЕКТА ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА)

Файзуллина Г.Ч. с. 168

СТРУКТУРНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ МОНОЙ ПОЛИНЕГАТИВНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ (ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)

Файрузова А.Р. с. 170

АЛЛЕГОРИЗАЦИЯ СТРУКТУРИРОВАННОЙ СВЕРХРЕГЛАМЕНТИРОВАННОСТИ И ДЕКОНСТРУКЦИЯ БЕССИСТЕМНОСТИ В РАМКАХ ХУДОЖЕСТВЕННОГО НАУЧНО-ФАНТАСТИЧЕСКОГО МИРА (НА МАТЕРИАЛЕ ПОВЕСТИ АРКАДИЯ И БОРИСА СТРУГАЦКИХ «УЛИТКА НА СКЛОНЕ»)

Фролов А.В. с. 175

НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ ЦВЕТОУСТАНОВКИ И ЗНАКОВОЕ СВОЕОБРАЗИЕ АНГЛИЙСКИХ «КОЛОРОМОРФНЫХ» СУЕВЕРИЙ

Халеева С.А. с. 180

ЯЗЫКОВОЙ СТАТУС ЕВРОСОЮЗА В ПОЛИТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ АНГЕЛЫ МЕРКЕЛЬ

Хилалова Н.Г. с. 190

ФОРМУЛА НЕБЕСНОЙ СВЕТОНОСНОЙ КРАСОТЫ ДЕТЕЙ СКАЗОЧНОГО СЮЖЕТА 707 ЧУДЕСНЫЕ ДЕТИ КАК НАИБОЛЕЕ УСТОЙЧИВЫЙ, ТИПИЧНЫЙ ЭЛЕМЕНТ ПОЭТИКИ

Хэмлет Т.Ю. с. 193

МЕСТА ПАМЯТИ В СОВРЕМЕННОМ ФРАНЦУЗСКОМ РОМАНЕ

Шейпак С.А. с. 196

МЕЖДОМЕТИЯ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ, ИХ ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ В УДМУРТСКОМ ЯЗЫКЕ

Широбокова С.Н. с. 201

СИТУАЦИЯ И КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИЯ СИТУАЦИИ ВЫСКАЗЫВАНИЕМ (НА ПРИМЕРЕ ПРЕФИКСАЛЬНЫХ ГЛАГОЛОВ ЯЗЫКА ИДИШ)

Шишигин К.А. с. 204

ПСИХОЛОГИЗМ В ИЗОБРАЖЕНИИ ВНУТРЕННЕГО МИРА ПЕРСОНАЖЕЙ СУ ТУНА

Шульгина Е.Н. с. 208

ПРИЕМЫ КОНЦЕПТУАЛИЗМА В РОМАНЕ М. КАБИРОВА «БЕРДЭНБЕР ҺӘМ КАБАТЛАНМАС» («ЕДИНСТВЕННАЯ И НЕПОВТОРИМАЯ»)

Юзмухаметова Л.Н. с. 211

ЗАИМСТВОВАННЫЕ ИМЕНА ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ В ЯЗЫКЕ ТАТАРСКИХ СУФИЙСКИХ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Юсупов А.Ф. с. 214

СИНТЕЗ РАЗЛИЧНЫХ КУЛЬТУРНЫХ ПЛАСТОВ В СИМВОЛИЗМЕ У ТАТАР (НА МАТЕРИАЛЕ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДАРДМЕНДА)

Юсупова Н.М. с. 217

ПЕРЕЧЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ И УСЛОВИЙ ПУБЛИКАЦИИ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ с. 220

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.

336440

Вопросы теории и практики

2013

№ 9 (27) Ч. 2

ЯЗЫКОВОЕ СОЗНАНИЕ И ОБРАЗ МИРА НОСИТЕЛЕЙ КОРЕЙСКОГО
ЯЗЫКА ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО
ИССЛЕДОВАНИЯ СИСТЕМЫ ТЕРМИНОВ РОДСТВА

Ли Е.В.С. 101-104.

ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ВНУТРЕННЕГО МОНОЛОГА

Макеева М.Н., Никулина Н.И. С. 102-107.

ОРИЕНТАЦИЯ НА КОГНИТИВНЫЙ СТИЛЬ ПРИ ОБУЧЕНИИ
РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ СТУДЕНТОВ
МЕДИЦИНСКОГО ПРОФИЛЯ

Макаренко Е.Д. С. 104-106.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ ВЫПУСКНИКА ТЕХНИЧЕСКОГО
ВУЗА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Макаровских А.В. С. 107-110.

СПЕЦИФИКА АБСУРДИСТСКОЙ КАРТИНЫ МИРА В
АМЕРИКАНСКОЙ ПОЭЗИИ ПОСТМОДЕРНИЗМА

Малащук-Вишневская Н.В. С. 107-109.

РЕАЛИЗАЦИЯ КОММУНИКАТИВНО-ИНТЕРАКТИВНОГО ПОДХОДА
ПРИ ПОМОЩИ СИМУЛЯЦИИ В ОБУЧЕНИИ КИТАЙСКИХ
СТУДЕНТОВ ЧТЕНИЮ И ОБСУЖДЕНИЮ ТЕКСТОВ СМИ НА
АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Мезенцева Д.А. С. 109-112.

ТРАВЕЛОГ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ТРАДИЦИИ: СТРАТЕГИЯ
ТЕКСТОПОРОЖДЕНИЯ

Мамуркина О.В. С. 110-113.

ОСОБЕННОСТИ И ТИПЫ КОММУНИКАТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ
ПРОВОКАТОРА

Мельник И.В. С. 113-117.

ЛЕКСЕМА «ЛЕБЕДЬ» В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ:
ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Миронова С.В. С. 117-121.

КОГНИТИВНО-МОТИВИРОВАННАЯ СЕМАНТИЧЕСКАЯ СЕТЬ КАК
СПОСОБ КАТЕГОРИЗАЦИИ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЙ И
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ КОНЦЕПТОСФЕРЫ «MONEY»

Михайлова А.В. С. 121-126.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ МЕТОДИКИ КАК СРЕДСТВА
ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ
НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА

Михайлова О.В. С. 127-129.

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-
ОРИЕНТИРОВАННОМУ АУДИРОВАНИЮ СЛУШАТЕЛЕЙ КУРСОВ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ В ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗАХ

Михайлова О.В. С. 129-132.

ИНВЕРСИЯ КАК ПРИНЦИП ОРГАНИЗАЦИИ ТЕКСТА

Абашкина Е.А. С. 13-16.

ГЛОБАЛЬНОЕ И ЛОКАЛЬНОЕ В СИМВОЛИЗАЦИИ ФАУНЫ В
АНГЛОЯЗЫЧНОЙ КАРТИНЕ МИРА НАРОДОВ ВОСТОЧНОЙ АФРИКИ

Моисеенко Е.Ю. С. 132-134.

ЭКСПЕРИМЕНТ И ПРЕСТУПЛЕНИЕ В РОМАНЕ Ж.-К. ГЮИСМАНСА
«НАОБОРОТ» И В РОМАНЕ О. УАЙЛЬДА «ПОРТРЕТ ДОРИАНА
ГРЕЯ»

Мялкина М.А. С. 135-137.

КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ГИМНА УНИВЕРСИТЕТА В АСПЕКТЕ
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ДИСКУРСА

Найден Е.В. С. 138-141.

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ДИСКУРСА
(НА ПРИМЕРЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА)

Нерубенко Н.В. С. 142-144.

ПОЭМА Н. В. ГОГОЛЯ «МЕРТВЫЕ ДУШИ» В НЕМЕЦКОЙ
ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКЕ 1840-1890-Х ГГ

Никанорова Ю.В. С. 144-147.

ЗАКОНОМЕРНОСТИ ОСВОЕНИЯ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ
АНГЛОЯЗЫЧНЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕРМИНОВ В ЗАВИСИМОСТИ
ОТ ПУТЕЙ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ЯЗЫКЕ-ИСТОЧНИКЕ

Осетрова О.И. С. 147-151.

ЖУРНАЛ «ЧАСЫ»: ФОРМИРОВАНИЕ ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ ОСНОВ
НЕОФИЦИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО ДВИЖЕНИЯ

Панкратова Е.В. С. 152-156.

КОГНИТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ВЫРАЖЕНИЯ МОРАЛЬНЫХ
ЧУВСТВ «ЛЮБОВЬ» И «СТРАХ» В ИДИОМАТИКЕ РУССКОГО И
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ

Полякова Е.В. С. 157-163.

ФОНЕТИЧЕСКОЕ ОСВОЕНИЕ ЛЕКСИКИ ФРАНЦУЗСКОГО
ПРОИСХОЖДЕНИЯ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIX
ВЕКА

Агеева А.В. С. 16-19.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ *WEB 2.0* В ПРОЦЕССЕ
ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕВОДУ

Романова С.А. С. 163-166.

ФОНОСЕМАНТИКА И ТИПОЛОГИЯ

Рудь Е.Е. С. 166-169.

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЙ СО ЗНАЧЕНИЕМ
ПРОСЬБЫ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Румянцева Е.В. С. 169-172.

ИЗУЧЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО КОГНИТИВНОГО
ПРОСТРАНСТВА ЭЛИТАРНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ: К
ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

Салимова Л.М. С. 172-176.

НЕАДЕКВАТНОЕ ПОНИМАНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ КАК ПРИЕМ
КОМИЧЕСКОГО

Сковородников А.П., Копнина Г.А. С. 176-180.

МУЖСКИЕ И ЖЕНСКИЕ НАИМЕНОВАНИЯ КАК ОТРАЖЕНИЕ
ГЕНДЕРНЫХ СТЕРЕОТИПОВ В РОМАНЕ Д. Г. ЛОУРЕНСА «РАДУГА»

Соловьева А.Ю. С. 180-183.

СЕМАНТИКО-ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ
АРГУМЕНТАТИВНЫХ КОМПОНЕНТОВ ТЕКСТА (НА МАТЕРИАЛЕ
СУДЕБНЫХ РЕШЕНИЙ)

Сушенцова Т.В. С. 184-186.

ОСТРОВСКИЙ, ДОСТОЕВСКИЙ, ЧЕХОВ: ОБ АЛГОРИТМЕ ПОЭТИКИ
XIX ВЕКА

Торопова Л.А. С. 187-196.

РИТМ И СМЫСЛ (ПРОБЛЕМЫ ПОЭТИКИ ПРОЗЫ АНДРЕЯ БЕЛОГО)

Акопова Ю.А. С. 19-22.

ТЕМА ТЕЛЕСНОЙ «ДЕМАТЕРИАЛИЗАЦИИ» В ВОЛШЕБНЫХ
РАССКАЗАХ Л. ПЕТРУШЕВСКОЙ

Филиппова Е.М. С. 197-200.

ФОНЕТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА СОЗДАНИЯ ИГРОВОГО ВАРИАНТА

АНГЛОЯЗЫЧНОГО ТЕКСТА

Храмова Е.А. С. 200-205.

ГИПЕРБОЛА КАК НЕЛИНЕЙНЫЙ ОПЕРАТОР ПРАГМАТИЧЕСКОЙ
МОДИФИКАЦИИ АНГЛИЙСКОГО ДЕЛОВОГО ДИСКУРСА

Храмченко Д.С. С. 206-208.

О ПРИНЦИПАХ АВТОБИОГРАФИЗМА В «БЫЛОМ И ДУМАХ» А. И.
ГЕРЦЕНА

Цирулев А.Ф. С. 208-210.

ЛИНГВОКОГНИТОЛОГИЯ НАРОДНЫХ ПРИМЕТ

Чупрынина Е.В. С. 210-213.

МНОГОЗНАЧНОСТЬ СЛОВ НА ПРИМЕРЕ БУРЯТСКОГО И
РУССКОГО ЯЗЫКОВ

Шагдарова А.Б. С. 213-216.

АГЕНТИВНОСТЬ И ЭКСПЕРИЕНСИВНОСТЬ В ЯЗЫКОВЫХ
СТРУКТУРАХ (НА ПРИМЕРЕ ВЕРБАЛИЗАЦИИ СИТУАЦИИ
ПОЗНАНИЯ ЗАПАХА)

Шнякина Н.Ю. С. 216-219.

ОСОБЕННОСТИ ВЕРТИКАЛЬНОГО КОНТЕКСТА
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕЛЕФИЛЬМА: ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ
(НА ПРИМЕРЕ БРИТАНСКОГО СЕРИАЛА «ДОКТОР КТО»)

Аксютин Д.Э. С. 22-30.

СЕКРЕТ УСПЕХА ОДНОГО РОМАНСА

Алиева Э.Н., Веденяпина Э.А. С. 31-35.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ
КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО
ФАКУЛЬТЕТА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Антонова Н.А. С. 35-38.

МОТИВ ВЛАСТИ ИМЕНИ В ПОЭТИЧЕСКОМ ДИПТИХЕ А. С.
ПУШКИНА О ДОРИДАХ

Афанасьева Э.М. С. 38-41.

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРЕСС-РЕЛИЗА В КОНТЕКСТЕ
СОВРЕМЕННОГО ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА (НА
ПРИМЕРЕ ПРЕСС-РЕЛИЗОВ ГУ МЧС РОССИИ ПО ХАКАСИИ)

Белешапкин А.Н. С. 42-46.

ДИАЛОГ С БОГОМ КАК ОСОБАЯ РАЗНОВИДНОСТЬ
ПОЭТИЧЕСКОГО ДИАЛОГА (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Г. Р.
ДЕРЖАВИНА И К. Н. БАТЮШКОВА)

Бердникова Т.В. С. 46-48.

ПОЛИСЕМИЯ И СОЗДАНИЕ СТИЛИСТИЧЕСКОГО ЭФФЕКТА

Бродская М.С. С. 49-51.

АНАЛИЗ СИНОНИМИЧЕСКОГО РЯДА КОНЦЕПТА «ANGST» В
НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Булатова А.М. С. 51-54.

КОНВЕНЦИИ В ДЕЛОВОЙ ИНТЕРНЕТ-КОММУНИКАЦИИ

Буторина Е.П. С. 54-56.

ПРЕДЛОГ «ПО» КАК ПРЕДЛОГ МЕРЫ И СТЕПЕНИ

Вавилова Е.Н. С. 57-59.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ ЗАПАХОВ В ТВОРЧЕСТВЕ И. А.
БУНИНА

Галай К.Н., Хлыстова А.В. С. 59-61.

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ЖАНРА «МЕЩАНСКАЯ ТРАГЕДИЯ» В
АНГЛИИ XVIII ВЕКА
Галлямова М.С. С. 62-65.

К ВОПРОСУ О ФЛОРИСТИЧЕСКОЙ СИМВОЛИКЕ В ПОЭЗИИ
Говенько А.М. С. 65-68.

ПЕРЕВОД И ПОДГОТОВКА ПЕРЕВОДЧИКОВ В РОССИИ В XVII-XVIII
ВВ
Головина Н.В. С. 68-71.

АНАЛИЗ СЕМАНТИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЫ РЕКЛАМЫ ПАРФЮМЕРИИ
Горелик П.Л. С. 71-74.

СПЕЦИФИКА ПЕРЕВОДА ИКОНОТЕКСТОВ РЕКЛАМЫ (НА
МАТЕРИАЛЕ РЕКЛАМЫ ФРАНЦУЗСКОЙ ПАРФЮМЕРИИ)
Горелик П.Л. С. 74-77.

ПРОБЛЕМА ИЗУЧЕНИЯ СИНТАКСИЧЕСКОГО КОНЦЕПТА
СЛОЖНОСОЧИНЕННОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ
Гуренок Л.И. С. 77-81.

К ВОПРОСУ О КОНТРОЛЕ СФОРМИРОВАННОСТИ ИНОЯЗЫЧНОЙ
КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА
Гутарев Н.Ю. С. 82

О ПРИНЦИПАХ РАЗДЕЛЕНИЯ НЕЛИЧНЫХ ФОРМ В АНГЛИЙСКОМ
ЯЗЫКЕ.

Джандубаев Н.М. С. 84

КИНОНАРРАТИВ КАК ОБЪЕКТ НАРРАТОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА
Ефимова В.А. С. 87

ОСОБЕННОСТИ АДВЕРБИАЛЬНОЙ МОДЕФИКАЦИИ В
АДЪЕКТИВНОЙ ГРУППЕ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Ковшикова Н.В. С. 90

АССОЦИАТИВНО-ОБРАЗНЫЕ ПРИЗНАКИ КОНЦЕПТА “ГНЕВ” В
ПОВЕСТИ СТЕФАНА ЦВЕЙГА “ЖГУЧАЯ ТАЙНА”

Красавский Н.А. С. 93

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ И ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ
НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДОМАШНЕМУ ЧТЕНИЮ
НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Т.И. Леонтьева и др.. С. 96

ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ВНУТРЕННЕГО МОНОЛОГА

Макеева М.Н., Никулина Н.И. С. 102-107.

СПЕЦИФИКА АБСУРДИСТСКОЙ КАРТИНЫ МИРА В АМЕРИКАНСКОЙ
ПОЭЗИИ ПОСТМОДЕРНИЗМА

Малашук-Вишневская Н.В. С. 107-109.

РЕАЛИЗАЦИЯ КОММУНИКАТИВНО-ИНТЕРАКТИВНОГО ПОДХОДА
ПРИ ПОМОЩИ СИМУЛЯЦИИ В ОБУЧЕНИИ КИТАЙСКИХ СТУДЕНТОВ
ЧТЕНИЮ И ОБСУЖДЕНИЮ ТЕКСТОВ СМИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Мезенцева Д.А. С. 109-112.

ДВЕ РЕДАКЦИИ СТИХОТВОРЕНИЯ О. МАНДЕЛЬШТАМА ОБ
ИСААКИЕВСКОМ СОБОРЕ: К ПРОБЛЕМЕ ПОЛИВАРИАНТНОСТИ

Милиц Б.А. С. 113-117.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ ИСТОРИИ И СПОСОБЫ ЕГО
РЕПРЕЗЕНТАЦИИ В РОМАНЕ М. Н. ЗАГОСКИНА «БРЫНСКИЙ ЛЕС»

Морозова Я.Е. С. 118-122.

ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕДАЧИ МЕТОНИМИИ ПРИ ПЕРЕВОДЕ НА
ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ Б. Л.

ПАСТЕРНАКА «ДОКТОР ЖИВАГО»

Мудрецова А.Р. С. 122-126.

THE LANGUAGE OF THE BIBLE AS IT IS REALIZED IN BIBLICAL
PARABLES

Мясникова С.В. С. 126-129.

КУЛЬТУРНО-ЦЕННОСТНОЕ ПРОСТРАНСТВО, ОПРЕДЕЛИВШЕЕ
КОНЦЕПТОСФЕРУ ЛИРИКИ А. БЛОКА

Алексеева А.А. С. 13-15.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ВЗРОСЛЫХ
ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

Назарьков А.А. С. 130-134.

ЖАНР «МИССИЯ» В КОНТЕКСТЕ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ДИСКУРСА СОВРЕМЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА:

СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОГО И
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ)

Найден Е.В. С. 134-137.

ПЕРСПЕКТИВЫ СОПОСТАВИТЕЛЬНО-СЕМАСИОЛОГИЧЕСКОГО
АНАЛИЗА ХРОНОЛОГИЧЕСКИ МАРКИРОВАННОЙ ЛЕКСИКИ

Нифанова Т.С. С. 138-140.

МЕДИАДИСКУРС РОССИЙСКИХ ПРОФСОЮЗОВ: К ПОСТАНОВКЕ
ПРОБЛЕМЫ

Панина Ю.Н. С. 141-143.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ФРЕЙМОВ НА ОСНОВЕ
ГИПЕРТЕКСТА

Перлова И.В. С. 144-146.

ЗНАЧЕНИЕ СТИЛИСТИЧЕСКИ МАРКИРОВАННЫХ ЕДИНИЦ В
РАССКАЗЕ Г. Х. МАНРО “TOBERMORY“

Полякова Е.В. С. 147-149.

ЦВЕТОФРАЗЕОЛОГИЗМЫ С КОМПОНЕНТОМ СОМАТИЗМА В
СОВРЕМЕННОМ КУМЫКСКОМ ЯЗЫКЕ

Садыкова С.З. С. 150-154.

БЕЗЛИЧНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ В МАРИЙСКОМ И НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКАХ

Соколова Г.Л. С. 154-156.

РОЛЬ СТРАТЕГИИ МОДЕРАЦИИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ ОПТИМИЗАЦИИ
ОБЩЕНИЯ НА АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ИНТЕРНЕТ-
ФОРУМАХ

Теличко В.О. С. 156-161.

КОНТАМИНАЦИЯ И КОНВЕРГЕНЦИЯ ЭЛОКУТИВОВ В ЯЗЫКЕ СМИ
КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОЙ
ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ

Антипова Д.Г. С. 16-18.

ПСИХОЛОГИЗМ ПРОЗЫ В. ТОКАРЕВОЙ (О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ
ПРОБЛЕМЫ)

Тертычная Н.Н. С. 161-165.

ПРОБЛЕМА ДИАЛОГИЧНОСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ПРОЗАИЧЕСКОГО ДИСКУРСА

Федотова О.С. С. 165-168.

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ СТАТУС ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
ЖАРГОНИЗМОВ

Хасанова З.С. С. 168-175.

ПРИНЦИПЫ НОМИНАЦИИ МИКРОТОПОНИМОВ МИНУСИНСКОГО
РАЙОНА

Целебровская Е.И. С. 175-177.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ СПЕЦИФИКА ПУШКИНСКОГО
АВТОБИОГРАФИЗМА

Цирулев А.Ф. С. 177-179.

К ПРОБЛЕМЕ АМФИБОЛИИ В СИНТАКСИСЕ НЕМЕЦКОГО
ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Цыбуля Н.С. С. 180-182.

УЧЕБНЫЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ СЛОВАРЬ ТЕЗАУРУСНОГО ТИПА КАК
СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ ОСНОВЫ
РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Чайникова Г.Р. С. 183-188.

ФОНЕТИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ ПРИ ВЫДЕЛЕНИИ МОНГОЛИЗМОВ В
ЭВЕНКИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Чимитдоржиева Г.Н. С. 188-190.

ГРАФО-ФОНЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОНОМАСТИКОНА
РОДОСЛОВНЫХ СИБИРСКИХ ТАТАР (ПО СПИСКУ Н. Ф. КАТАНОВА)

Бахтиев Р.Ф. С. 19-22.

ВЕРБАЛИЗАЦИЯ ЭМБЛЕМАТИКИ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ
ГЛОБАЛИСТСКОЙ И АНТИГЛОБАЛИСТСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Чумакова Е.В. С. 190-195.

РАЗЛИЧНЫЕ ПОДХОДЫ К ИССЛЕДОВАНИЮ ПОЛИТИЧЕСКОГО
ДИСКУРСА

Шакова Б.М. С. 195-198.

Широбокова С.Н. С. 198-200.

МЕТАФОРИЧНОСТЬ КОНЦЕПТА «ОДИНОЧЕСТВО» В ПОЭТИЧЕСКОЙ
КАРТИНЕ МИРА ХАНЬ ДУНА

Шулунова О.В. С. 200-204.

СОБЫТИЙНАЯ СИТУАЦИЯ КАК СОВОКУПНОСТЬ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ В
КОММУНИКАТИВНО-ТЕКСТОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Щербакова Е.Е. С. 204-207.

«ЦЫГАНСКИЙ ТЕКСТ» И ЕГО МЕСТО В РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ

Ягубов Б.А. С. 208-212.

СВОЕОБРАЗИЕ АВТОБИОГРАФИЗМА В ПОЭМЕ А. БЕЛОГО «ПЕРВОЕ
СВИДАНИЕ»

Яковлев М.В. С. 212-217.

ОТ РЕЧИ К ЯЗЫКУ: ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КАРТИНЫ
МИРА ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ КАК ИНОСТРАННОМУ (РКИ) В
УСЛОВИЯХ НЕРОДНОЙ ЯЗЫКОВОЙ СРЕДЫ

Бирюкова А.Б. С. 22-24.

ОСОБЕННОСТИ КОМПОНЕНТНОГО СОСТАВА ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В
ТВОРЧЕСТВЕ А. Н. БАШЛАЧЁВА

Бойков А.И. С. 24-27.

ДЕКОДИРОВАНИЕ СМЫСЛА В ФИЛОСОФСКОМ ДИСКУРСЕ:
ОСНОВНЫЕ ТИПЫ ТРАНСФОРМАЦИЙ СУПЕРСТРУКТУРЫ

Бредихин С.Н. С. 28-32.

ОБ ОДНОМ ИЗ МЕХАНИЗМОВ ПОЛИСЕМИИ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Бродская М.С. С. 32-36.

ПРИНЦИПЫ И ПРИЕМЫ КОМПЕНСАЦИИ ТЕКСТОВЫХ ЛАКУН (НА
МАТЕРИАЛЕ ФРАНЦУЗСКИХ ПЕРЕВОДОВ ПРОИЗВЕДЕНИЙ И. А.
БУНИНА)

Булгакова С.Ю. С. 37-40.

УЧЕБНОЕ СЕГМЕНТИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОГО ПОЛЯ
«ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО СТРАНЫ» КАК ОСНОВА
ФОРМИРОВАНИЯ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
ПОЛЬСКИХ СТУДЕНТОВ, ИЗУЧАЮЩИХ РУССКИЙ ЯЗЫК

Васильева Г.М. С. 41-44.

АДВЕРБИАЛЬНЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ ВРЕМЕНИ В
ЯКУТСКОМ ЯЗЫКЕ

Готовцева Л.М. С. 45-47.

ЯЗЫКОВАЯ ПОЛИТИКА В АСПЕКТЕ МАСС-МЕДИЙНОГО ДИСКУРСА
(НА МАТЕРИАЛЕ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА)

Гулинов Д.Ю. С. 48-51.

ОБРАЗ УЧЁНОГО В ФАНТАСТИКЕ ЖЮЛЯ ВЕРНА И АЛЕКСАНДРА
БЕЛЯЕВА

Гусейнов Р.А. С. 51-56.

О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ АРАБСКИХ АББРЕВИАТУРНЫХ
ОБРАЗОВАНИЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ В СВЯЗИ С ОБЩИМИ ПРОБЛЕМАМИ
ТЕОРИИ АББРЕВИАЦИИ

Гуськова О.В. С. 56-61.

СЕМАНТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ДИСКУРСА НА ПРИМЕРЕ НЕМЕЦКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РЕКЛАМЫ

Дубровская Н.А. С. 62-66.

ПОРЯДОК СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ ВО ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ:

ДИАХРОНИЧЕСКИЙ ПОДХОД

Еливанова А.М. С. 67-69.

МЕТОД ЛИНГВОСОЦИОНИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ СЕНСОРНОГО И ИНТУИТИВНОГО ТИПОВ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ)

Замилова А.В. С. 69-72.

СРАВНЕНИЕ НЕКОТОРОЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКИ ИЗ «ДИВАНЮ ЛЮГАТ ИТ-ТЮРК» МАХМУДА КАШКАРИ С ЭТНОГРАФИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКОЙ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ЯЗЫКА

Ибаев Н.А. С. 72-77.

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА (ЧАСТЬ 2)

Ковалева Ю.Ю. С. 77-80.

ОСОБЕННОСТИ АДВЕРБИАЛЬНОЙ МОДИФИКАЦИИ СОБЫТИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Ковшикова Н.В. С. 80-83.

ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ПОНЯТИЕ ТЕКСТА

Кожанов А.А., Россихина Г.Н. С. 83-87.

ФИЛОСОФИЯ СТЕПИ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ДИСКУРСЕ

Коньратбаева Ж.М., Абдуова Б.С. С. 87-89.

МЕТОДИКА КОГНИТИВНОГО МИРОМОДЕЛИРОВАНИЯ ДИСКУРСОВ РУССКОЯЗЫЧНОЙ И АНГЛОЯЗЫЧНОЙ РЕКЛАМЫ

Кушнерук С.Л. С. 90-94.

О ПРОБЛЕМЕ ПРОФИЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Ларионова М.В. С. 94-96.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ СИСТЕМЫ ТЕРМИНОВ РОДСТВА В СОЗНАНИИ РУССКОЯЗЫЧНЫХ НОСИТЕЛЕЙ КАК ОТРАЖЕНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА

Ли Е.В. С. 96-99.

ОБРАЗ «ЩЕЛИНОГО ЦАРСТВА» И ЕГО ВАРИАЦИИ В ПРОЗЕ С. Д. КРЖИЖАНОВСКОГО

Ливская Е.В. С. 99-102.

Вопросы теории и практики

2013

№ 8 (26) Ч. 2

ТЕМАТИЧЕСКИЙ РУБРИКАТОР.....7

Алёшечкина Ю. В.

КОМПОНЕНТНЫЙ СОСТАВ УЗУАЛЬНЫХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ
(НА МАТЕРИАЛЕ ТРИЛОГИИ А. ЧЕРКАСОВА, П. МОСКВИТИНОЙ «СКАЗАНИЯ
О ЛЮДЯХ ТАИГИ»).....13

Алиева З. И.

ПРОЗА АНАРА В ТУРЕЦКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКЕ16

Аникина О. В., Якименко Е. В.

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЦЕПТИВНОЙ ДИСКУРСИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В
ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕВОДЧЕСКОМУ АНАЛИЗУ ПРОФЕССИОНАЛЬНО
ОРИЕНТИРОВАННОГО ТЕКСТА.....20

Антипова Д. Г.

ПРИНЦИПОВАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-
ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА ПЕЧАТНЫХ СМИ В МАТЕРИАЛАХ
ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ТЕМАТИКИ КАК ИНДИКАТОР КОММУНИКАТИВНЫХ
ИЗМЕНЕНИЙ В ОБЩЕСТВЕ (НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ГАЗЕТЫ
«ХАКАСИЯ»).....23

Артемова Л. А.

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С РУССКИМИ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫМИ,
ОПИСЫВАЮЩИМИ ЧЕЛОВЕКА, В КИТАЙСКОЙ АУДИТОРИИ.....26

Баклагова Ю. В.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КАТЕГОРИИ: ЛИНГВОФИЛОСОФСКИЙ
ФЕНОМЕН ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ28

Банман П. П.

ИНВЕКТИВНАЯ ЛЕКСИКА КАК МАРКЕР ДИСГАРМОНИЗАЦИИ
ОБЩЕНИЯ В ОППОЗИЦИИ «СВОЙ ЧУЖИЕ».....32

Баринев Р. В.

ОПРОЩЕНИЕ КАК ОСНОВНОЙ СПОСОБ ВОЗНИКНОВЕНИЯ
КВАЗИПРОИЗВОДНЫХ ЮРИСПРУДОНИМОВ.....37

Бессмертнова С. В.

ВАРИАЦИЯ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИ ЭКСПЛИКАЦИИ ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫХ
МОТИВОВ В РАЗНОЖАНРОВОЙ ДИЛОГИИ Б. БРЕХТА (РАССКАЗ «ОЗАРЕНИЕ»
И БАЛЛАДА «АПФЕЛЬБЕК, ИЛИ ЛИЛИЯ ПОЛЕЙ»).....40

Воронин В. С.

РАСКРЫТИЕ НЕОПРЕДЕЛЁННОСТЕЙ И ПРОЕКЦИИ ВОЗМОЖНЫХ МИРОВ
В ЛИРИКЕ И. А. БУНИНА.....43

Гарифуллина Э. И., Кознова О. А.

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕОЛОГИЗМОВ В СОВРЕМЕННОМ
АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ46

Головина Н. В.

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В РОССИИ XVIII-XIX ВЕКОВ49

Гупта А. И.

РОЛЬ ОСНОВООБРАЗУЮЩИХ СУФФИКСОВ В ОТНЕСЕНИИ
СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, ОБОЗНАЧАЮЩИХ МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ,
К ОДУШЕВЛЕННОМУ/НЕОДУШЕВЛЕННОМУ КЛАССУ53

Демонина Ю. М.

ПРОСОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЗВУЧАНИЯ ФРАЗ, СОДЕРЖАЩИХ
ИДИОМАТИЧЕСКИЕ ВЫРАЖЕНИЯ.....57

Дорохова А. С.

ОППОЗИЦИЯ «ЛИЧНОЕ» - «ВСЕОБЩЕЕ» В РОМАНЕ ПАСКАЛЯ МЕРСЬЕ
«НОЧНОЙ ПОЕЗД НА ЛИССАБОН».....60

Дугова Н. В.

ЛИНГВОКУЛЬТУРНАЯ СПЕЦИФИКА КОМПЛЕКСНОГО ВЫДЕЛЕНИЯ
ПРОСОДИЧЕСКОГО ЯДРА: ТЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ63

Заяц С. М. МАКСИМИЛИАН ВОЛОШИН. «СКАЗАНИЕ ОБ ИНОКЕ ЕПИФАНИИ»	70
Иванова Е. В. МЕТАФОРИЧЕСКИЙ ОБРАЗ РОДИНЫ (НА ПРИМЕРЕ МОНАРХИЧЕСКОЙ И ТЕАТРАЛЬНОЙ МЕТАФОР В НЕМЕЦКОЙ ПРЕССЕ)	73
Казакова Д. В. ТЕОРИИ ВЕРБАЛЬНОГО ЮМОРА В СОВРЕМЕННОЙ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИНГВИСТИКЕ	77
Квашнина О. С. ВОПРОСЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОРПУСНЫХ ДАННЫХ И МЕТОДОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ	81
Кирсанова К. Г. ПРОДУКТИВНОЕ ОБРАЩЕНИЕ С ИНОКУЛЬТУРНЫМ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ТЕКСТОМ	83
Клюс А. Г. ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ СОВРЕМЕННОЙ КОМПАРАТИВИСТИКИ КАК ВЕДУЩЕЙ НАУЧНОЙ СТРАТЕГИИ ГУМАНИТАРНОГО ПОЗНАНИЯ	87
Ковалева Ю. Ю. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА (ЧАСТЬ 1)	90
Комарова Ю. А., Крашенинникова Н. н. ОБ АКТУАЛЬНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА К ФОРМИРОВАНИЮ ИНОЯЗЫЧНОЙ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МАГИСТРАНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ	94
Косова В. А. КАТЕГОРИАЛЬНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ДЕРИВАЦИОННОЙ ПРИЗНАКОВОЙ СЕМАНТИКИ РУССКОГО ЯЗЫКА В УЧЕНИИ В. А. БОГОРОДИЦКОГО	96
Котов А. А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО КОРПУСА РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ	99
Крашенинников А. Е. ПРОБЛЕМА КЛЮЧЕВОГО СЛОВА-РЕПРЕЗЕНТАНТА ХУДОЖЕСТВЕННОГО КОНЦЕПТА «КОНЕЦ СВЕТА / СВЕТОПРЕСТАВЛЕНИЕ» В НЕМЕЦКОЙ ЛИРИКЕ	103
Кузьмина М. К. ИНТЕНЦИОНАЛЬНЫЕ СМЫСЛЫ "СОГЛАСИЕ И УХОД ОТ ТЕМЫ" И " НЕСОГЛАСИЕ И УХОД ОТ ТЕМЫ"	106
Курилова с. н. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБОБЩИТЕЛЬНО-ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫХ МЕСТОИМЕНЕЙ, ОБРАЗОВАННЫХ ОТ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО КОНМЭ - КЭНМЭ 'НАПАРНИК' В ТУНДРОВОМ И ЛЕСНОМ ДИАЛЕКТАХ ЮКАГИРСКОГО ЯЗЫКА	109
Лозинская Е. А. ПОЛЕВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВОПРОСИТЕЛЬНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ В СОСТАВЕ СЛОЖНОПОДЧИНЕННОГО	112
Макаренко Е. Д. ЯЗЫК ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ: ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ И ДЕРИВАЦИОННЫЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ	115
Матвейчева Т. В. ЭТНОНАЦИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА ОПИСАНИЯ ПРОСТРАНСТВА В РЕПОРТАЖАХ ПОНТЕРА ВАЛЬРАФА	118
Мирошниченко Г. А. РЕКЛАМНЫЙ ДИСКУРС КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ НОВЫХ ТЕНДЕРНЫХ СТЕРЕОТИПОВ	121
Некипелова И. М. ОРГАНИЗАЦИЯ И САМООРГАНИЗАЦИЯ ЯЗЫКОВОЙ СИСТЕМЫ КАК МЕХАНИЗМЫ ЕЁ ОПТИМИЗАЦИИ	124
Николаева Т. н. ТРАНСФОРМАЦИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В ТЕКСТАХ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ (НА МАТЕРИАЛЕ ЯКУТСКОЯЗЫЧНЫХ ГАЗЕТ «ТУЙМААДА УОТТАРА» И «КЫЫМ»)	127
Одарюк И. В. СПЕЦИФИКА УПОТРЕБЛЕНИЯ АВТОРОМ РЕЧЕВЫХ СТЕРЕОТИПОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ПРОИЗВЕДЕНИИ	131
Орлова А. А. РАССМОТРЕНИЕ ПРИДАТОЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ С УСЛОВНЫМ ЗНАЧЕНИЕМ В СОВРЕМЕННОМ НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ В ИСТОРИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ	134
Пилосова с. с. ИГРОТЕХНИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ИНТЕНСИФИКАЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СТРАТЕГИЙ НАУЧНОЙ РИТОРИКИ У МАГИСТРАНТОВ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ФАКУЛЬТЕТОВ	137
Потеряхина И. н. КАТЕГОРИЯ «ЛИНГВОЭКОЛОГИЧНОСТЬ» В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННЫХ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ	142

Приходько В. К. ЭНАНТИОСЕМИЯ В СЛОВАРЕ РУССКИХ ГОВОРОВ ПРИАМУРЬЯ	147
Ридная Ю. В. ВТОРИЧНАЯ ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ МАГИСТРАНТА ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ	150
Самосенкова Т. В., Назаренко Е. Б. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПОЛЯ ИНОСТРАННОГО СТАЖЕРА - СПЕЦИАЛИСТА СФЕРЫ МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРИЗМА	153
Саркисян О. Н. «ЗЛОБОДНЕВНЫЕ ИНТЕРЕСЫ» И ОСТРОТЫ НА АКТУАЛЬНЫЕ ТЕМЫ (НА МАТЕРИАЛЕ АМЕРИКАНСКИХ РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫХ ШОУ)	155
Середина Е. В. ЛЕКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ ЛИЧНОСТИ АВТОРА В АМЕРИКАНСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ КАРИКАТУРЕ	160
Скубченко Д. А. ЛИНГВОКОГНИТИВНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ЛЕКСИКЕ СТУДЕНТОВ- ФИЛОЛОГОВ (НА МАТЕРИАЛЕ ЛЕКСЕМ МОЛЧАНИЕ И ТИШИНА).....	164
Стадильская Н. А. БЛЕНД-МО ДЕЛИ ВЕРБАЛЬНЫХ ТОВАРНЫХ ЗНАКОВ	169
Стадильская В. А. СЕМАНТИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ ТОВАРНЫХ ЗНАКОВ В ПРОИЗВОДСТВЕННО-КОММЕРЧЕСКОМ И РЕКЛАМНОМ ДИСКУРСЕ	172
Степик Т. С. РИТМ И ПАРАЛЛЕЛИЗМ КАК СОСТАВЛЯЮЩИЕ ТЕХНИКИ УБЕЖДЕНИЯ В ПОЛИТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ (НА МАТЕРИАЛЕ ИНАУГУРАЦИОННОЙ РЕЧИ ДЕЙСТВУЮЩЕГО ПРЕЗИДЕНТА США БАРАКА ОБАМЫ).....	175
Сумцова О. В. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНФЕРЕНЦ-НЕДЕЛИ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА У СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ.....	179
Тананайко С. О., Садургинова К. Р., Васильева Л. А. СОВРЕМЕННЫЕ IT-ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ФОНЕТИЧЕСКИХ ВАРИАНТОВ ЗНАЧИМЫХ ЕДИНИЦ ЯЗЫКОВОЙ СИСТЕМЫ	182
Федяева Е. В. ИСТОЧНИКИ ЭТНОСПЕЦИФИЧНОСТИ СОЗНАНИЯ И ИХ ЯЗЫКОВАЯ МАНИФЕСТАЦИЯ	185
Хан О. Н. РОЛЬ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ КОГНИТИВНОЙ МОБИЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА..	189
Хузеева Л. Р. ВОПРОС О ЖАНРЕ «СУМЕРЕК» Е. А. БОРАТЫНСКОГО В РУССКОМ И ЗАРУБЕЖНОМ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ,	192
Целебровская Е. И. ПРОБЛЕМА ОПИСАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ТОПОНИМИИ ЮГА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ	195
Цирулев А. Ф. КОРНИ ТОЛСТОВСКОЙ «ДИАЛЕКТИКИ ДУШИ» В РУССКОЙ АВТОБИОГРАФИЧЕСКОЙ ТРАДИЦИИ (XI-XVII ВВ.)	198
Шастина Е. М. РЕЦЕПЦИЯ КИТАЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПОЭТИКЕ ЭЛИАСА КАНЕТТИ	200
Шевчук Ю. В. «КИПАРИСОВЫЙ ЛАРЕЦ» И. Ф. АННЕНСКОГО И ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ Л. М. ЛОПАТИНА	205
Шляхова С. С, Шестакова О. В. ЗВУКОИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ПРИРОДА НЕМЕЦКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ	208
Щитов А. Г., Мао Чуньчао ЯЗЫК В КУЛЬТУРЕ РУССКИХ И КИТАЙСКИХ ПОСЛОВИЦ	211
Юсупова А. А. УИЛЬЯМ АЛ GER: ИЗ «ПОЭТИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ МИХАИЛА ЛЕРМОНТОВА»... ПЕРЕЧЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ И УСЛОВИЙ ПУБЛИКАЦИИ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ.....	215 220

ТЕМАТИЧЕСКИЙ РУБРИКАТОР	7
Александров О. А., Рихтер С. О. НЕМЕЦКАЯ ПЕРЦЕПТУАЛЬНАЯ ДИАЛЕКТОЛОГИЯ.....	13
Алмакаева И. А., Васильчикова Т. Н. «Я» И «ДРУГОЙ» В РОМАНЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО «БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ»: К ПРОБЛЕМЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПОДЛИННОГО ЕДИНЕНИЯ ЛЮДЕЙ.....	17
Баклагова Ю. В. КАТЕГОРИАЛЬНАЯ ПАРАДИГМА СИНТАКСИЧЕСКОГО КАУЗАТИВА С ГЛАГОЛОМ <i>LET</i>	22
Баркова Е. Г. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЯЗЫКОВОЕ СОЗНАНИЕ ГЕРМАНИИ XVIII В. (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА И. В. ГЁТЕ «DIE LEIDEN DES JUNGEN WERTHERS»).....	25
Бекишева Т. Г., Гаспарян Г. А. ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА КАК ВИД САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (ИЗ ОПЫТА НАЦИОНАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ТОМСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА).....	29
Богачкина С. В. ТИПОЛОГИЯ ПЕРСОНАЖЕЙ РАССКАЗОВ М. ГОРЬКОГО 1890-Х ГГ.: К ВОПРОСУ О СВОЕОБРАЗИИ СТИЛЯ ХУДОЖНИКА.....	32
Борунов А. Б., Малыгин В. Т. СРЕДСТВА СОЗДАНИЯ РЕЧЕВОЙ ПОРТРЕТНОЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПЕРСОНАЖЕЙ В ТВОРЧЕСТВЕ Р. Н. МИТРЫ	34
Васильева Н. М. О СОВРЕМЕННОМ СОСТОЯНИИ ОРФОГРАФИРОВАНИЯ ЗАИМСТВОВАННЫХ СЛОВ В ЯКУТСКОМ ЯЗЫКЕ (ПО МАТЕРИАЛАМ РЕСПУБЛИКАНСКИХ ГАЗЕТ).....	38
Вясьельва Н. Н. у Сэввиновд Д. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В РОДНОМ ЯЗЫКЕ У УЧАЩИХСЯ-БИЛИНГВОВ.....	41
Волкова Я. А. ПРОСТРАНСТВЕННОЕ ПОВЕДЕНИЕ КОММУНИКАНТОВ В ДЕСТРУКТИВНОМ ОБЩЕНИИ.....	46
Гаврилова А. П. «КАК ТОЛЬКО Я СЛЫШУ СЛОВО "ДОБРО" — Я БЕРУ ШАПКУ И УХОЖУ...». КОНФЛИКТ ВАР ЛАМА ШАЛАМОВА С СОВРЕМЕННОКАМИ В ОБЛАСТИ ТЕОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ	50
Гарин С. В. ЛЕКСИКА ГНЕВА И ЯРОСТИ В ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИХ ТЕКСТАХ СЕПТУАГИНТЫ.....	53
Гарифуллина Э. И., Кознова О. А. ТРУДНОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ МНОГОЗНАЧНЫХ ЛЕКСЕМ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	56
Девицкая Е. П. ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ СПЕЦИФИКА ВЕРБАЛИЗАЦИИ СЛОЖНЫХ ЦВЕТОВ В РУССКОМ И НЕМЕЦКОМ СКАЗОЧНОМ ФОЛЬКЛОРЕ: КОНЦЕПТ «КОРИЧНЕВЫЙ ЦВЕТ».....	60
Дмитриева Е. В. ДЗЭНСКИЕ МИНИАТЮРЫ В ПОЭЗИИ И. А. ФАЙНФЕЛЬДА.....	62
Евтеева М. Ю. К ВОПРОСУ О РАЗГРАНИЧЕНИИ ЯВЛЕНИЙ ПЛАТЕОСЕМИИ И ПОЛИСЕМИИ.....	65
Кадырова Л. Б.	

ВЫРАЖЕНИЕ КОСВЕННОЙ ПЕРЕСКАЗЫВАТЕЛЬНОСТИ ГЛАГОЛАМИ АНГЛИЙСКОГО И ТАТАРСКОГО ЯЗЫКОВ.....	70
Камышанченко Е. А. ФОРМА И СТАТУС ВЕРБАЛЬНОГО КОМПЛЕМЕНТА В СТРУКТУРАХ С ФУНКТОРНЫМИ ПРЕДИКАТАМИ.....	74
Катамад зе М. О. К ПРОБЛЕМЕ НЕЭМОТИВНОСТИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ (НА ПРИМЕРЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЙ НОМИНАЦИИ СОВРЕМЕННОГО НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА).....	77
Кашенкова И. С. РОЛЬ ГРАММАТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ОПРЕДЕЛЕНИИ ЦЕЛЕЙ ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ СПЕЦИАЛИСТОВ – МЕЖДУНАРОДНИКОВ.....	80
Кемерова Н. С., Долгая Т. Ф. ИССЛЕДОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ СТАРШИХ КУРСОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА К АВТОНОМНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ПРАКТИКЕ.....	83
Коваленко А. Н. КОГНИТИВНЫЕ МЕХАНИЗМЫ НОМИНАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ.....	87
Коваленко Н. А., Смирнова А. Ю. ФУНКЦИИ КОНТРОЛЯ ПРИ КОММУНИКАТИВНОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.....	90
Косганда И. А. ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ПАРАЛЛЕЛИЗМА В КИТАЙСКИХ ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ (IV-VI ВВ. Н.Э.).....	93
Кудрявцева Т. Ю. ВТОРОЕ СКАЗУЕМОЕ, РЕПРЕЗЕНТИРОВАННОЕ ДЕЕПРИЧАСТИЕМ, В СИСТЕМЕ ПРЕДИКАТИВНЫХ СРЕДСТВ.....	96
Лошакова Т. В. К ВОПРОСУ О РЕЦЕПЦИИ ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМА В ПОЛЬСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ 1940-1960-Х ГГ.....	99
Матыцина М. С. КОМБИНАТОРИКА СРЕДСТВ ЯЗЫКА ПРИ ВЫРАЖЕНИИ ЗАВИСТИ И РЕВНОСТИ (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОЙ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ).....	102
Миклухо Ю. Ю. ОБРАЗ ОЗЕРА В ДРАМЕ Г. ГАУПТМАНА «EINSAME MENSCHEN» И В ЕЕ РАННИХ РУССКИХ ПЕРЕВОДАХ.....	105
Милостивая А. И. КОММУНИКАТИВНЫЕ СТРАТЕГИИ ЭКСПЛИКАЦИИ ЭТНИЧЕСКИХ ПРЕДУБЕЖДЕНИЙ В РОМАНЕ Г. ВАЛЬРАФА «ПА САМОМ ДНЕ».....	109
Мирошниченко Г. А. ОБРАЗ СОВРЕМЕННОЙ ЖЕНЩИНЫ В РЕКЛАМЕ.....	113
Назаров И. А. СВОЕОБРАЗИЕ РЕШЕНИЯ ТЕМЫ БЕЗУМИЯ В РАССКАЗЕ Л. Н. АНДРЕЕВА «ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ (ЦАРЬ)».....	116
Нежведилова Л. А. К ВОПРОСУ ОБ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКИМ ФРАЗОВЫМ ГЛАГОЛАМ СТУДЕНТОВ 1-Й КУРСОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ.....	118
Никишина С. Р. ПРОБЛЕМА ЖЕНСКОЙ ЭМАНСИПАЦИИ В ТАТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В ПЕРИОД СТАНОВЛЕНИЯ КРИТИЧЕСКОГО РЕАЛИЗМА.....	121
Николаева О. А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ АНТИНАРКОТИЧЕСКОЙ УСТОЙЧИВОСТИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЁЖИ.....	123
Нисилевич А. Б., Стрижова Е. В., Харитонов О. В., Каменева Н. А. ANOTHER APPROACH TO EDUCATION (ON ALTERNATIVE METHODS OF FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND LEARNING).....	127

Панферова К. Н. СИСТЕМА УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ РАБОТЫ С ГЕНДЕРНО МАРКИРОВАШОЙ ЛЕКСИКОЙ НА ЭЛЕМЕНТАРНОМ УРОВНЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ.....	130
Приходько В. К. МЕТАФОРИЗАЦИЯ ПРИРОДНЫХ ЯВЛЕНИЙ В РУССКИХ ГОВОРАХ ПРИАМУРЬЯ.....	133
Прокофьева И. О. ЦАРСТВО МЁРТВЫХ, КЛАДБИЩЕ РАЗРУШЕННЫХ СУДЕБ И НАДЕЖД В ПОВЕСТИ И. САВЕЛЬЕВА «ГНАТЬ, ДЕРЖАТЬ, ТЕРПЕТЬ И ВИДЕТЬ».....	135
Проскурина Ю. И. ДОМИНАНТЫ ИДИОЛЕКТА ИВАНА ФРАНКО И ИХ ПЕРЕДАЧА В УКРАИНОЯЗЫЧНЫХ АВТОПЕРЕВОДАХ.....	139
Рогачева Е. С. К ПРОБЛЕМЕ СИНТАКСИЧЕСКОЙ СВЯЗИ СОГЛАСОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВИСТИКЕ	141
Русалкина Л. Г. О ФОРМИРОВАНИИ УМЕНИЙ АНГЛОЯЗЫЧНОГО ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ У БУДУЩИХ ВРАЧЕЙ (ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ).....	144
Рустамов А. М. СТРУКТУРА АЗЕРБАЙДЖАНСКИХ ТОПОНИМОВ ЗАНГЕЗУРСКОЙ ЗОНЫ.....	147
Сахарова О. В. СТИХОТВОРЕНИЕ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА «АНГЕЛ» В СВЕТЕ ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОУЧЕНИЯ О НЕБЕСНОМ ВОИНСТВЕ	151
Суйская В. С. СОЦИАЛЬНО-РОЛЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В КОНТЕКСТЕ ОБУЧЕНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ.....	154
Сушенцова Т. В. ОДНОРОДНОСТЬ КОМПОНЕНТОВ АРГУМЕНТАЦИИ	156
Тимиргалеева А. Р. ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ЗАИМСТВОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ ЛЕКСИКИ НЕМЕЦКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ НОВЕЙШЕГО ПЕРИОДА.....	161
Торопова Л. А. РОМАНЫ ДОСТОЕВСКОГО «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ», «БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ», «ИДИОТ»: ПРОБЛЕМЫ И ОПЫТ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА.....	163
Ускова А. И. ЭКСПРЕССИВНАЯ ФУНКЦИЯ АНГЛИЙСКОГО АРГО В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ.....	174
Утяшев А. Р. СЕМАНТИКА ИСТОЧНИКОВ ГИПЕРТЕКСТОВЫХ ПЕРЕХОДОВ ВНУТРИ НОВОСТНЫХ ИНТЕРНЕТ-СООБЩЕНИЙ	177
Федотова Л. Н. СИНТАГМАТИКА АНТОНИМОВ (НА МАТЕРИАЛЕ КОНКРЕТНЫХ СЛОВ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА).....	179
Флджян Л. Г. ОБ ОСОБЕННОСТЯХ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ В СЕТЕВОМ ПРОСТРАНСТВЕ.....	182
Хольмстрем И. Н. ЭСТЕТИКА СОВРЕМЕННОГО ВЕНЕЦИАНСКОГО ТЕКСТА.....	185
Цирулев А. Ф. ПРОБЛЕМА «ГЕНЕРАЛИЗАЦИИ» В ТРИЛОГИЯХ Л. ТОЛСТОГО И М. ГОРЬКОГО.....	188
Чапаева Л. Г. БЕЛЛЕТРИСТИКА 1830-1840-Х ГГ. КАК ПОЛЕ ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ И ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СПОРОВ.....	190
Чебаевская О. В. О ПРОЯВЛЕНИИ КАТЕГОРИИ ПЕРЕХОДНОСТИ/НЕПЕРЕХОДНОСТИ ГЛАГОЛА НА РАЗНЫХ ЯЗЫКОВЫХ УРОВНЯХ И О ЗНАЧЕНИИ ЭТОЙ КАТЕГОРИИ.....	194

Червоний А. М. ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ДИНАМИКА ВЫРАЖЕНИЯ СУБЪЕКТНО-ОБЪЕКТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СОПОСТАВИТЕЛЬНОМ ПЛАНЕ (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОГО И ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКОВ).....	198
Ширяева О. С. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ТОЛКОВАНИЙ СЛОВА «ДУША» В СЛОВАРЯХ РАЗНЫХ ИСТОРИЧЕСКИХ ПЕРИОДОВ.....	203
Шурупова О. С., Коротина Г. И. КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО ЛОНДОНСКОГО ТЕКСТА АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	207
Шушарина Г. А. КОММУНИКАТИВНАЯ СТРАТЕГИЯ СОЗДАНИЯ ИМИДЖА РЕГИОНАЛЬНОГО ГОРОДА В МЕДИАТЕКСТАХ.....	210
Щитов А. Г. БОЛЕЛЬЩИКИ И ФАНАТЫ КАК ФЕНОМЕН СПОРТИВНОГО ДИСКУРСА	212
Юсупова А. Ш., Мукатдесова Ч. Р. ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА СКАЗОК БРАТЬЕВ ГРИММ НА ТАТАРСКИЙ ЯЗЫК	216
ПЕРЕЧЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ И УСЛОВИЙ ПУБЛИКАЦИИ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ.....	220

Тематический рубрикатор.....	7
Аль-Хаснави Али Ради. О функционировании структурной схемы простого предложения «кто/что звучит каким образом».....	13
Антипова С.С. Особенности поэтических форм китайской классической поэзии. Подтекст как главная особенность поэзии Китая.....	18
Бабкина Е.С. Средства массовой информации для детей и юношества русского зарубежья Дальнего Востока в аксиологическом аспекте.....	21
Балашова Т.В. «Социалистическая идея погубит себя, если откажется защищать человеческое достоинство» (прогулка по двум выставкам архивных документов).....	26
Берзина Г.П. Ключевая концептуальная метафора категории концессивности (на материале русского и немецкого языков).....	30
Бирюкова А.Б. Теоретические основы обучения ситуативно обусловленной межкультурной коммуникации на русском языке как иностранном.....	35
Борисов А.А. Экспрессионистский вариант истолкования роли природы в реализации прагматической направленности художественного произведения.....	37
Бригиневич В.Е. Основные способы словообразования терминов, входящих в терминосистему предметной сферы «mountaineering» (альпинизм) (на материале английского языка).....	42
Булаховский К.А. Проявления интерференционного влияния русского языка в украинизированном программном обеспечении.....	48
Бурцева О.И. Фреймовый анализ сказочного повествования (на примере сказки В.А. Жуковского «Сказка о Иване-царевиче и Сером Волке»).....	52
Бутенко Е.Ю. О концептуализации и деконцептуализации понятий.....	55
Васик Ю.А. Динамические характеристики англоязычного политического дискурса.....	58
Волгогонова А.В. и др. Карнавализация как телеология языкового субстандарта.....	61
Вяткина А.А. Журнал <i>VS</i> альбом: к проблеме жанра детской периодики.....	65
Гаврилова А.П. Очерк Варлама Шаламова для журнала как импульс для написания некоторых рассказов циклов «Левый берег» и «Перчатка, или КР-2».....	69
Галиева Э.Ю. Особенности лексико-морфологических групп урбанонимов города Бугульма.....	72
Горло Е.А. К вопросу о лексических прагматических маркерах.....	75
Грабовская И.В. Теоретические основания изучения метакоммуникативных вопросов в англоязычном диалогическом дискурсе.....	78
Гусаренко М.К. Оптативы-пожелания в разговорном быденном дискурсе.....	83
Даминова С.О. Методические рекомендации по работе с видеофильмом в процессе обучения устной иноязычной речи.....	87
Зайцева А.В. К проблеме типологии текстов экологического дискурса ФРГ.....	92
Зибирова (Афанасьева) А.А. Некатегорическое утверждение и отрицание в тексте диалога (на материале английского языка).....	96
Зобнина О.А. Языковое выражение категорий ценности и оценки в смысловой реконструкции концепта.....	102
Калашникова Е.В. Роман Д.Н. Бегичева «Семейство Холмских» и комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума» как интертекст.....	105
Кириенко Н.Г. Кристоф Фербер-переводчик любовной лирики Ф.И. Тютчева.....	107
Котлярова Н.А. Кодовое переключение как стилистический приём и выразительное средство в современных публицистических текстах.....	110
Красавский Н.А. Олицетворение облаков в романе Германа Гессе «Петер Каменцинд»: аксиологический подход.....	112
Куст Т.С. Гипертекст электронного учебника.....	116
Леонтьева Т.И., Филиппова О.В. Пейзаж в произведениях Д.Г. Лоренса как составляющая национального характера британцев.....	119
Матыцина М.С. Прагмалингвистический аспект речевого акта выражения.....	

ревности и речевого акта выражения зависти (на материале английского языка).....	125
Махиева Л.Х. К классификации просторечных слов эмотивной лексики (на материале карачаево-балкарского языка).....	128
Мельникова Е.В. Метафора в немецких загадках.....	131
Молчкова Л.В. Типология фразеологических моделей (на материале русского и английского языков)	134
Муллахметова Г.Р., Молостова Е.П. Длительные глагольные перифразы французского языка.....	138
Перелыгина Т.А. Концепт 'финансовый кризис' как системное образование (на материале современной англоязычной бизнес публицистики).....	142
Плеханова М.В. Проектная деятельность студентов в условиях электронной информационно- образовательной среды в процессе изучения иностранного языка.....	145
Покаякова К.А. Образ мужчины в языковом сознании русских и американцев.....	147
Приходько В.К. Эмоционально-оценочная лексика в русских говорах Приамурья....	150
Пугачева Е.Н. К вопросу об исследовании коммуникативного конфликта (на примере конфликтного взаимодействия носителей китайского языка).....	153
Райская Л.М. Взаимодействие лексической антонимии и синонимии в русском народном говоре.....	158
Самосенкова Т.В., Билль О.Н. Информационные технологии как фактор повышения качества обучения иностранных студентов в вузе.....	161
Сегеда А.Е. Появление и становление понятия «политическая корректность».....	164
Соколова М.Ю. Обращение к сакральному тексту в творчестве Мильтона периода английской революции.....	166
Сошко А.Г. Метафорические модели фразеологизмов, обозначающих морально-этические характеристики человека (на материале украинского, немецкого и английского языков).....	169
Степанова Т.С. Проблемы текстологии рукописей Г.Е. Верещагина.....	173
Сысоева О.А. Жанровый статус современного литературного проекта (на примере проекта «Жанры» Б. Акунина).....	178
Талашова Н.Г. К вопросу о косвенном описании мужских отрицательных эмоциональных состояний в англоязычном художественном тексте.....	180
Терских Н.В. Метафорические номинации в техническом дискурсе.....	183
Тихонина С.И. Вариативность интонационных средств, участвующих в идентификации территориальной принадлежности говорящего.....	186
Хатхе А.А. Сакральное в растениях как одно из средств, встречающихся в художественных произведениях адыгейских писателей.....	191
Цырулев А.Ф. Субъектно-повествовательная организация текста в трилогиях Л. Толстого и М. Горького.....	194
Черницына Т.В. Коммуникативные стратегии похвалы и порицания в идиостиле В.М. Шукшина: оценочная семантика.....	196
Черничкина Е.К. Детское двуязычие как специфический вид билингвизма.....	199
Чистова Е.В. Терминосистема как единица перевода.....	201
Чуловский Б.С. Основные этапы рецепции творчества Ф. Гёльдерлина в России в XX веке.....	204
Шарафутдинова Н.С. Источники возникновения синонимов в немецкой авиационной терминосистеме.....	213
Щитов А.Г. Взаимодействие субъектов коммуникации в пространстве спортивного дискурса.....	217
Щитова Н.Г. Основные речевые жанры в общении современной молодежи.....	219
Перечень требований и условий публикации научных статей.....	223

Тематический рубрикатор.....	7
Абсалямова Р.А. Условия формирования вторичной языковой личности студентов ...	13
Аверкиева Л.Г., Чайка Ю.А. О междисциплинарных проектах на основе интернет-технологии веб-квеста в обучении профессиональному иностранному языку.....	15
Акбари Р.М. Фонетическая трансформация русизмов в персидском языке.....	18
Ахренов А.В., Яковлева С.А. К вопросу об учебных словарях (на примере тематического испанско-русского словаря).....	21
Бабшанова Г.Н. Нравственное звучание прозы Б.В. Сулейманова.....	27
Бакула В.Б. Лексика праздников в кильдинском диалекте саамского языка.....	29
Барбашева Ю.А. Проявления стереотипов в межкультурном общении (на примере американской, английской и русской лингвокультуры).....	33
Боргоякова Т.Г. Развитие билингвизма в республиках Тыва и Хакасия.....	36
Бурая М.А. Восточная универсалия <i>да-тун</i> и ее участие в формировании «внутреннего» цикла в творчестве О. Мандельштама.....	39
Бутакова Е.С. Образная номинативная модель в Томской эргономии.....	41
Васильчикова Т.Н., Алмакаева И.А. Мотив «мытарств» в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы».....	45
Габидуллина Ф.И. Проблемы изучения жанровой природы татарского романа.....	49
Гусева Е.В. Своеобразие мира детства в романе З. Прилепина «Санька».....	51
Дакукина Т.А. Предпереводческий синтаксический анализ сложного немецкого предложения	56
Даминова С.О. Аудиовидеотексты как эффективное средство обучения иноязычному общению.....	58
Душенкова Т.Р. Обида: психолого-лингвистический «портрет» чувства в удмуртском языке.....	64
Зайченко С.С. Художественный кинодискурс исторического жанра в пространстве семиосферы.....	69
Заяц С.М. Лик М. Волошина и эстетика символизма.....	72
Зимов Д.И. Словесное ударение и его функциональная сфера в новогреческом языке.....	76
Кулугина Е.Н. теоретико-методологические основы гендерных исследований в лингвистике: состояние и перспективы.....	79
Кербер Е.В. Основные области-доноры немецкоязычных метафорических терминов экономики.....	82
Ковалева Ю.Ю. Теоретико-методические основы проектирования системы модульного обучения иностранному языку студентов технического вуза (часть 1).....	84
Ковалева Ю.Ю. Теоретико-методические основы проектирования системы модульного обучения иностранному языку студентов технического вуза (часть 2).....	88
Козлов С.В. Литературная антология и поэтика персонажа.....	92
Королькова Я.В. Типы прецедентных феноменов в трилогии М. Успенского о приключениях Жихаря.....	99
Кравец О.В. Особенности микрополей различия в немецком и английских языках ...	101
Крупенченко В.Н. Об особенностях образования австрийских пейоративных глагольных единиц.....	105
Кулагина Е.В. Об опыте разработки процедуры входного тестирования для определения уровня владения иностранным языком студентов I курса неязыковых специальностей.....	109
Куликова Е.В. «Светлое небо» и «чернота земли»: теме бездуховности в романе В. Маканина «Предтеча».....	112
Лахотюк Л.А. Детерминированность языка мышлением и пути ее преодоления при изучении иностранного языка.....	115
Ленкова Т.А. О некоторых тенденциях в изменении соотношения вербального и невербального компонентов в современной публицистике (на материале прессы Германии).....	118
Логунова Н.А. Специфика военного дискурса в творчестве М.Ю. Лермонтова.....	121

Лошакова Т.В. Экзистенциальная проблематика рассказа Ярослава Ивашкевича «Аир».....	124
Маринин А.В. А.В. Карпов: страницы жизни и творчества.....	127
Михайлов А.В. Несвободное словосочетание в позиции структурообразующего компонента синтаксического знака концепта «касание».....	130
Мошанская Е.Ю., Киндеркнехт А.С. Инструкция по эксплуатации как жанр директивного дискурса: предпереводческий анализ	134
Мысливая-Бунько И.Я. Сложные слова в языке украинской прессы XXI века: структурный аспект.....	137
Назаров И.А. Мотивы безумия в прозе Л.Н. Андреева 1890-х годов	141
Нечепуренко Д.В. Роль героя-профана в раскрытии авторского замысла В.О. Пелевина.....	143
Новокшанова Е.В. Осип Мандельштам как филолог и философ.....	146
Обдалова О.А., Минакова Л.Ю. Взаимосвязь когнитивных и коммуникативных аспектов при обучении иностранному дискурсу	148
Остроумова А.Ю. Использование видеоматериалов с помощью мультимедийных средств в обучении иностранному языку студентов технического вуза.....	153
Пашкевич О.И. Представление счастье в литературе народов Якутии	156
Пинковский В.И. Канонические и неканонические «конты» во французской поэзии XVIII века	160
Поник М.В. Поэтонимосфера «великого пятикнижия» как элемент антропологической формулы Ф.М. Достоевского	162
Прокудина О.А. Применение электронного двуязычного словаря при работе с текстами по специальности теория и практика	166
Радь Э.А. Автор-нарратор-герой в стихотворении В. Брюсова «Блудный сын».....	168
Рыжкова А.И. Изучение немецких фразеологизмов и использование их в речи студентами неязыковых специальностей	170
Салимова Л.М. Элитарная языковая личность и ее отношение к интертекстуальности (на материале «бесед о русской культуре» Ю.М. Лотмана....	173
Сальникова Е.В. Модель развития культуры коммуникации иностранных студентов в процессе профессионально-языковой подготовки в вузе.....	177
Сидельникова Е.А. Contextual variation of polysemantis terms.....	180
Симутова О.П. Функциональные особенности парентетических внесений в произведениях М. Фриша и П. Зюскинда.....	183
Ситникова Е.В. Изменения внутреннего лексикона носителей русского национально-культурного сознания под влиянием иноязычной среды.....	186
Толстолицкая Е.В., Синельникова Ю.Г. Средства эмоционального воздействия в текстах малого формата современной французской прессы	192
Троша Н.В. Рецепция Гоголя в творчестве Александра Довженко	194
Уржумова А.А. Об одном типе конструкций с нечленением именем в предиактивной функции в древнерусском языке (на материале подкорпуса древнейших русских летописей и подкорпуса евангелий).....	197
Устина Н.В. Современные проблемы художественного текста.....	203
Хазагеров Г.Г., Щемелева Е.Ю. Парадоксы тоталитарной риторики: язык.....	205
Халтурина О.В. использование платформы интерактивной коммуникации <i>volcethread</i> при обучении иностранному языку.....	210
Шахина С.Ж. и др. Некоторые проблемы обучения склонению личных местоимений.....	212
Юдина И.Ю. Оценка в пословицах английского языка	215
Яшина Т.В. Эволюция терминологического аппарата в дисциплинарном контексте инновационно- технического дискурса	217
Перечень требований и условий публикации научных статей.....	222

Тематический рубрикатор.....	7
Абдулганеева И.И. Синтаксический уровень элиминирования русских дериватов с суффиксами-интенсификаторами на немецкий язык	13
Авдеенко И.А. Символ и метонимия.....	16
Александрова Е.С. Гендерный анализ англоязычного политического текста.....	18
Алексеев П.В. Мусульманский текст русской литературы как объект структурного анализа	21
Аль-Хаснави Али Ради. Структурная схема предложения «что звучит»: компонентный состав, лексическое наполнение.....	25
Аникина Ж.С. Технология развития умений учебной автономии у студентов неязыковых специальностей при обучении иностранному языку с использованием подкастов	31
Асадуллина Л.И. Стендовый доклад как средство проведения рубежного контроля ...	34
Бескровная Л.В. Об опыте обучения студентов неязыкового вуза написанию аннотации на иностранном языке.....	37
Борисов Ю.П. Инициальные зачины в эпических песнях.....	40
Бородихина С.Л. Воспитательный потенциал дисциплины «иностраный язык» в вузе	46
Валиева А.В. К вопросу о составлении и разработке двуязычного терминологического словаря	49
Гаврилова В.Г. Этноидентифицирующая функция переключения и смешения кодов	53
Голайденко Л.Н. Особенности функционирования в художественной прозе глагольных повторов с семантикой представления	57
Горянова Л.Н. К вопросу о пространственных признаках концептов МУДРОСТЬ и WISDOM.....	63
Гусельникова О.В. Динамика ассоциативно-вербальной модели языкового сознания русских (на материале концепта «друг»).....	66
Дакукина Т.А. Экспериментальное обучение чтению оригинальных текстов с элементами письменной интерпретации	70
Даминова С.О. К вопросу об обучении иноязычной профессионально направленной научной монологической речи магистрантов неязыковых направлений подготовки.....	72
Декатова К.И., Водяха А.А. Структурно-семантические особенности оценочного оксюморона	78
Денина О.О. Условия эффективности обучения студентов в лингвистических специальностях иностранному языку.....	81
Деревянкина С.А. Возможности корпусной лингвистики для исследования квантификаторов английского языка	83
Дзапарова Е.Б. Особенности передачи в художественном переводе фразеологических единиц с ярко выраженной национальной спецификой	87
Ибрагимова Ш.М. Вопросы азербайджанского языкознания и произведение Махмуда Кашгари «Дивани лугат – ит тюрк» в журнале «Тюркология».....	90
Ивыгина И.А. Наименование лиц женского пола в русских говорах волжско-свияжского междуречья: структурно-семантический аспект.....	93
Книга А.В. Национальная специфика семантики и денотативная общность лексем (на материале наименований явлений природы в русском и английском языках).....	97
Коваш Д.П. Лексические особенности текстов корпуса корякского фольклора.....	100
Козько Н.А., Пожидаева Е.В. Лексико-семантическая репрезентация базовых материальных концептов на материале лексикографических источников	103
Коровина Н.С. Инициативные формулы коми народных сказок	107
Кызласова И.Л. Средства выражения интенсивности движения в хакасском языке ..	110

Лагутина А.А. Особенности репрезентации экологического концепта «ERWARMUNG»/ «потепление» в современном немецком газетно-публицистическом дискурсе.....	114
Макаровских А.В. Опыт разработки учебно-методических материалов по английскому языку для студентов технического вуза	119
Максимов В.В. Омнипоэтические сценарии и стратегии в контексте военной прозы 1940-2010-х гг.	123
Малинина С.А., Исанбаев Н.И. Лексика материальной культуры марийского народа: названия пояса и поясных принадлежностей.....	125
Матросова Л.С. Императивная модальность и временная неопределенность в современном языке.....	128
Мещерякова А.В. Особенности экфрасиса в литературе рубежа XIX-XX веков (на материале новеллы О. Уайльда «Портрет мистера У.Х.»)	131
Михайлова М.С. Приемы табуизации наименований лица в мультикультурной коммуникации	135
Никанорова Ю.В. Жанровое своеобразие оригинала в немецких переводах поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души» конца XIX-XX вв.	139
Омарбекова Г.А. Cultural background knowledge about national character of the Kasakh and English people.....	142
Орлова А.А. Исторический аспект в изучении придаточных предложений с причинным значением в современном немецком языке.....	147
Отарова Л.И. К программе комплексного исследования концепта «совесть».....	150
Патроева Н.В. Стихотворение Е.А. Баратынского «Недоносок» и русская поэтическая традиция.....	153
Першина М.А. Идеино-нравственные традиции рождественской повести Ч. Диккенса в святочном рассказе Н.С. Лескова.....	158
Пономарева Д.В. Пьеса М. Булгакова «Дон Кихот» в свете статьи И. Тургенева «Гамлет и Дон Кихот».....	161
Прокудин Ф.С. Установление контекстуального значения предикта как необходимое условие для точного определения семантических ролей актантов.....	163
Пронина Т.В. Английские заимствования в китайском языке как результат процесса глобализации.....	166
Рычкова Е.В. Зауральский писатель-старообрядец Мироний Иванович Галанин	169
Самойлова Е.О. Слова-символы как выражение лингвокультуроведческой специфики (на материале мифов и легенд стран андского региона).....	172
Сергеева Т.С. Аббревиатура в системе лексических сокращений.....	174
Смолянчук Н.В. Личность как источник романной энергии.....	179
Соболева А.В. Межкультурное общение как особый вид межличностного взаимодействия и комплексная цель иноязычного образования в вузе	182
Стрельникова А.Б. Символистическая поэзия Франции и творчество М. Метерлинка как предмет интереса Ф. Сологуба.....	185
Тимощенко Е.И. Семантизация иноязычных включений в художественном тексте В. Пелевина в контексте индивидуального творческого билингвизма.....	188
Харабаева В.И. Персональная ситуация адресантной определенности (на материале якутского языка)	191
Хесед Л.А. Категория вежливости и описывающая её лексика.....	195
Хухуни Г.Т., Осипова А.А. Библийский перевод в России: «Архаисты» и «Модернизаторы»	199
Цепилова А.В., Михалева Л.В. Интегративно-прагматические особенности патерналистического стиля педагогического общения	207
Цомая Е.В. Сложные синтаксические целые с условно-следственными отношениями реального наличия или отсутствия предпосылок.....	211
Шукуров Д.Л. Русский литературный авангард и психоанализ: опыт интерференции дискурсов	214
Яковлев М.В. Образ богоматери в поэзии М.А. Волошина.....	216
Перечень требований и условий публикации научных статей.....	222

Тематический рубрикатор.....	7
Абдина Р.П. Семантика лексемы «Дом» в хакасском героическом эпосе как проявление национальной ментальности и ее репрезентация в русском эпосе	13
Аликова С.В. Об устойчивых сочетаниях нефразеологического типа и смежных проблемах в немецком языке	16
Аль-Хаснави Али Ради. К вопросу о структурной схеме предложения «где звучит» в русской языковой картине мира	19
Андреева О.Н. Онтологические и семантические составляющие культурно-языковой картины мира восточных славян (на примере обрядовых комплексов с сакрально-семантическим компонентом «вода»).....	23
Андросова С.А., Синельникова И.И. Передача характеристики частей тела человека фразеологическими средствами французского арго	26
Бабаянц В.В., Бабаянц В.А. Национально-культурная специфика и перевод фразеологических единиц	30
Бабаянц В.В. Ценности как объект лингвокультурологической рефлексии	32
Белкина Е.П. Использование ролевых игр при обучении иностранному языку студентов неязыковых направлений подготовки.....	36
Богатова Е.Б. Документный дискурс – «нелюбимый ребенок» русской лингвистики	40
Борисовская И.В., Зимовец Н.В. Предложения изменения со значением «звуковые процессы» и «процессы свечения».....	44
Булатова А.М. Метафора как средство реализации эмоции <i>ANGS</i> в немецком языке ..	49
Валиахметова Л.В., Звягинцева Е.П. Использование интегративно-развивающего подхода в процессе профессионально-ориентированного иноязычного образования в вузе экономической направленности.....	53
Глинская Н.П. Проблема эквивалентности перевода отраслевой терминологии на материале американского авторского права).....	56
Горло Е.А. Квезитивные референции.....	59
Городилова Л.М. Структурные типы русских антропонимов в деловой письменности Приенисейской Сибири	62
Гусейнова А.В. Особенности билингвизма хакасской молодежи в контексте языковой политики республики Хакасия	65
Гутарева Н.Ю. Лесть и искренность в мире афоризмов	69
Данилова М.Ф. К вопросу об изучении сибирских послужных списков XVII века.....	72
Елизаров В.С. Особенности отражения объектов окружающей природной среды в семантике современного англо-американского сленга.....	74
Ермакова Е.Н. Инновационные процессы в сфере отфраземного словопроизводства	78
Зайцева Н.Ю. Эволюция системы артикля во французском и арабском языках	82
Зеленкова Е.В. Жанр «советской оды» в творчестве Лебедева-Кумача	85
Иванова И.Н. Деревенская проза в современной отечественной литературе: конец мифа или перезагрузка?.....	88
Каратаева М.В. Риторические фигуры в англоязычной виртуальной рекламе (на примере веб-сайта (<i>APPLE</i>))	95
Козловский Д.В. Классификация видов эвиденциальности на основании невербальных маркеров ситуации	99
Коростенко Е.Н. Языковое пространство Шалакуши в социолингвистическом аспекте	104
Кузьмина Р.П. Усилительные формы имен прилагательных в эвенском языке (на материалах языка эвенов Якутии)	108

Кунцевич Л.В. Способы словообразования псевдоанглицизмов в современном немецком языке	110
Ласточкина Е.В. Интимизация повествования в книге Сергея Довлатова «Наши»	114
Максимов В.В. Рассказ К.Г. Паустовского «Дождливый рассвет» в аспектах тематического анализа	116
Максимов В.В. Типологическая характеристика нарративного пространства литературной субтрадиции	119
Маринин А.В. Своеобразие творчества Ф.А. Желтова.....	121
Мещанский А.Ю. Содержательно-концептуальный потенциал заглавия пьесы В. Дурненкова «Север»	124
Минеева З.И. Динамические явления в словообразовании.....	128
Миц Б.А. Две редакции стихотворения О.Э. Мандельштама об Исаакиевском Соборе: проблемы текстологии	132
Миронова В.Е. Роль самостоятельной работы студентов в формировании учебно-познавательной компетенции в процессе изучения иностранного языка в неязыковом вузе (из опыта национального исследовательского Томского политехнического университета).....	136
Миронова В.Е., Даниленко Р.М. Специфика обучения поисковому виду чтения текстов профессиональной направленности на иностранном языке студентов неязыкового вуза	139
Мистюк Т.Л. Некоторые вопросы преподавания фразеологии в ортологическом аспекте	143
Михалева Л.В., Терехина Н.М. Использование современных средств наглядности при обучении иностранному языку	146
Нефедова Л.А. Новое в лексических парадигмах немецкого и русского языков как результат англоязычного влияния.....	149
Нуруллова А.А., Арсентьева Е.Ф. Особенности функционирования ономатопоэтических единиц в английском, русском и немецком языках.....	153
Осипова О.И. Миф и биография в романе М. Кузьмина «Подвиги Великого Александра»	155
Парникова Т.В. Полипредикативное предложение с паратакисом и гипотакисом как элемент текста	159
Пашкевич О.И. Почитание стихии огня как особенность национального мировосприятия народов Севера (на материале якутской литературы)	162
Первухина С.В. Виды пресуппозиций в адаптивном тексте.....	165
Поршнева А.С., Курмачева Я.Ю. Концепт «эмигрант» в романах Э.М. Ремарка	169
Рустамзода Гуландом. К вопросу изучения проблемы связи Толстого с Востоком ...	175
Рычкова Е.В. «Страдание» как доминантный компонент смыслового пространства концепта «святость» в духовных стихах старообрядцев Южного Зауралья	178
Сабурова Н.В. Роль заголовка в реализации функциональных особенностей публицистического стиля (на примере анализа англоязычной статьи).....	181
Салтымакова О.А. Композиционно-речевые типы повествователя в повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или утопленница».....	186
Сивкова Е.А. «Молитва Святой Троице» XV века, изданная А.С. Архангельским: источниковедческий аспект	191
Синельникова И.И., Андросова С.А. Эмотивные фразеологизмы французского языка со значением «влюбленность» в полевом аспекте.....	196
Статеева Е.В. Роль коммуниканта-медиатора в художественном дискурсе	198
Тарасова З.Е. Фонологические аспекты перевода якутских имен собственных на английский язык (на материале якутского эпоса «Нюргун Боотур Стремительный»).....	202
Хмелидзе И.Н., Моор Э.И. Потенциал обучающей среды <i>MOODLE</i> в формировании автономии студентов неязыкового вуза (элективный курс немецкого языка).....	205
Хольстрем И.Н. Венеция как событие в итальянской поэзии.....	208
Черкасова А.П. Пути заимствования арабской лексики во французский язык, особенности семантического развития	211
Шемчук Ю.М. Заимствование как проявление гетерогенности и следствие лингвотолерантности	213

Шукуров Д.Л. Герменевтика Божественного имени.....	216
Яхина А.М. К вопросу о прагматическом аспекте фразеологических единиц (на материале английского языка).....	219
Перечень статей и условий публикаций научных статей	222

Тематический рубрикатор.....	7
Абукаева Л.А. Языковая репрезентация категорий адресанта и адресата в текстах марийских заговоров.....	13
Айдиева Т.И. Лексико-семантические категории глагола и аспектуальная характеристика действия в кумыкском и английском языках.....	15
Акулова Н.Н. Проблема классификации речевых приемов, основанных на принципе противоречия.....	17
Алёшина Е.Ю. Экспрессивный аспект английской политической публичной речи конфликтной ситуации.....	21
Антипова Д.Г. Принциповая организация изобразительно-выразительной системы языка СМИ как фактор просвещения и интернационального воспитания жителей республики Хакасия.....	24
Барова А.Г. «Превращение» как авторская мифологема в романе Элиаса Канетти «ослепление».....	29
Беленюк Т.Н. Особенности обучения гибкому профессионально ориентированному иноязычному чтению.....	32
Вальт А.В. О специфике денотативной и сигнификативной перспективы простого предложения.....	34
Варнаева А.Е. Объем и содержание понятия «Сочинительная конструкция».....	38
Галимова О.Н. Зоонимы с полой характеристикой как единицы терминосистемы (На материале татарского языка).....	43
Гричин С.В. Восприятие авторизации адресатом научного текста.....	46
Гулей Т.В. Прототипизация как способ категоризации и концептуализации (На примере лексических единиц английского языка, сформировавшихся в результате урбанизации).....	50
Дарчиев А.В. Джавско-дигорские языковые схождения и вопросы этнической истории осетин.....	54
Деркачева О.С. Понятие «Боль» и связанная с ней образная система в современной украинской лирике (На материале поэзии Степана Процюка).....	56
Драгунова А.А. Использование учебного интернет-ресурса «Вебквест» на практических занятиях по английскому языку.....	60
Дубровина И.В. Модификация просветительных концепций «натуры» и «естественного человека» в драматургии Н.Коляды.....	63
Евтушенко О.А. Корпоративность: современная характеристика организационной коммуникации.....	69
Жданова И.И., Смирнова М.В., Максимкина О.С. Концепты «партнёры» и «диалог» в русскоязычной зарубежной прессе.....	73
Зайцева Т.Б. О людях и деревьях (К истории одного христианского сюжета в произведениях Киркегора и Лермонтова).....	77
Замятина Е.В. «Вечер на Хопре» Н.М. Загоскина: Фантастика и садово-парковая образность.....	81
Иммалиева Г.С. Будущее время глагола и «Огузнаме».....	84
Казакова Т.Н. Когнитивный анализ фразеологизмов-репрезентантов концептосферы «человек» со вспомогательным объектом метафоризации 'предметы окружающего мира' в русских говорах низовой Печоры.....	87
Казанцев Д.Е. К истории некоторых суффиксов множественного числа в марийском языке.....	91
Калашова А.С. Лингвопрагматические особенности референции имен собственных в политическом дискурсе.....	94
Кипарисова С.О. Отражение народных суеверных представлений в рязанской диалектной фразеологии.....	98
Клименко К.В. Монтажные приемы языковой композиции в автобиографических текстах Ю.М. Нагибина.....	101
Коваленко Н.А., Смирнова А.Ю. Развитие навыков самостоятельной работы.....	

в процессе обучения иностранному языку	106
Коваленко Н.С. Роль социокультурной компетенции в обучении иностранному языку студентов неязыковых направлений подготовки	110
Колесниченко А.Н. Особенности функционирования английского и русского сленга в художественной литературе	112
Корячкина А.В. О формировании корпуса для исследования кинодискурса и киноперевода	115
Котов А.А. «Слава недобрая пианистам»: прилагательные-предикаты в русском языке XVII-XVIII вв.	121
Крашенинникова А.Е. Образ Ницше в лирике немецкого модернизма	124
Лобанова Т.Н., Фесик О.В. Политическая лексика в современном китайском языке (на материале масс-медийных источников)	127
Логунова Н.А. Военный гений Наполеона, или тщеславие ничтожной личности.....	131
Максимов В.В. Диахронология русской прозы о войне 1941-1945 гг.	135
Матвеев И.А. Русский перевод «сенсационного» романа У. Коллинза «Женщина в белом»: к вопросу о взаимодействии жанровых модификаций социально-криминального романа	137
Машимбаева А.Ж. Суггестивная форма казахских бата-пожеланий	142
Мелехова А.А. Языковая репрезентация концепта «земля» в русском, якутском и английском языковом сознании	145
Негрышев А.А. Некоторые проблемы теории текста в перспективе дискурс-анализа	149
Нежелская Г.Н. Педагогические условия адаптации студентов к изучению иностранного языка.....	152
Некипелова И.М. Синтез и анализ: способы мышления и механизмы познавательной языковой активности	158
Пиванова Э.В. Адаптационные сдвиги в художественном переводе: причины и условия (на материале автокомментариев В. Набокова)	161
Попова А.Н. Коды литературных прозвищ и перифразов.....	164
Проконова М.В. Терминологические маркеры языка детективной прозы и их трансформация в художественном тексте	168
Радь Э.А. Система эквивалентностей «слова о Полку Игоре» и евангельской притчи о блудном сыне	172
Рамазанова Д.Б. Термины родства в алтайских языках: экз. . . ака.....	175
Рыжкова-Гришина Л.В. «Свет княгиня». Отражение темы любви и женские образы в лирике Н.Н. Тряпкина.....	178
Рычкова Е.В. Осмысление церковной реформы XVII века в духовных стихах зауральских старообрядцев.....	181
Сидорович Л.Е. Распространение определенного артикля на существительные подкласса <i>Unica</i> в среднеанглийском языке	184
Сулеева Г.С. Внедрение международных терминов в казахскую терминологию.....	187
Сыворкин М.М. Гидронимия левобережной части р. Тёши нижегородской области: Историко-этимологический аспект.....	190
Тырон И.В. Особенности использования средств экспрессивной пунктуации в микроблоге Твиттер (на материале англоязычных СМИ).....	192
Федотова Л.Н. О сочетаемости соматизмов в татарском языке.....	195
Федотова О.С. Эксплицитное проявление мнения автора об особенностях общества в англоязычном нарративном дискурсе.....	198
Филимонова М.С. Об одном из путей совершенствования билингвальной подготовки будущего специалиста в неязыковом вузе.....	202
Цветкова Е.В. Костромская микротопонимия в соотношении с материалами лингвистических карт Г.Г. Мельниченко (наименования с корнем <i>двор-</i>).....	205
Шестакова О.В. Функции ономотопеи в немецкой рекламе.....	208
Шиканова Т.В. Обыденное лексикографирование медицинских терминов как предмет лингвистического изучения	213
Шостак И.И. Лексическая и семантическая системность как средство формирования иноязычного мышления студентов неязыковых вузов.....	217

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.

331763

Вопросы теории и практики

2013

№ 5 (23) Ч. 1

Тематический рубрикатор8

Авдонина АВ.Ю. Вопросы взаимодействия обучения устной и письменной речи в методической системе развития речетворческих умений школьников К.Б. Бархина в аспекте проблем современной лингводидактики 15

Баркова Е.Г. Концептуальная структура романа И.В. Гёте «Страдания юного Вертера» в корреляции с контекстом общественного сознания.....	18
Бахметьева И.А. «Наш французский курорт» Ч. Диккенса (1854 г.): вопросы поэтики.....	22
Бобриков Ю.В. Уклад жизни приамурской казачки: лингвистический аспект.....	25
Булкина А.В. Реализация стратегии убеждения в диалогическом романтическом дискурсе (на материале творчества Томаса Гарди)	30
Бунакова Р.Ю. Образ кошки в Китайской литературной традиции (На материале романа Лао Шэ «Записки о кошачьем городе»).....	33
Выстропова О.С. Антитеза как средство актуализации концепта “Любовь” в творчестве Р. Бёрнса.....	38
Галимова О.Н. Однозначность и многозначность как показатели развития терминосистемы (На материале зоологических терминов татарского языка)	41
Грудева Е.А. Концепт <i>осень/autumn</i> в восприятии современных носителей русского и английского языков (на основе данных ассоциативного эксперимента).....	44
Дарчиев А.В. Ранний памятник осетинского языка: текст молитвословия первой половины XIX века	47
Дорофеева Л.Г. «Ангел во плоти». Образ святой в житии преподобной Марии Египетской: К проблеме понимания	58
Елисеева О.А. Метонимические и метафорические способы описания характера концептуализации чувственного восприятия.....	62
Исупова С.М. работа над текстом при обучении русскому языку как неродному	65
Калёнова Н.А. Приём замены компонента фразеологической единицы в эпистолярной	67
Кобенко Ю. Зяблова Н. Н. Структурные особенности терминологических акронимов в текстах английского научно-технического стиля сферы возобновляемых источников энергии (ВИЭ).....	71
Котельникова Е.В. Когнитивно моделирование иллюкативного потенциала научно-инновационного дискурса	73
Кузнецова Е.В. Путешествие вглубь себя: Опыт персонального и трансперсонального переживания а романах Гайто Газданова «Призрак Александра Вольфа» и «Возвращение Будды»	76
Кулькова Е.С. Концептуальная оппозиция «Ответственность-безответственность» как составляющая английского языкового сознания.....	80
Куралева Т.В. Экспрессивные свойства расщепленных предложений в современном английском языке	83
Лалетина А.О. Компьютер и информационные технологии как цель и источник когнитивной метафоры	85
Лемишка О.Я. Формирование семантических компонентов термина <i>health</i> в современной медицине (На материале англоязычных медицинских словарей и энциклопедий 1948-2012 годов).....	88
Ломтева Т.Н., Абелян В.А. Нравственно-ценностные ориентиры как детерминанты самоидентификационных черт английского коммуникативного поведения в информационный период развития общества.....	91
Луценко К.В. Риторичность автора и самоопределение персонажей в романе Ф. Сологуба «Мелкий бес»	96
Максимов В.В. «При свете дня» Э.Г. Казакевича: Стратегия дегероизации военной эпика.....	101
Мацкевич К.О. Восприятие и понимание текста на иностранном языке в процессе обучения чтению	104
Мельник Е.К. Особенности употребления в испанских производных междометий в разговорно-обиходном и художественном типах дискурса	107
Мирсиапова Л.Р. Редуцированные общие слова у однородных членов	111
Мистюк Т.Л. Типология лексических ошибок студентов нефилологических специальностей в курсе «Русский язык и культура речи».....	113
Перевышина И.Р. К вопросу о технологии перевода сказок (На примере перевода сказок В. Гауфа)	117

Перевышина И.Р. Переводим сказку.....	120
Покотыло М.В. Жанровый синкретизм в творчестве В. Войновича: онтологический статус и художественная реализация	122
Полякова Н.В. Особенности категоризации пространства селькупами и русскими (По данным ассоциативного эксперимента)	126
Пономарева А.Ю. Репрезентация понятия «идеальный дом» в произведении Г. Белля «Дом без хозяина»	128
Приступа Т.И. Русские и украинские лингвисты 70-х гг. XIX в. – 30-х гг. в XX в. о формах именительного множественного существительных мужского рода на – а....	131
Прокофьева И.О. Женское евангелие от С. Чураевой (На материале рассказа «Чудеса несвятой Магдалины»).....	135
Радченко Е.Н. «Одновременность процессов» в сегменте зависимого таксиса в русском языке : Варианты их реализации в немецком языке.....	138
Савченко Т.П. Русская романтическая антропология 1830-х гг. и стихотворение П.П. Ершова «Нос».....	141
Сальникова Ю.А. Способы косвенного выражения оценки в информационно-аналитических текстах американского газетного дискурса	145
Самсонов В.В. «Герундиальные» конструкции и проблемы польско-русской эквивалентности	148
Секерина М.А. Метадискурс как вербальное воплощение рефлексии коллективного субъекта над дискурсом об истории России.....	150
Сидорова М.Б. Роль эпических формул в объективации фрейма-сценария «Сражение» в дискурсе якутского олонхо	155
Синельникова И.И., Андросова С.А. Семантика эмотивных фразеологизмов французского языка в парадигме категории состояния.....	160
Ситдыкова А.Ф. К вопросу определения базового концепта «Тос» и его семантического поля на примере цветообозначений в татарском языке.....	163
Соколова М.В. Контекстуальные трансформации коммуникативных анималистических фразеологических единиц марийского языка.....	168
Соколова О.В. Рекламные, агитационные и авангардные поэтические тексты, адресованные детям: коммуникативно-прагматический аспект.....	171
Соколова Э.Я. Особенности и структурные компоненты электронного курса «профессионально-ориентированная письменная речь».....	177
Сороченко Е.Н. Лексические средства создания образа художника в тексте романа И.А. Гончарова «Обрыв»	180
Сывороткин М.М. Происхождение названий рек и озер левобережья р. Тёши нижегородской области.....	183
Токмакова М.Х. Особенности эмотивного текста в кабардино-черкесском языке.....	185
Филимонова Е.В. Средства выражения мультипликационного и итеративного типов множественности в русском языке.....	188
Филиппова Т.А. Специфика понятийного аспекта американского лингвокультурного концепта <i>volunteer</i>	194
Фирсова Н.С. Формирование познавательных универсальных учебных действий пятиклассников на уроках литературы.....	198
Ханова А.Ф. Функциональные особенности несобственно-прямой речи в романе Б. Келлермана «Пляска смерти»	201
Хасавнех А.А. Библейский сюжет о Самсоне в творчестве татарского поэта-Суфия Абульманиха Каргальи.....	205
Хетагурова К.И. Феномен женской поэзии (на примере лирики осетинской поэтессы Зинаиды Хостикоевой).....	207
Цой Е.В. Адвербиальный синлекс и свободное словосочетание в обстоятельной функции	211
Швагрукова Е.В. В.В. Набоков versus Дж. Фаулз: Любовь как мания (На материале романов «Лолита» и «Коллекционер»).....	214
Шостак И.И. Системное обучение иностранному языку в контексте формирования иноязычной лексической компетенции.....	218
Эминли Б.И. О некоторых проблемах культуры обращения.....	221

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.

328283

Вопросы теории и практики

2013

№4 (22) Ч. 2

Тематический рубрикатор	7
Амосова Н.В. Топологические характеристики включенных конструкций в немецкой устнопорождаемой речи.....	13
Алхметсагирова Л.И. Парадигматическая грамматическая характеристика лемм в русско-немецких словарях в XIX века.....	16
Алхметсагирова Л.И. Фонетическая информация в русско-немецких словарях, изданных лексикографами Германии в XIX в.....	19
Базина Н.В. Личностно-образующий потенциал немецкоязычных видеоматериалов для развития аудиовизуальных умений студентов неязыковых направлений подготовки.....	22
Белошапкин А.Н. К проблеме выразительной специфики публицистического дискурса (на материале пресс-релизов ГУ МЧС России по Хакасии)	26
Болотова Е.Н. Функционирование общенаучных терминов в английском дискурсе гуманитарных наук	29
Боргоякова Т.Г., Пелевина Н.Н. Когнитивно-речевые особенности реципиента в научной и художественной коммуникации	33
Буданцева Н.А. субординатный уровень таксономической модели концепта Visual perception (на примере английских глаголов).....	36
Бухонкина А.С. Лексический состав регионального варианта французского языка в Бретани: отличительные характеристики и способы формирования	39
Влавацкая М.В. Функции сочетаемости в семантической реализации слова.....	42
Воронина Н.А. Коммуникативная ответственность и уровни ее развития: теоретический аспект	47
Голубева В.В. Функционально-семантическое поле категории «Детство» в английском языке	51
Джансеитова С.С. Музыкально-интонационная форма как коммуникативная единица общения.....	54
Доманский Д.Е. Многозначность глаголов, образованных на базе фамилий известных политических деятелей	58

Дубровская Н.В. Структурный, прагматический и мотивирующий компоненты семантики селькупских субстантивов	64
Евтеева М.Ю. Прототипические значения глагола широкой семантики <i>делать</i>	67
Елина А.К. «Добрые» и «злые» персонажи русских народных сказок: соотношения признаков	70
Жарикова Е.Е. Специфика изучения русского фольклора иностранными студентами	75
Зуева Е.А., Позднышева Г.В., Шейфель Н.А. Отражение развития религиозных представлений народа в лексике религиозной культуры (на материале русского, немецкого и английского языков) (часть 1)	78
Иваненко Г.С. Анализ формы речевого воздействия на адресата как аспект судебного исследования экстремистского текста	82
Кожарова И.А. особенности жанра баллады в современной кабардино-черкесской литературе	87
Касенова Н.А., Аубакирова К.Ф. О роли коммуникации в процессе обучения русскому языку	90
Кожевникова М.А. Иноязычные цитаты в художественном тексте (на материале художественной прозы Б. Хазанова)	92
Козлова О.Д., Шишкина Л.П. Думать по-русски: опыт межкультурной коммуникации	96
Кропачева К.И. Аксиологические характеристики английских фразеологических единиц с именами собственными	98
Курикова Н.В., Надеждина Е.Ю. Обучение иностранным языкам в рамках синеггетического подхода	102
Ледовская Н.Н. О качественной природе слов и их способности к градуированию (на материале английского языка)	104
Лобанова Т.Н. Газетный заголовок прессы Китая: переводческий и прагмалингвистический аспекты	107
Мацкевич А.Р. Модальность фокуса эмпатии в арабском публицистическом тексте	112
Милетова Е.В. Англоязычный искусствоведческий дискурс: природа и лексическое наполнение	114
Никанорова И.В. Особенности репрезентации концепта «женщина» в идиолекте Ф.М. Достоевского в сравнении с русской общеязыковой картиной мира	119
Никитченко А.В. Лексемы голод, жажда, сытость, аппетит в английской и украинской фразеологии (структурно-семантический аспект)	122
Николайчук А.С. Структуралисты о паратаксисе и гипотаксисе	125
Ножевникова Е.Г. Сценарии прагматической ситуации «насмешка» в британской лингвокультуре	128
Огиенко Е.А. Генезис и становление явления актуального членения предложения: Пражская лингвистическая школа	132
Первухина С.В. Семантические и синтаксические характеристики адаптированного текста в юридическом дискурсе	136
Петрене О. особенности метафоризации в литовских научно-популярных текстах	140
Пинковский В.И. «Ода на смерть Ж.-Б. Руссо» Ж.-Ж. Лефрана де Помпьяна в контексте жанровых процессов в поэзии VIII века	145
Пинковский В.И. «Шарль и Вилькур» Ж. Дромгольда: опыт дидактической идиллии просвещения	149
Разуваева Т.А. Тестирование как средство контроля при обучении чтению учащихся на иностранном языке	152
Романова Е.И. Концептуализация проблемы любви и брака в творчестве А.И. Герцена и Н.Г. Чернышевского	155
Руденко Т.Е. Категории информации в свете проблемы и интерпретации содержания художественного произведения (на примере повести Гоголя «Ночь перед рождеством»)	159
Самарин Д.А. Специфика ономаσιологической концепции языка у Лео Вайсгербера	163
Самедова И.А. Функционально-стилистический анализ англоязычных текстов резолюций Совета Безопасности ООН (на примере резолюций 853, 874, и 884)	167

Скрипак И.А. Экспрессивный синтаксис в текстах научного дискурса	170
Слабышева А.В. Специфика диалогической речи и обучение этому виду речевой деятельности студентов направления подготовки «Туризм»	173
Соловьева А.С. Вербальная реализация социоморфной метафоры со сферой-мишенью «Евросоюз» в британских СМИ	177
Трубаева Е.И. Примеры реализации манипулятивной коммуникативной стратегии (на примере романа Д. Брауна «Код да Винчи»)	180
Урубкова Л.М. Перевод-создание взаимодействия	183
Федяева Н.Д. Творческий потенциал языковых аномалий	187
Хазимуллина Е.Е. В уме ли счастье или «Горе от ума»? (концептуализация в русской когнитивной картине мира)	189
Хайруллина Д.Д. История собирания и лексикография английских, русских, татарских пословиц и поговорок	192
Чалабаева Л.В. Знаковость пространства и времени в контексте принятия решения	196
Чебаевская О.В. Проявления менталитета народа в грамматике его языка	199
Чукарькова О.В. Звукоизобразительная гиперэкспрессивность (на материале англоязычных рекламных текстов)	206
Щербакова М.В. Влияние функционального стиля на восприятие структуры текста как самоорганизующейся системы	212
Ягушкина В.А. Поэтика полилога с романтиками в стихотворениях Н. Костомарова крымского периода	215
Якименко О.В. Лиризм как доминанта стиля Натальи Романович-Ткаченко	219
Перечень требований и условий публикации научных статей	222

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.

328284

Вопросы теории и практики

2013

№4 (22) Ч. 1

Тематический рубрикатор	7
Абдрашитова М.О. Своеобразие загадки как жанра фольклорного дискурса	15
Антонов А.В. Время нарратора и время читателя в повести Братьев Стругацких «Волны гасят ветер»	18
Бакиева Л.А. Условия формирования интереса к изучению английского языка у студентов неязыковых вузов	22
Барышева А.И. Специфика имплицитности в публицистическом тексте на примере статьи А. Угланова «Жуликов и воров становится меньше»)	24
Бахнова Ю.А. Художественный перевод на рубеже XIX-XX веков и его роль в литературе русского модернизма	26
Безрукова В.В. Язык «Арго» как национальный стереотип речевой характеристики персонажей в беллетристических романах Э.Сю «Парижские тайны» И.В. Крестовского «Петербургские трущобы»	29
Бердникова Т.В. К проблеме обращения как элемента осложнения в поэтическом тексте (на материале элегий К.Н. Батюшкова «К Тассу» и «Умиравший Тасс»)	32
Буранова А.И. Применение количественных методов для анализа языкового идиома (на примере диалектных текстов Саратовской области)	34
Васнева О.И. Типы и способы номинации демонологической лексики (на материале пермских говоров)	37
Галлямов Ф.Г. Обособленные определения в татарском языке	40
Глухова Н.Н. Этнические ценности в марийских антропонимах	43

Греф Е.Б. Библейский код в романе Грэма Свифта «Водоземье».....	47
Гурова Ю.И. Многоаспектный анализ исторического развития отрицания в диахронии английского языка.....	52
Забродина И.К. Методическая система развития социокультурных умений студентов посредством современных интернет-технологий.....	60
Зиявадинова О.С. Человек и природа в художественном мире В.Т. Чисталева («Трипан Вась»).....	62
Иваненко Г.С. Направленность речевого воздействия: аспект судебного исследования экстремистского текста.....	65
Изотов А.И. Корпусная революция: от «Искусства» к «Науке»	68
Кадибагомаева З.А. Образование сложных указательных местоимений в сирхинском диалекте даргинского языка	71
Кадирова Э.Х. Характеристика системы склонения имен существительных в произведениях Мухамедьяра.....	74
Карамалак О.А. Письменная коммуникация как среда интерактивных взаимодействий	77
Козлов С.В. Подсистема рефлексивно-направленных лексических упражнений, используемых на старшем этапе обучения английскому языку в школе.....	80
Колбышева Ю.В. Словообразовательные особенности количественных числительных нгананского языка.....	84
Кравцова М.Н., Пекарская И.В. Функционально-прагматическая специфика контамированных фразеологизмов (на материале Фе гипертропического типа).....	86
Красавский Н.А. Персонификация гор в романе Германа Гессе «Петер Каменцнд» ...	89
Кузьмина Р.П. Категориальные особенности склонения в эвенском языке.....	92
Кульгавова Л.В. Из истории изучения индивидуального значения слова.....	95
Кучеренко Е.Д. Категория результативности и сативный способ действия в современном языке	99
Линецкая Л.М. Лингвометодические условия формирования учителя-словесника как языковой личности.....	101
Макарова О.С. Метафорическая реализация индивидуального базисного концепта «Wahrheit» в философии Ницше.....	104
Малеева А.В. Современная женская Коми поэзия: особенности оппозиции «сой/чужой» в аспекте двоemiрия «малая родина/город».....	107
Мансимзаде С.А. Фразеологические единицы со стержневым глаголом движения в айзербайджанском и английском языках: сравнительный анализ.....	110
Мельник Е.А. Классификация глаголов языка идиш по признаку морфосинтаксической и семантической модификации (на примере глаголов с префиксом unter).....	114
Мыслыва Т.А. Функционирование узуальных фразеологических единиц в женской прозе конца XX- начала XXI в.	117
Насырова А.Б. Разноуровневая технология в обучении профессиональному казахскому языку.....	120
Некипелова И.М. Конвергенция и дивергенция субъективных языков и их статистическое распределение в формировании объективного языка.....	123
Николенко О.В. Основные когнитивные механизмы образования прозвищных номинаций в английском языке	126
Нуждова Е.Н. Возможности перевода с русского на французский язык лексем, представляющих понятия «повитуха» и «родильница» как ключевых участников обрядов родин (на материале оригинальных и переводных текстов художественных произведений русской литературы XIX века).....	130
Осипова О.И. Жанровая модификация романа . Кузьмина «Чудесная жизнь Иосифа Бальзамо, графа Калистро»	134
Пантюхова П.В. Фразеологизмы-этнонимы в сопоставительном анализе языкового кода испанской и английской лингвокультур	139
Пашкова А.В., Солодовникова О.В. Развитие творческих способностей студентов в рамках внеаудиторной деятельности на иностранном языке	142
Переверзева И.В. Лингвостилистическая обусловленность	

семантико-синтаксической связи предикативных элементов	147
Погребная Я.В. О компонентах мифопоэтического и некоторых принципах их некоторых принципах их индентификации.....	150
Покотыло М.В. Жанровые контаминации в цикле «Сказки для взрослых» В.Н. Войновича: к постановке проблемы.....	155
Пономарева Д.В. О трех хронотопах в пьесе М. Булгакова «Дон Кихот»	159
Рипяхова М.М. Проявление языковой моды в политическом дискурсе	162
Румянцева Л.И. К проблеме материнского архетипа в новеллистическом цикле И.Э. Бабеля «Конармия»	166
Рушак О.Р. Антропоцентризм исторического романа-проекции («1313» Н.Королевой, «Философский камень» М. Юрсенар).....	168
Савельева Е.Б. Темпоральная организация авторского присутствия (на материале автобиографического романа А. Жида «SILE GRAIN NE MEURT...»)	171
Саямзянова Ф.С. Лингвокраеведческие исследования в топонимии республики Татарстан	175
Самсонова Т.П. Элементы якутского фольклора в творчестве И.П. Никифорова.....	178
Сидоренко Т.В., Игна О.Н., Кулюкина Е.С. компетенции иноязычной подготовки бакалавров IT- направлений.....	181
Скачкова И.И. Какой должна быть языковая политика США	185
Соколова М.В. Репрезентация эмоционального концепта «страх» в марийском языке	189
Соловьева А.А. Языковые средства выражения речевого жанра «совет» в современном английском языке.....	191
Сыромясов О.В. Профессиональное коммуникативное поле в культурно-прагматическом пространстве	195
Тараненко К.В. Внутренняя антонимия украинского языка (прагматический аспект)	198
Туралина Н.А., Ольхова О.Н. Стихия огня в языке художественной прозы Ирины Муравьевой	201
Хазимуллина Е.Е. Мотивированность и репрезентативность как важнейшие свойства языковых знаков.....	203
Хакиева З.У. Динамические тенденции в семантическом развитии ключевых лексем в системе строительной англоязычной терминологии	207
Халупо О.И. особенности отражения культурных ценностей во фразеологии	214
Чвалун Р.В. Калиграмма Г. Аполлинера «la gravate et la montre»: графика, семантика, метасообщение	217
Шитакова Н.И. Особенности функционирования сновидения в творчестве В. Набокова и Г. Газданова: сон как одна из реализаций воплощения истинной реальности	221
Яремчук И.М. Лексико-стилистические средства выразительности в немецкоязычной притче	224
Перечень требований и условий публикации научных статей.....	228

Тематический рубрикатор.....	7
Абдулина Л.Р. Дискурсивно-логические отношения как основа суггестивных скриптов в медиа-дискурсе (На материале французского языка)	13
Авдеенко И.А. Символ и метафора	16
Арапов А.В. Конкуренты гипотезы двух источников в современной текстологии нового завета.....	18
Багманова Л.Н. Особенности восприятия современным читателем лингвокультурем-понятий русской православной культуры	26
Белкина Е.П. Использование юмористических текстов при обучении английскому языку студентов направления подготовки «Туризм»	29
Берзина Г.П. Тематический фрейм категории концессивности.....	31
Бескровная Л.В. Метод проектов как форма самостоятельной работы студента в обучении профессиональному иностранному языку (Из опыта разработки реализации проекта «Идеальная компания»).....	36
Бовсуновская А.И. имена существительные с суффиксом-тель в языке «Богословия» Иоанна Дамаскина (В переводе Славинецкого XVII в.)	39
Быков А.В. Образ Кириллова в интерпретации А.Л. Волынского (Из истории восприятия романа Ф.М. Достоевского «Бесы»)	45
Волошина Т.Г., Мишанова Ю.В. Полипредикативное предложение с паратаксисом и гипотаксисом в структуре коммуникативного хода (На материале англоязычных сценарных текстов).....	48
Ворона И.И. К вопросу терминологической синонимии.....	50
Галла М.В. Дателный падеж в освещении отечественных и зарубежных лингвистов	54
Гардези А.М. Метафорическая номинация как механизм формирования образного компонента концепта «пространство».....	58
Горло Е.А. Регулятивные модальные референции	61
Гутарева Н.Ю. Использование лексических игр для обучения устному общению на иностранном языке	64
Елисеева Е.Б. Лингвокультурема как единица декодирования культурных смыслов при переводе художественного текста	67
Жданова И.И. Коммуникативные стратегии толерантного газетного дискурса русскоязычных зарубежных СМИ	71
Жебрунова Л.А. Лингвокогнитивные аспекты заимствования социокультурной парадигмы (На примере развития института страхования в России).....	75
Заграевская Т.Б. Корпоративно-субкультурная дифференциация англоязычных афроэтносоциолектизмов.....	78
Закамулина М.Н., Лутфуллина Г.Ф. Особенности референциального статуса пространственной полиситуативности во временных формах перфекта во французском и татарском языках.....	82
Заньковская А.Д. Образно-ценностная составляющая культурного концепта <i>конфликт</i> американской и британской культуры.....	85
Иванова Н.П. Поэтика огня в романтическом фантастическом сюжете.....	89
Игна О.Н. Развитие умений технологической обработки дидактического инструментария учителя иностранного языка	92
Ильина О.С. Образ Московского университета: лексические доминанты.....	94
Кажарова И.А. «Модели поведения» героя детской кабардино-черкесской поэзии	97
Кипарисова С.О. Рязанские диалективные фразеологизмы с компонентами, называющими части человеческого тела	100
Клэстер А.М. История развития терминологии инженерной психологии	

(На материале немецкого языка)	103
Колбышева Ю.В. Нганасано-селькупские параллели числительного «один»	107
Кочетова Л.А. Динамика стратагемно-тактической организации рекламного дискурса	109
Курченкова Е.А. Реализация языковой политики в странах британского содружества в постколониальный период	116
Лабинская Б.И. Обучение иноязычному грамматическому материалу на основе использования переводных методов в Западной Украине (Вторая половина XIX века)	118
Маклакова Е.М. Фразеологические словари с названиями животных (Лексикографический обзор)	121
Максимов В.В. Типы телесной образности в контексте повествований о войне 1941-1945 гг.	124
Маслова Н.П. Референция оценочных высказываний в условиях субъектно-объектного варьирования	126
Матвеев И.А. Полемика А.В. Дружинина и Н.Г. Чернышевского о творчестве Э. Бульвер-Литтона как отражение литературной ситуации 1850-60 гг.	130
Мешадиева А.Э. К вопросу о сравнительно-историческом исследовании семантико-морфологических особенностей причастной формы на <i>-DIK4</i> в современных тюркских языках	133
Нагорная А.В. Индивидуально-идиолектальная вариативность словаря внутрителесных ощущений (На материале произведений С. Кинга)	138
Нудельман М.А. Понятийный компонент концепта «помилование» в канадском варианте английского языка	144
Овчинникова Е.С. Использование настольных игр при обучении английскому языку как иностранному студентов технического вуза	149
Остапенко Л.А. Методика изучения жанрового своеобразия рассказов на примере творчества И.А. Бунина и В.М. Шукшина	152
Павлова В.С. Лингвистические и коммуникативные особенности текста в дискурсе наружной рекламы	158
Панькина Е.В. Сопоставительное исследование восприятия звукоподражаний алтайского и монгольского языков русскоязычными носителями	161
Подкопаева А.А. Функционирование концепта « <i>home/house</i> » в лексической семантике английского языка	164
Пыхтина Ю.Г. Модель интертекстуального пространства в художественной литературе	167
Романова В.Н. Горький конец сладкой волшебной сказки	172
Савченко Д.С. Об одной группе глаголов речи в русском языке в сопоставлении с английским языком	175
Салахова Р.Р., Гиниятуллина Л.М. «Ложные друзья переводчика» в татарско-русских и русско-татарских переводах	178
Салихова Э.А., Искужина Н.Г. Гетерогенное языковое пространство города: специфика речевого контактирования	181
Самарин Д.А. Исследования В.А. Богородицким физико-акустической стороны произношения	186
Самойлова Д.А. Об особенностях рецепции романа «Мастер и Маргарита» в 1930-1950 годах в различных референтных группах	189
Сибгаева Ф.Р. Оценочный компонент фразеологических единиц, обозначающих характер человека в татарском языке	193
Смирнова Е.А., Кузнецова А.А. Способы стратегии перевода авторских окказионализмов на примере романа Дж. К. Роулинг «Гарри Поттер и дары смерти»	196
Таловикова О.В. Когнитивный образ концепта «мужчина» в идиолекте М.А. Шолохова	199
Урунова Р.Д. О масштабе синтагматики анафорических местоимений в функциональном аспекте	202
Цветкова Н.И. Применение системы качества <i>TOTAL MANAGEMENT</i> для повышения эффективности обучения иностранному языку	204

Шевцова А.А., Сучкова О.В. Лингвокультурный стереотип и лингвокультурный стандарт в преподавании иностранного языка в вузе	208
Шурупова О.С. Текстовая и сверхтекстовая картины мира как объект филологического изучения	213
Этенко М.М. Особенности усвоения немецких переднеязычных согласных русскоязычными младшими школьниками.....	215
Якунина М.Л. Особенность интернет-дискурса: никнейм.....	218
Перечень требований и условий публикации научных статей.....	222

Тематический рубрикатор.....	7
Акимова А.С. Способы образования сложных терминов в якутской общественно-политической терминологической лексике.....	13
Аносова Л.Р. Роль поэтического текста в обучении английскому языку.....	15
Ахметишина Ю.В. О роли проектной работы в развитии коммуникативной компетенции студентов неязыковых вузов на занятиях по иностранному языку.....	19
Бахметьева И.А. Человек путешествующий, а также природа и социум в путевом очерке Ч. Диккенса «Полет» (1851).....	21
Белкина Е.П. К вопросу о проблемном обучении студентов магистратуры.....	25
Билялова А.А. Факультативность в аспекте пунктирования (На материале английского языка).....	27
Бредихин С.Н. Лингвокультурологический аспект смыслопорождения на грамматическом уровне.....	29
Брейгер Ю.М. Особенности актуализации феномена «Волшебство» на этапе испытания героев французских сказок.....	33
Гавриленко В.В. Семантико-синтаксические особенности производных предлогов «в форме» и «в виде».....	37
Гливич Е.И. Неологизмы молодёжного аргю в современном французском языке.....	41
Грищенко Е.С. Особенности дискурсивности английской оды XVII-XIX веков.....	43
Долбина И.А. Особенности функционирования лексемы «член»: нормативно-диахронный аспект.....	47
Долгова Е.В. Лексико-фразеологические особенности речевого жанра «Портрет делового человека» в дискурсе СМИ.....	50
Епифанова М.П. Особенности учебно-познавательной деятельности студентов на занятиях по иностранному языку в неязыковом вузе.....	53
Зубова О.В. К вопросу о типологии и актуальности героев В.М. Шукшина (На материале рассказов «Сильные идут дальше», «Упорный», «Психопат», «Штрихи к портрету» и фильма С. Никоненко «Елки-палки!...».).....	56
Иконникова О.Н. Контенсивно-типологическая диахрония качественных и относительных прилагательных.....	59
Иоакамиди Г.А. Статус, структурная и структурно-семантическая типология англоязычных терминов и сленгизмов сферы шоу-бизнеса.....	64
Исламов Р.С., Фомина А.Г. Анализ современных систем машинного перевода типа SMT и RBMT.....	69
Корякина А.Ф. Формирование межкультурной компетенции детей и учащейся молодёжи в условиях непрерывного поликультурного образования республики Саха (Якутия).....	73
Котельникова Е.В. Комплексное машинно-ориентированное исследование научно-инновационного дискурса.....	78
Красса С.И., Чепурная А.И. Процедуры выявления авторской позиции в публицистическом тексте.....	81
Кузнецова А.Ю. Использование библейского ономастикона на занятиях по немецкому языку в вузе.....	85
Куимова М.В., Евдокимова Д.Е., Федоров К.В. Метод CASE-STUDY в обучении иностранному языку студентов старших курсов неязыковых специальностей.....	88
Кукса Т.П. Русско—украинская межъязыковая интерференция в украинских говорах Крыма (На материалах сельскохозяйственной лексики).....	91
Кульгавова Л.В. Прототипическое значение слова в динамике (этнокультурные и субъективные аспекты категоризации).....	95
Латыпов Р.А., Комиссарова Г.Н. Об исследовании концептов как квантовых сущностей.....	99

Ливская Е.В. Тема творчества в прозе С.Д. Кржижановского.....	105
Стремительный».....	108
Мамонова Н.В. Реализация принципа эмерджентности в британском сказочном дискурсе	111
Мельникова Т.В. Социокультурная маркированность казачества и особенности ее вербальной репрезентации в художественных текстах	114
Некипелова И.М. Идеи детерминизма и индетерминизма в исследовании языковой системы	117
Носкова Н.Ю. Функционирование фразеологических единиц в материалах районной периодической печати (На материале газеты «Северная звезда)	119
Останкович А.В. Повтор в гармонической системе триолета	122
Поветьева Е.В. Интертекстуальность в блогсфере и интернет-коммуникации в ретвит и репост	126
Покотыло М.В. Контаминация жанровых признаков в романе В.Н. Войновича «Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина»	129
Попович Т.И. Актуализация каузаторов эмоционального концепта Страх (На материале современного англоязычного художественного дискурса).....	133
Поспелова Н.В. Американская языковая личность в лингвокультурологическом контексте	136
Поспелова Н.В. Проблема изучения эфемизмов в русском языкознании	138
Пташкин А.С. Средства выражения религиозного компонента морально-этической составляющей категории девиации в английском языке (Часть III).....	141
Рапаева Ю.В. Перифразирование как дискурсивная деятельность. Лингвопрагматический аспект (На материале поэтических текстов А.А. Ахматовой).....	144
Романова Н.Е. Загадка пушкинской Татьяны.....	147
Рябцева Н.Е. Топос тела в современной женской поэзии.....	151
Савелова Л.А. Тематические доминанты севернорусской диалектической речи в литературно- художественном представлении	151
Салахова А. Г.-Б. Конфессиональная языковая личность: к постановке проблемы....	157
Седых А.П. Языковые актуализаторы эмоции «solege» во французском языке	161
Сергиенко И.В. В.В. Набоков о художественных особенностях новеллы Дж. Д. Сэлинджера «Хорошо ловится рыбка-бананка»	164
Тополова О.С. Светские путевые записки и литературные направления второй половины XVIII века: К вопросу о соотношении сентиментализма и предромантизма.....	169
Трифанова С.С. Ареальная мобильность элементов новозеландского лексического субстандарта в системе полинационального английского языка.....	172
Ульянова У.А. <i>MISSING MANUAL</i> как разновидность инструкции по эксплуатации: к определению понятия.....	178
Филатова Е.В. Синтагма в лингвистическом учении Л.В. Щербы.....	181
Хасанова М.С. Процессно-событийные имена как маркеры таксисных отношений в русском и татарских языках	184
Хольмстерм И.Н. Стратегия интерпретации французского поэтического текста	187
Хохонин Д.Е. Метафорическое использование музыкальных фреймов, обозначающих музыкальные лады, темп, характер исполнения и приемы игры на музыкальных инструментах, в современном русском языке	190
Худякова О.С. Применение англоязычных блогов в разработке программ с сам обстоятельной работы студентов, изучающих профессиональный иностраный язык	193
Хуснутдинов Д.Х. Фразеологические единицы концепта «жир» в татарской языковой картине мира	200
Чугунекова А.Н. Модели простого предложения с семантикой существования субъекта в пространстве (На материале хакасского языка).....	203
Шокуева М.К. Стратегии концептуализации перцептивных ситуаций в разносистемных языках (на материале английского, русского и кабардино-черкесского языков).....	206

Щербинина Е.М. Особенности мотивации в процессе лексической номинации словарных единиц, относящихся к сельскохозяйственному дискурсу	212
Ягубов Б.А. «Жестокий» романс и городская баллада: генезис и функционирование	215
Перечень требований и условий публикации научных статей.....	220

Тематический рубрикатор.....	7
Аванесян И. Б. Проблемы изучения духовного реализма как художественного метода в современном литературоведении	13
Агаева Ю.С. Модель формирования межкультурной компетенции будущих менеджеров в процессе изучения иностранного языка в вузе.....	16
Алиева З.М. Деривационные проблемы имен в тюркских языках.....	20
Аносова Л.Р. Об одном из способов презентации грамматического материала: психолингвистический аспект	24
Бабина Л.В. Об особенностях демотиватора как полимодального текста	28
Балашова Е.А. «И к солнцу, играя, свирели упруго взвились...»: к изображению любви в современной идиллии	34
Баранова А.В., Болсуновская Л.М., Коротченко Т.В., Матвеев И.А. Проблема эффективности языковой подготовки инженера при переходе на двухуровневую систему образования	40
Бобесюк А.И. Реализация стратегии самопрезентации в научно-учебном дискурсе будущих педагогов.....	44
Брыжина Т.С., Чечет Т.И. Типы интертекстуальности в пародийной коммуникации	47
Буркова С.И., Варинова О.А. Передача иностранных аббревиатур и названий в русском жестовом языке	49
Гизатулина Р.Ф. Развитие иноязычной коммуникативной компетенции студента-филолога.....	53
Грахова С.И. Жанровые особенности устных рассказов о купцах.....	56
Гутарева Н.Ю. Симулякры как основополагающий фактор взаимодействия интерактантов в дискурсе лести	59
Гутарева Н.Ю. Электронный учебник как средство дистанционного обучения иностранному языку студентов технического вуза	62
Дикова Е.С. Содержание и структура межкультурной профессиональной коммуникативной компетенции студентов технического вуза.....	65
Егинова С.Д. К истории изучения образных прилагательных в якутском языке.....	69
Зорина Ю.В. Английская терминология безопасности жизнедеятельности: лингвистический аспект	74
Камаева Т.П., Казаева Н.Н. Формирование профессиональной компетентности будущего предпринимателя в курсе обучения иностранному языку в вузе	78
Камаева Т.П., Храмова Ю.Н., Хайруллин Р.Д. Иностранный язык и формирование корпоративной социальной ответственности как компонента профессиональной культуры российского предпринимателя.....	81
Качмазова А.У. Понятийные характеристики лингвокультурного типажа «Кударец»	85
Кемерова Н.С. Уровневые проблемно-творческие проекты в формировании компетенций выпускника технического вуза.....	89
Керимов Р.Д. Когнитивная структура техноморфной метафорики в немецком институциональном дискурсе	94
Кобенко Ю.В., Воробьева В.В. Специфика изучения языковых ситуаций в историческом развитии немецкого литературного языка.....	100
Коваленко Н.С., Кобелев В.А. Об использовании метода проектов во внеаудиторной работе студентов неязыковых специальностей, изучающих профессиональный иностранный язык	103
Козлова О.Д. «Приблизиться, удаляясь»: сюрреалистическая картина мира	

в романе Дидье Ван Ковелера «Запредельная жизнь».....	105
Комлева М.Н. Функции окказионализмов в газетных заголовках: восприятие читателем.....	108
Косарева А.А. Образ Панталоне в творчестве Г.К. Честерона.....	113
Куст Т.С. Электронный учебник в аспекте концептологического жанроведения.....	117
Лакина Н.Ю. Глагол как структурно-семантический цент высказывания.....	119
Лату М.Н. Отражение обыденного и мифологического знания в концептуальных связях праиндоевропейской картины мира (на примере концептов «Видение», «Скот».....)	124
Лутфуллина Г.Ф., Марзоева И.В. Потенциал морфологических категорий принадлежности и сказуемости в выражении референциального статуса именной группы в татарском языке.....	128
Любовская О.Л. Метафорический двухступенчатый эпитет и способы его перевода с английского на русский язык.....	131
Максимов В.В. Спектр жанровых тенденций военной повести второй половины XX века.....	136
Малахова В.Л. Притяжательные номинации и их роль в модификации смыслового пространства английского дискурса.....	139
Набиркина О.В. национальная специфика феномена «FAMILLE» в традиционной французской картине мира.....	141
Нагуманова Э.Ф. «Непереводимое» в переводах стихотворений татарских поэтов начала XX века на русский язык.....	143
Наугольных Е.А. Языковая антинорма как авторский прием: проблема переводимости (на примере русскоязычных и немецкоязычных версий романа Дж. Джойса «Улисс».....)	147
Овчинникова Е.С. Специфика устной монологической речи и обучение этому виду речевой деятельности студентов технического вуза.....	150
Овчинникова Н.И. Лексико-фразеологические средства выражения условности в английском языке.....	153
Омельян А.М. Ю.П. Казаков и И.А. Бунин: к проблеме поиска духовных и творческих ориентиров.....	156
Пермякова О.С. Принципы номинации растений в марийском языке.....	159
Проданик Н.В. Метафора «книга-пища» и ее трансформация в творческом и эпистолярном наследии А.С. Пушкина, П.А. Вяземского и В.А. Жуковского.....	162
Проскурина А.В. Когнитивное моделирование диалектной словообразовательной системы (на материале русских народных говоров).....	166
Самосенкова Т.В., Билль О.Н. Наименования небесных тел в поэзии начала XX века.....	169
Самыгина Л.В. Метатекстовый потенциал иронии в рассказах С. Довлатова.....	172
Селеменова О.А. Субъективы структурных схем простых предложений со значением состояния природы в русском языке.....	175
Скачкова И.И. Выбор государственного языка как актуальная проблема языковой политики.....	179
Слесаренко И.В., Астафьева И.С. Формирование профессионально ориентированной иноязычной компетенции выпускника вуза в рамках компетентностного подхода.....	182
Сурнина Л.Е. Образ героя и образность в стихотворении И.А. Куратова «Тима, Дерн Нин, Порысь» («Тима, конечно же, стар»).....	187
Токмакова М.Х. Роль эмотивности в развитии лексико-семантической системы Кабардино-Черкесского языка.....	190
Троссель М.В. Терминологичность профессиональной речи: проблемы обучения.....	193
Хертек А.Б. Значения направительного падежа в Тувинском языке (В когнитивном аспекте).....	195
Хорина О.Н. Специфика выражения личности автора в лирике Евгения Евтушенко.....	200
Чурюмова А.О. Возникновение и развитие совершенного времени в английском языке в диахроническом аспекте.....	203

Чурюмова А.О. Значение синтаксических изменений языка Древнего периода в грамматикализации совершенного времени в английском языке	206
Шастина Е.М. Биография Элиаса Канетти: Миф или реальность?	209
Широколобова А.Г. Обучение студентов технического вуза работе с терминологией	213
Щелок Т.И. Англицизмы в немецкоязычных молодежных журналах	218
Якимова Н.С. Совершенствование навыков владения студентами английским языком при изучении дополнительных курсов иностранного языка (На примере китайского).....	222
Перечень требований и условий публикации научных статей.....	226

Тематический рубрикатор.....	8
Авдеенко О.Б. К вопросу о символе как конвенциональном знаке особого рода.....	15
Адаева О.Б. Иноязычные элементы в лингводидактическом научном тексте	17
Байбатырова Н.М. Постмодернизм в публицистике А.Д. Синаевского периода эмиграции	21
Барбашева Ю.А. Ценности американцев в аспекте перевода.....	23
Белоконенко И.С. Метафизические черты в цикле «AMORETTI» Э. Спенсера	27
Божкова Г.Н. Объектно-субъектная организация лирики Г. Капранова.....	30
Буренкова О.М., Гиляева Э.Н. Сравнительно-сопоставительный анализ семантических моделей фразеологических единиц, выражающих отрицательные эмоции и чувства, в английском и немецком языках.....	33
Варзаева М.А. Способы образования «смешанных эмоций» в элегиях В.А. Жуковского, объединенных мотивами разочарования и мимолетности юности...	39
Влавацкая В.В. Классификация типов сочетаемости по количеству сочетающихся слов	43
Воробьева С.Ю. Теоретико-методологические основания гендерных исследований в литературоведении	48
Воропаева А.Б. особенности спонтанного речепорождения в стрессовой ситуации.....	51
Гайнутдинова Г.Р., Гараева Л.Ф. Заимствованная лексика в публикациях Ф. Туктарова и ее перевод на русский язык.....	54
Горелик П.Л. применение теории Л. Ельмслева для изучения иконотекстов (на материале рекламы парфюмерии на французском языке в сопоставлении с русским)	57
Горелкина А.В. Выявление общих и специфических черт словообразовательных систем русского, аварского, лакского языков как средство преодоления языковой интерференции в полиэтнической аудитории	59
Горинова Н.В. Художественный прием «текст в тексте» в драме Н. Белых «Живи, дитя мое, живи!».....	63
Горожанов А.И. Эволюция «облачных» технологий: CLOUTINC-CLOUD INTELLIGENCE – UNIVERSITY	66
Григорьева Л.П. Особенности писательской критики (на материале якутской литературы)	69
Дацко Д.А. Способы реализации стратегии мистификации в современном немецкоязычном поэтическом дискурсе	73
Дроздова О.А. Клиширование как один из эффективных способов обогащения иноязычной речи младших школьников.....	77
Ефименко Е.А. Немецкоязычная литература Австрии или своеобразие австрийской прозы второй половины XX века.....	80
Заика В.И., Гиржева Г.Н. Некоторые особенности брокерского жаргона.....	83
Залипская И.Я. Проблема взаимосвязи доминантных коммуникативных качеств речи (на материале украиноязычных СМИ).....	85
Замятина Е.В. Садово-парковый топос на страницах фантастических повестей Антония Погорельского	89
Калашникова Л.В. Когнитивные принципы процесса познания. Метафорическое понимание мира	92
Карпухина Е.А. От образа политического лидера к образу государства	94
Климентьева А.Д. Ассимиляционные характеристики заимствованной лексики с гендерным компонентом «OMBUDSMAN» в русской речи татарских билингвов.....	97
Ковыляева Н.Е. Игровая действительность постмодерна	101

Козлова М.М. Морфемный разбор слова как средство формирования языковой и коммуникативной компетенции учащихся 4-5-х классов	104
Майнагашева Н.С. Художественный билингвизм в хакасской литературе: к постановке вопроса.....	108
Максимов В.В. «Звезда» Э.Г. Казакевича: жанр, сюжет, герой.....	111
Мистюк Т.Л. О специфике воздействия стихийных и сознательных факторов на эволюционные процессы в языке.....	114
Некипелова И.М. Языковая система как объект исследования постнеклассической науки	116
Нефедова Л.А. Псевдозаимствования в современном немецком языке: проблема презентации в толковом словаре.....	121
Никитина И.Н. Эвфемистическая функция заимствований	124
Николаева Н.Г., Кузьмин С.И. Сказы князя Андрея: типология и языковые особенности	127
Носова Л.И. Особенности структурно-смысловой композиции текстов инструкций к лекарственным препаратам на примере французского языка	133
Омельченко Е.В. Фасцинирующая сопоставляющая в непрямой коммуникации	136
Осипова О.И. Малая проза В. Брюсова: парадигматическое развертывание мотивов и образов	139
Пацюкова О.А. Морфемный статус финали- <i>истик/a/</i> в именах существительных.....	142
Пономарева Д.В. Дон Кихот как героический романтик в пьесе М. Булгакова «Дон Кихот»	146
Ремхе И.Н. К вопросу о когнитивной сущности понимания как этапа переводческого процесса	148
Романов А.Г. Комическое в современной российской прессе	152
Савелова Л.В., Скидан В.П. Структурно-семантические, лингвопрагматические и мотивационные характеристики макрополя эмоций в медиарекламном тексте	155
Салахова Р.Р., Гайнутдинова Г.Р., Мухарлямова Г.Н. татарско-русские межязыковые омонимы как вид лексических трудностей перевода.....	159
Самсонова Е.М. языковая организация фольклорных текстов в современном якутском рассказе: глагольные конструкции	162
Сквиря В.К. Способы словообразования политической лексики в современном английском языке	165
Скопина А.В., Лю Цисян. Этнический кулинарный феномен в азиатско-американской литературе (на примере романа Эмми ТАН «Клуб радости и удачи»).....	169
Смирнова Е.В. Раблезианская традиция в «Озорных рассказах» О. де. Бальзака	172
Смирнова Е.Н. Концептуальные поля «Свой» и «чужой» в индивидуальном сознании тверского купца Михаила Тюльпина (на материале «Летописи о событиях в Твери 1762-1823 гг.»).....	174
Трубаева Е.И. Особенности репрезентации доминантного концепта FAMELI в несобственно-прямой речи (на материале романа Д. Брауна «Код да Винчи»).....	177
Трубина Г.Ф. Психологические особенности старшеклассников и роль мотивации в обучении их иностранному языку.....	180
Удалов Н.В. Фонетическая система акающего говора Южной Вятки.....	182
Федорова А.В. К проблеме разработки методики лексикографического портретирования слова.....	185
Хлыстунова Ю.Ю. Лексико-грамматический уровень средств выражения фазовости в современном немецком языке	188
Хольмстрем И.Н. Французский поэтический текст: слово и событие	193
Цуркан В.В. Особенности репрезентации концепта «Город» в творчестве Ю. Трифонова и А. Битова 196-1980 гг.	195
Цымбал А.Ю. Интонационные особенности презентаций в англоязычном академическом дискурсе	199
Чащина А.М. Вербальные средства реализации манипулятивной стратегии в англоязычном политическом интервью.....	202
Чепурная А.И., Красса С.И. Модель базы банных языковых средств выражения эпистемической ответственности.....	205
Чжан Юйпин, Лишманова Т.Е. О семантике русских субъективных синтаксем	

«для+ род. п.» и их соответствия в китайском языке.....	209
Ягуфаров Р.А. Гендерно-возрастные особенности вербальных форм речевого этикета китайского языка (на материале экспериментальных исследований)	212
Язева А.С. Судьба идей и образов А.Вампилова в контексте французской культуры. Феномен оригинала <i>VS</i> . Феномен перевода	215

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОППОНЕНТ

Кузнецова А.В. Взгляд на русскую литературу: проблемы и перспективы (Обзор публикаций 2012 года)	218
---	-----

Перечень требований и условий публикаций научных статей.....	224
--	-----